

場館活動資訊



TAIWAN FILM &  
AUDIOVISUAL INSTITUTE  
國家電影及視聽文化中心

新北市新莊區文德路2號

開放時間：每週一、二休館

一樓全區 / 二樓展覽區 | 週三至週日 10:30 - 20:00、週五、週六 10:30 - 21:30

時間圖書館 | 週三至週五 10:30 - 19:30、週六、週日 13:30 - 19:30

大、小影格 | 依放映場次調整

• 影展

**【再新電影出發的時候：  
臺灣新電影四十年回顧展】**  
10.07 - 11.27

• 放映

**【電影放送中】**  
**【週六 Chill 電影】**

• 活動

**【世界影音遺產日】**  
10.27 - 10.30

**【影視聽名人堂】**  
10.15 | 10.29

**【走走影視聽：職人帶路】**  
10.30

**【35mm 膠卷修復工作坊】**  
09.24 | 10.01

**【文創主題市集】**  
10.29 - 10.30

報名  
入場

► 光影復現·體驗工作坊 ◀

09.24 (六)、10.01 (六) 13:00-18:30 多功能室

## 35mm 膠卷修復工作坊

講者 | 鍾國華、張新寧、蔡孟均、  
王晟恩、邱繼諺、張怡葵

數十載的電影影像，以「35mm 膠卷」為主要媒材，而歷經歲月的侵蝕，必須經由修復及數位化，讓許多被遺忘的影像，可以重新被看見。

跟著電影保存與修復的專家們，一起認識膠卷，並體驗清潔整飭，以及數位修復的技術，盡力還原當時的電影樣貌，讓我們找回重要的文化記憶。

※ 共六堂課程，單次報名六堂，加贈「世界影音遺產日」特映門票一張。



報名資訊



► 生活即電影 ◀

10.30 (日) 11:00-12:30 2F 記憶迴廊 / 3F 時間圖書館

## 走走影視聽：職人帶路

主講職人 | 蔡孟均 / 本中心典藏膠卷修復組 組長



購票入場



影視聽中心典藏寶物盡在「顯影·現聲：臺灣影視聽文物展」及時間圖書館。

每個月最後一個週日上午由影視聽職人帶路，帶您一同漫步於影視聽的時間軸上。聽導覽、看電影、泡圖書館，發現影視聽史寶物，聆聽影像記憶故事。

本次導覽主題為電影修復。

每場限額—20名  
集合地點—2F 展間入口

10.29 (六) -10.30 (日) 11:30-19:00 1F 大廳 / 戶外迴廊

## 電影 × 生活 文創主題市集



邀請您在假日午後看場好電影、漫步影視聽中心，讓飾品、織品、工藝、服飾、甜點小食，充實屬於你我的日常，泛起幸福快樂漣漪。

報名  
入場

## 世界影音遺產日系列活動

## 10.27 世界影音遺產日

影音資料是脆弱的文化遺產，隨著資料的年代越來越久遠，它們毀壞與消失的速度會越來越快，故需要與時間賽跑加以保存與修復。

影視聽中心致力於電影文化資產的典藏保存及臺灣電影的數位修復，為響應聯合國教科文組織訂定之每年 10 月 27 日「世界影音遺產日」，將向各界發布年度典藏及數位修復成果，使大眾認識影視聽中心的使命以及影音資料保存的重要性。

## 特別放映 大影格

## 《油麻菜籽》

10.27 (四) 13:30

10.30 (日) 12:30 ★

## 《流浪三兄妹》

10.27 (四) 17:30

10.29 (六) 16:30

## 《銀翼殺手最終版》

10.27 (四) 19:40

10.29 (六) 19:30



影視聽中心 2022 年自主修復電影《油麻菜籽》將恢復原始的台語原聲，於世界影音遺產日首次公開映演，與台語片經典《流浪三兄妹》以及 1983 年上映的科幻鉅作《銀翼殺手最終版》聯合舉辦特映會，以修復後的嶄新面貌再度與世人相見。

※ 免費索票自由入場，座位有限，額滿為止。

## 影癡典藏

10.29 (六) 18:00 戶外廣場

## 經典海報拍賣

蔡康永先生慷慨捐贈給予影視聽中心的大量電影海報，海外挖掘當地原文海報，從《2001 太空漫遊》到《藍色恐懼》等收藏，本次將結合實體海報拍賣以及線上販售，一同呼應資產保存的珍貴與其魅力。

## 戶外放映

10.29 (六) 18:30 戶外廣場

## 露天電影《泰山寶藏》

融合警匪、冒險、家庭倫理類型的混血台語片《泰山寶藏》，曾於 2020 年世界影音遺產日特映，好評不斷，今年首次在中心場館戶外放映，重現早期露天電影之民衆記憶，邀請觀眾一同全方位的守護記憶寶藏！

※ 座位採自由入座，數量有限，歡迎提早入座。

報名  
入場



講座報名

深度對談

影視聽名人堂 小影格

參加方式——凡本中心會員即可免費入場。 ※ 需先至官網報名。

影視聽中心全新推出常態講座，邀訪電影、電視、廣播界家喻戶曉的大明星及專業從業人員，由主持人藍祖蔚進行深度對談，分享他們幕前幕後的精彩故事，為我們的時代留下珍貴記憶。

主持人 | 藍祖蔚 / 國家影視聽中心董事長



10.29 (六) 14:00-15:30

偶像劇教母的  
「戲劇製作」獨門秘方

來賓 | 柴智屏 / 偶像劇教母



10.15 (六) 14:00-15:30

臺灣首部電視連續劇《晶晶》

來賓 | 劉引商 / 資深實力派女演員

知名演員劉引商女士不幸於九月十四日辭世，不克出席，本場活動取消。在此向一代職人致上最敬禮。

本活動由 上海商業儲蓄銀行 文教基金會 贊助

臺灣新電影四十年回顧展系列講座 多功能室

10.09 (日)  
14:00-17:00

另一種新電影想像

主持 | 史惟筑

講者 | 李翔齡、張世倫、區秀詒

10.16 (日)  
14:00-17:00

我們都拍《戀戀風塵》——  
攝影師劉振祥、陳懷恩與侯聰慧

主持 | 陳佳琦

講者 | 劉振祥、陳懷恩、侯聰慧

10.22 (六)  
16:00-18:00

改編或收編？——  
再談臺灣新電影與文學

講者 | 黃儀冠、王君琦

※ 與 國立臺灣文學館 合作舉辦

10.30 (日)  
14:00-16:00

我與臺灣新電影，還有那個時代

講者 | 鍾永豐、倪重華

※ 免費索票自由入場，報名請鎖定官網或臉書粉絲專頁。

免費  
入場

▼ 特展 ▲ 1F 大廳

10.07 (五) - 11.27 (日)

## 1986 年，我在戀戀風塵：劉振祥攝影展

展映時間 | 同本中心開放時間

配合「再新電影出發的時候：臺灣新電影四十年回顧展」放映，同步展出《戀戀風塵》劇照師劉振祥時隔 35 年整理出土的珍貴影像，重現《戀戀風塵》的誕生過程，停格在黑白工作照裡頭不為人知的幕後故事，也透過劉振祥的記錄和憶述而甦醒、躍動，帶領觀眾穿梭回到每個景色現場或阿遠家的老屋，搭乘戀戀列車再出發。



▼ 常設展 ▲ 2F 記憶迴廊展間

## 顯影·現聲：臺灣影視聽文物展

展映時間 | 同本中心開放時間



更多詳情

從結繩、繪畫、到書寫，從壁畫、甲骨、到紙張，人類自古以來不停地創造出各種不同的形式與媒介用以印證記憶與承載想像。電影、電視、及廣播的發明與遠播，使之成為追溯二十世紀大至國家歷史文化、小至個人生活思考的重要憑據。

本展特別企劃呈現電影、電視、廣播三個領域的裝置藝術品，以及館藏臺語片、類型片、新電影等時期的珍貴文物，亦規畫膠卷修復與保存專區，帶領民眾認識保存與修復工序，理解修復工程重要性。



購票入場 大影格 / 小影格 / 多功能室

10.07 (五) - 11.27 (日)

## 再新電影出發的時候： 臺灣新電影四十年回顧展

適逢新電影四十年，以此影展作為開端，持續回應四十年前屬於電影的文化事件，把視線由中心移至歷史角落與時代邊陲，探索「故事」未盡之處。

影展規劃了四個單元：「開始的開始：光陰之前」、「新電影再發現：1982-1986 之間」、「在野的新影像：金穗短片選輯」、「結束的開始：宣言之後」，企圖跳脫出對「正典論述」集中於少數影片的情況，提供其他作品被觀看與詮釋的機會。



### 購票

- 全票：220 元 / 張
- 影展套票：800 元 / 5 張 (不限會員、場次，購買套票可兌換精美小禮一份)
- TFAI 會員早鳥票：150 元 / 張，限 TFAI 會員購買，10/06 (四) 23:59 前購票享早鳥優惠
- TFAI 會員票、學生票：180 元 / 張
- 孩童票、愛心票 (含陪同者)、敬老票：110 元 / 張 (入場時請出示相關證明)
- 團體票：20 張 (含) 以上享 7 折優惠 (不限場次)

### 精選場次

10.07 (五) 19:00 | 11.06 (日) 16:20

## 竹劍少年

Kendo Kids

張毅 CHANG Yi  
臺灣 Taiwan | 1983 | DCP | Colour | 105min

1984 金馬獎 最佳錄音提名



少年麥子，景仰著長年旅美的父親，但對於母親結交新男友感到忿忿不平；無心向學的珊妮，嚮往著乘船出國、離開家鄉；自稱四處遊歷的船員阿丁，因輪船歲修暫留港區。少年們學習竹劍為求防身自保，但一場以竹劍求正義的大亂鬥，卻引來警方關照。事過境遷，麥子終因得知真相而恍然醒悟。

A group of teenagers study kendo to defend themselves. Later on, they use bamboo swords to launch a fierce fight for justice, which draws the attention of the police. When the dust settles, Mai-zih realizes that the reality is quite different from what he thought in the past.

購票入場 大影格 / 小影格 / 多功能室

精選場次

10.08 (六) 16:20 | 10.30 (日) 13:30

## 唐朝綺麗男

The Glamorous Boys of Tang

邱剛健 CHIU Kang-chien

臺灣 Taiwan | 1985 | Digibeta | Colour | 103 min

1985 金馬獎 最佳美術設計、服裝設計提名



紉褲子弟崔俊男和街頭混混郭豐樂一見如故，於是倆人決定縱情人間，踏上尋花問柳之旅。途中遇見了身分神祕的少女宋念奴同遊，不時散發誘惑的念奴同時愛上了他們，更讓三人陷入一場錯綜複雜的曖昧。一日，念奴主動獻身二人後不告而別，只送來了出嫁的消息，此時宦官藩鎮割據，青年轉向斬絕異端，引來一場愛恨仇殺的腥風血雨……。

During the late Tang Dynasty, a handsome preppy meets a smart thug. They then become friends enjoying the carpe diem spirit. On their journey with sensual pleasure, they are accompanied by a mysterious girl who leads them to fall into a complicated love affair. It is an adventure with struggles between life and death, love and desire.

10.09 (日) 16:30 | 11.05 (六) 16:20

## 最想念的季節 (數位修復版)

My Favorite Season (Restored)

陳坤厚 CHEN Kun-hou

臺灣 Taiwan | 1985 | DCP | Colour | 99min



在雜誌社工作的劉香妹與有婦之夫亨利王有了孩子，独立自主的香妹計劃找個男子假結婚，輾轉認識母胎單身 29 年的畢寶亮，憨直古怪的畢寶亮起初拒絕了香妹的提議，但日漸相處後對其產生好感，訂立為期一年的婚約，加上同居生活拉近彼此距離。

Liou is an independent woman who is carrying a child tries to fake her marriage. Liou meets Bi Bao-liang who has been single since he was born. Liou thinks that Bi is an ideal partner for her project but Bi doesn't feel that way at first. However, they eventually set an engagement for a year, start living together, and the story begins.

10.28 (五) 19:20 | 11.05 (六) 13:30

## 戀戀風塵 (數位修復版)

Dust in the Wind (Restored)

侯孝賢 HOU Hsiao-hsien

臺灣 Taiwan | 1986 | DCP | Colour | 113min

1987 法國南特影展 最佳攝影、配樂



阿遠和阿雲是一對青梅竹馬，每天一起搭火車上下學。阿遠國中畢業後到臺北當學徒，阿雲也跟著去謀職，兩人在異鄉互相扶持。某日阿遠接獲兵單到金門服役，期間兩人仍持續魚雁往返，卻未再收到阿雲回音……。

The story focuses on a boy and his childhood sweetheart who accompanies him to school by train every day. After graduating from junior high school, the boy becomes an apprentice in Taipei, and the girl follows him to work there. Later on, the boy is conscripted into the army. He does his military service on an outlying island and eagerly stays in contact with the girl by mail.

購票入場 大影格／小影格

## 電影放送中



更多資訊

## 購票

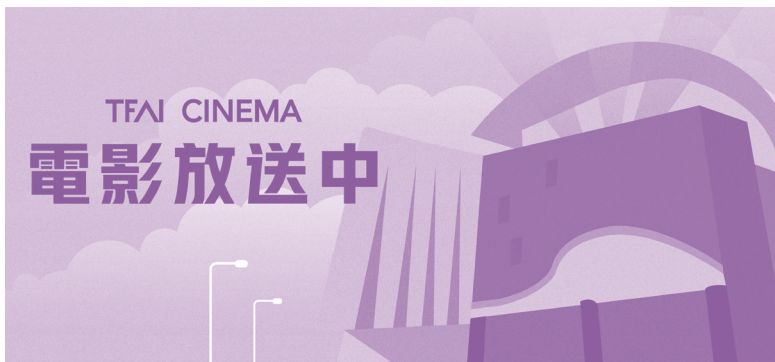
- 全票：250 元／張
- TFAI 會員票、學生票：180 元／張
- 孩童票、愛心票 (含陪同者)、敬老票：125 元／張

## 【真實撞擊：游離莫斯科】套票優惠

- 凡購買十月份【真實撞擊：游離莫斯科】單元  
《世界末日與寂地夢境》+《歧路風景》、《每日新聞：我們的時代編年史》+《91》任 2 張，即享套票價 300 元 / 套。

驕傲10月，透過名導視野到當代熱議之作，走過影像裡的羈絆與自我認同的衝撞，翻閱情感層次、探索愛的維度，揉合成多元且溫暖的力量；同時選映離散俄羅斯的創作者切片，將真實紀錄在異地踏尋、自由發散。

■ 台片狂、■ 真實撞擊、○ 電影萬花筒、≡ 修復時光  
限定時段單元嚴選，現正放映中！



## 台片狂

10.01 (六) 16:00 | 10.16 (日) 16:40

## 美麗在唱歌

Murmur Of Youth

林正盛 LIN Cheng-sheng  
臺灣 Taiwan | 1997 | DCP | Colour | 107min



兩個名字都叫美麗的女孩，她們有不同的家庭背景，不同的生命經驗，唯一相同的是她們為青春而快樂或煩惱著。直到有一天，她們在戲院售票亭裡工作而相遇。於是開始分享各自的生命經驗，並逐漸在彼此身上摸索愛情，探索慾望。

Two girls both name Mei-li come from different backgrounds, similarly puzzling over the joy and confusion of puberty. One day, due to their job, their life starts to have an intersection. Sharing the intimate experience with each other, they explore and reveal their undiscovered desire for love.

10.08 (六) 16:30 | 10.29 (六) 13:30

## 河流

The River

蔡明亮 TSAI Ming-Liang  
臺灣 Taiwan | 1997 | DCP | Colour | 114min



父親耽溺於同性戀三溫暖的溫柔鄉，在餐廳擔任電梯小姐的母親則有外遇，小康也懷著無以名狀的情感。三人各懷心事，彼此卻像是陌生人，無法有所交集。在客串了一場浮屍的電影場景後，小康患上歪脖子的怪病，四處求醫卻始終無法痊癒。疾病是隱喻，如同這三人難以言說的慾望。

Hsiao-Kang's father regularly visits the bathroom and has sexual encounters with other men. His mother, on the other hand, is having affair with another man. Three of them, live in the same room but act like a stranger. One day, Hsiao-Kang developed severe neck pain, and any methods they tried couldn't relieve his pain, just like the struggle among this family.

## 卅 修復時光

10.01 (六) 19:00 | 10.08 (六) 13:30

### 愛瘋狂 (數位修復版)

C.R.A.Z.Y. (Restored)

尚馬克·瓦利 Jean-Marc VALLÉE

加拿大 Canada | 2005 | DCP | Colour | 127min

2006 加拿大金尼獎 最佳影片、最佳導演、最佳原創劇本、最佳男主角、最佳女配角  
2006 魁北克電影獎 最佳影片、最佳導演、最佳劇本、最佳男主角、最佳男配角



聖誕夜裡，查克誕生在魁北克一個傳統家庭裡，五兄弟中排行老四。一直被視為是上天所恩賜的禮物，父親表面嚴厲，心中對他特別疼愛。然而，在男人世界中長大的查克，很快就發現了自己的與眾不同，他顯然不是父親所期盼的男子漢，只能在困惑中埋藏自我……。

Zachary Beaulieu is confused about his sexuality and is in conflict with his upbringing which alienates his father and his mother. Forcing himself to like girls, Zachary also has to cope with his older brothers, who don't make his life any easier.

10.21 (五) 19:30 | 10.23 (日) 19:30

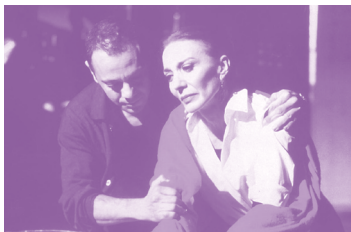
### 我的母親 (數位修復版)

All About My Mother (Restored)

佩卓·阿莫多瓦 Pedro ALMODÓVAR

西班牙 Spain | 1999 | DCP | Colour | 101min

2000 奧斯卡金像獎 最佳外語片  
2000 金球獎 最佳外語片  
1999 坎城影展 最佳導演、天主教人道精神獎



出身單親家庭的小班與母親曼紐拉前往欣賞《慾望街車》舞台劇，為了索取女演員簽名而意外身亡，當晚是他十七歲生日。曼紐拉心碎之餘，踏上尋找兒子生父之旅，只是前夫早已變成名為羅拉的妓女，甚至還染上愛滋。她決心讓生活回到正軌，並遇見了形形色色的女人們。

Following the tragic death of her teenage son, Manuela travels from Madrid to Barcelona in an attempt to contact the long-estranged father the boy never knew. She reunites with an old friend, an outspoken transgender sex worker, and befriends a troubled actress and a pregnant, HIV-positive nun.

10.23 (日) 13:30 | 10.30 (日) 19:10

### 慾望法則 (數位修復版)

Law of Desire (Restored)

佩卓·阿莫多瓦 Pedro ALMODÓVAR

西班牙 Spain | 1987 | DCP | Colour | 102min

1987 柏林影展 泰迪熊獎  
1988 波哥大影展 最佳女主角、最佳導演、最佳原創劇本、最佳剪輯



自編自導過許多知名作品的帕布羅，因同性情人胡安暫時回老家休假，壓抑已久的內心也隨之蠢蠢欲動。長相俊俏的粉絲安東尼奧闖入了他的生活，二人更在一夜雲雨後無法自拔。一日，帕布羅發現舊情人胡安竟意外身亡，傷心欲絕的他與瘋狂佔有慾的安東尼都捲入其中。

Pablo loves Juan but Juan is lukewarm about the relationship. Antonio becomes obsessed with Pablo after one evening intended to be a mere one-night stand. Paralleling this dangerous love triangle is the story of Pablo's sister Tina, a transgender woman about whom Pablo is writing a play.

俄羅斯創作雙人組 Paracollective 作品精選

PROGRAM 1: 10.02 (日) 14:00 ★ | 10.16 (日) 14:00

## 世界末日與寂地夢境

Letters about the End of the World

迪娜·卡拉曼 Dina KARAMAN  
俄羅斯 Russia  
2020 | Blu-ray | Colour | 29min

2021 威尼斯建築雙年展 2021 莫斯科國際實驗影展



## 歧路風景

Detours

葉卡捷琳娜·塞倫金娜 Ekaterina SELENKINA  
俄羅斯 Russia、荷蘭 Netherlands  
2021 | Blu-ray | Colour | 73min

2021 威尼斯影展-國際影評人週新作者特別獎 2022 里斯本獨立影展



《世界末日與寂地夢境》結合坐困封城的窗外寂景與重述夢境的自由嚶語；《歧路風景》遊走販毒暗網與都市叢林，兩片以創意音畫配置各自穿梭不同異境。

Shot during the lockdown from the artist's apartment window, *Letters about the End of the World* weaves together the deserted landscape and a dreamy network of imaginary spaces. While *Detours* explores another invisible network — the Darkweb and its connection with anonymity of the city.

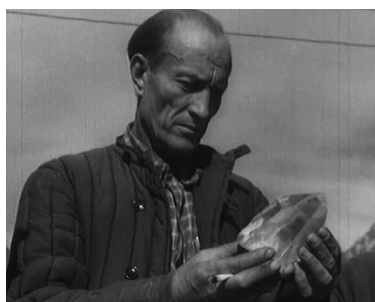
PROGRAM 2: 10.09 (日) 16:10 ★ | 10.23 (日) 16:00

## 每日新聞：我們的時代編年史

Daily News - A Chronicle of Our Days

迪娜·卡拉曼 Dina KARAMAN  
俄羅斯 Russia  
2019 | Blu-ray | B&W, Colour | 62min

2019 莫斯科國際實驗影展 2019 聖彼得堡國際影展



## 91

91

迪娜·卡拉曼 Dina KARAMAN 等十位  
俄羅斯 Russia  
2021 | Blu-ray | Colour | 26min

2021 聖彼得堡國際影展



《每日新聞：我們的時代編年史》將 1944 至 1991 年政宣依序排列，無聲直視時代傾頹。《91》則結合 1991 年政變的街訪音檔及創作者的家庭錄像，見證九〇年代邁向另一波獨裁狂潮，兩片以影像重返歷史。

*Daily News - A Chronicle of Our Days* portrays life in the USSR from 1945 to 1991's Soviet coup d'état attempt. *91* continues the story, combining the audio recordings from the Moscow streets during the coup and the home video shot between 1992 and 2000, when a new era of dictatorship began.

## ○ 電影萬花筒

10.08 六 19:30 | 10.16 日 19:30



## 漂浪人生

Flee

喬納斯·波赫·拉斯穆森 Jonas Poher RASMUSSEN  
丹麥 Denmark | 2021 | DCP | Colour | 89min

2022 奧斯卡金像獎 最佳外語片、最佳動畫長片、最佳紀錄長片3項提名  
2021 歐洲電影獎 最佳動畫片、最佳紀錄片、歐洲大學電影獎

從喀布爾到哥本哈根，我穿越五千里，願把人生交給你。阿敏在與未婚夫結婚前夕，娓娓道來曾身為難民兒童的他，從阿富汗逃到丹麥的不思議旅程，而這個保守20年的秘密，恐將危及他現在的人生。

FLEE tells the story of Amin Nawabi as he grapples with a painful secret he has kept hidden for 20 years, one that threatens to derail the life he has built for himself and his soon to be husband. Recounted mostly through animation to director Jonas Poher Rasmussen, he tells for the first time the story of his extraordinary journey as a child refugee from Afghanistan.

10.09 日 19:00 | 10.22 六 13:30



## 因為愛你

CAROL

陶德·海恩斯 Todd HAYNES  
美國 USA | 2016 | DCP | Colour | 119min

2015 坎城影展 最佳女主角、酷兒金棕櫚獎  
2016 奧斯卡金像獎 最佳女主角、最佳女配角、最佳攝影、最佳改編劇本、最佳原創音樂、最佳服裝設計6項提名

年輕女孩特芮絲柏李維熱愛攝影，卻在百貨公司當店員，理想與現實的差距讓她痛苦不已。某日，她意外邂逅成熟又充滿魅力的上流社會貴婦卡蘿，兩人年齡、背景天差地別卻一見鍾情，一場公路旅行，更將感情與慾望燃燒到最高點……。

Carol is elegant, sophisticated, wealthy and married. Therese is just starting out in life, unsure of who she wants to be. A chance encounter in a Manhattan department store sparks an extraordinary friendship between these two women.

購票入場 大影格

## 週六 Chill 電影 × 氣味



看電影可以是一件很Chill的事！10月，我們將透過音樂帶你沉浸影像世界。在週六輕鬆美好的夜晚，請與家人、朋友、伴侶一起來Chill電影，共創美好觀影記憶。



更多資訊

「週六Chill電影」主題式觀影體驗，擴延「味覺」、「嗅覺」等多元感官主題企劃，在觀影旅途中開啟你的感知力；享受聲光饗宴之外，也許品嚐電影裡令人垂涎的美味佳肴，或是嗅聞瀰漫在場景之中的獨特氣味，突破傳統「觀看電影」既有想像，成就屬於你的「瞧電影」，與電影裡的角色一起品味人生。

10.15 (六) 19:00 ★ 本場次含映後座談



## 以你的名字呼喚我

Call Me By Your Name

盧卡·格達戈尼諾 Luca GUADAGNINO  
美國 USA | 2017 | DCP | Colour | 132min

2018 奧斯卡金像獎 最佳改編劇本獎

1983年義大利的夏天，17歲的艾里歐跟他的家人住在義大利北邊的村莊，他考古學教授的父親邀請了帥氣的研究生奧利佛來他們家實習，在這個陽光普照的鄉野之間，艾里歐和奧利佛發現兩人互相燃起了對彼此的愛，而這夏日戀情並將永遠的改變了他們的人生。

It's the summer of 1983 in the north of Italy, a precocious 17-year-old Elio Perlman spends his days in his family's 17th century villa.

One day, Oliver, a charming American scholar, arrives as the annual summer intern tasked with helping Elio's father. Amid the sun-drenched splendor of the setting, Elio and Oliver discover the heady beauty of awakening desire over the course of a summer that will alter their lives forever.

◆票券含入場禮一份

# 10月 OCT

# Schedule 節目表

2F 常設展——顯影·現聲：臺灣影視聽文物展

展映時間 | 同本中心開放時間

★含映後座談場次

週五 FRI	週六 SAT	週日 SUN
9月 SEP \ 30 【楊凡影展】 海上花 19:30 大影格	【楊凡影展】 流金歲月 11:00 大影格 玫瑰的故事 13:30 大影格 美少年之戀 16:30 大影格 【電影放送中 ■ 台片狂】 美麗在唱歌 (數位修復版) 16:00 小影格 【電影放送中 ■ 修復時光】 愛瘋狂 (數位修復版) 19:00 大影格 【光影復現·體驗工作坊】 35mm 膠卷修復 13:00 多功能室	【楊凡影展】 淚王子 13:30 大影格 繼園臺七號 16:40 大影格 妖街皇后 19:30 大影格 【電影放送中 ■ 真實撞擊：游離莫斯科】 世界末日與寂地夢境 + 歧路風景 14:00 小影格 ★
【再新電影出發的時候】 竹劍少年 19:00 大影格	【電影放送中 ■ 修復時光】 愛瘋狂 (數位修復版) 13:30 大影格 【再新電影出發的時候】 唐朝綺麗男 16:20 小影格 在野的新影像：金穗短片輯 1 19:40 小影格 【電影放送中 ■ 台片狂】 河流 (數位修復版) 16:30 大影格 【電影放送中 ○ 電影萬花筒】 漂浪人生 19:30 大影格	【再新電影出發的時候】 一九零五的冬天 13:20 小影格 最想念的季節 (數位修復版) 16:30 大影格 【影展講座】 另一種新電影想像 14:00 多功能室 【電影放送中 ■ 真實撞擊：游離莫斯科】 每日新聞：我們的時代編年史 + 91 16:10 小影格 ★ 【電影放送中 ○ 電影萬花筒】 因為愛你 19:00 大影格
【再新電影出發的時候】 霧裡的笛聲 19:00 大影格 ★	【再新電影出發的時候】 稻草人 (台語版) 13:00 大影格 阿嬰 15:50 大影格 【影視聽名人堂】 臺灣首部電視連續劇《晶晶》 14:00 小影格 【週六 Chill 電影】 以你的名字呼喚我 19:00 大影格 ★	【再新電影出發的時候】 父子關係 (數位修復版) 13:10 大影格 ★ 國四英雄傳 16:30 大影格 【電影放送中 ■ 真實撞擊：游離莫斯科】 世界末日與寂地夢境 + 歧路風景 14:00 小影格 【影展講座】 我們都拍《戀戀風塵》—— 攝影師劉振祥、陳懷恩與侯聰慧 14:00 多功能室 【電影放送中 ■ 台片狂】 美麗在唱歌 (數位修復版) 16:40 小影格 【電影放送中 ○ 電影萬花筒】 漂浪人生 19:30 大影格
【再新電影出發的時候】 一九零五的冬天 19:20 小影格 ★ 【電影放送中 ■ 修復時光】 我的母親 (數位修復版) 19:30 大影格	【再新電影出發的時候】 在野的新影像：金穗短片輯 2 14:00 小影格 陰間响馬·吹鼓吹 (數位修復版) 16:30 大影格 ★ 女子學校 (數位修復版) 19:30 大影格 【影展講座】 改編或收編？——再談臺灣新電影 與文學 16:00 多功能室 【電影放送中 ○ 電影萬花筒】 因為愛你 13:30 大影格	【再新電影出發的時候】 色情男女 16:30 大影格 【電影放送中 ■ 真實撞擊：游離莫斯科】 每日新聞：我們的時代編年史 + 91 16:00 小影格 【電影放送中 ■ 修復時光】 慾望法則 (數位修復版) 13:30 大影格 我的母親 (數位修復版) 19:30 大影格
【世界影音遺產日】 油麻菜籽 (數位修復版) 13:30 大影格 流浪三兄妹 (數位修復版) 17:30 大影格 泰山寶藏 (數位修復版) 18:30 戶外廣場 銀翼殺手最終版 19:40 大影格	【電影放送中 ■ 台片狂】 河流 (數位修復版) 13:30 大影格 【影視聽名人堂】 偶像劇教母的「戲劇製作」 獨門秘方 14:00 小影格 【世界影音遺產日】 流浪三兄妹 (數位修復版) 16:30 大影格 銀翼殺手最終版 19:30 大影格	【走影視聽：職人帶路】 每月場館導覽 11:00 2F 展間入口 【世界影音遺產日】 油麻菜籽 (數位修復版) 12:30 大影格 ★ 【再新電影出發的時候】 唐朝綺麗男 13:30 小影格 ★ 阿嬰 16:10 大影格 紅樓夢醒 (新潮紅樓夢) 16:30 多功能室 【影展講座】 我與臺灣新電影，還有那個時代 14:00 多功能室 【電影放送中 ■ 修復時光】 慾望法則 (數位修復版) 19:10 大影格
【再新電影出發的時候】 戀戀風塵 (數位修復版) 19:20 大影格	【再新電影出發的時候】 暗夜 19:20 小影格	



定價 NT\$650

## 《颱風》數位修復藍光珍藏版

古靈精怪的小女孩，沉迷廣播連續劇的幻想世界，以為醉心方城之戰的母親並非親生，預備萬里尋母。流氓為了躲避警方追查，假稱是女孩父親，登車遠走深山。他們在阿里山黑森林裡遇見兩個女人，一個是因丈夫終日埋首科學研究、閨閣不睦、飽受精神摧殘的何太太，另一個則是純潔如清溪的部落女孩。颱風將至，流氓、何先生、何太太、逃家女孩、山地姑娘，困守山頂林中的氣象局測候所，內心所經歷的，一如窗外的暴雨狂風。

## TFAI 會員 申請辦法 | 1F 服務櫃檯現場辦理，或線上申辦

歡迎加入本中心會員，通行在影視聽場館的時間軸上，用你的記憶一起珍藏時間、帶著你的感官在時間中旅行，讓我們共聚在此，交會彼此。



線上申辦

### Time Keeper 時間證人

基本會員  
入會年費 NT\$300

- 享會員電影票價優惠
- 場館活動優惠 9 折
- 辦卡贈中心電影票一張  
可兌換本中心主辦放映之任一場次
- 可於時光圖書館內閱覽



### Time Traveler 時間旅人

圖書視聽會員  
入會年費 NT\$1000

- 享會員電影票價優惠
- 場館活動優惠 8 折
- 辦卡贈中心電影票一張  
可兌換本中心主辦放映之任一場次
- 可於時光圖書館內閱覽、觀賞視聽資料及非特藏書籍外借



※ 新北市民憑身分證，享首年加入時間證人免會費／加入時間旅人可折抵年費 NT\$300

## 贊助我們

### 保存經典 守護記憶

國家電影及視聽文化中心是我國唯一典藏影視聽資產專責之行政法人機構，影像也是社會文化發展、時代容顏的最佳見證者。面對在電影史、藝術成就或對當代社會有影響力的重要影片，從保存到修復，是一場與時間的賽跑，得跟上時間的腳步，記憶才不會消失。您的支持將是我們典藏與數位修復計畫有利的助力，歡迎加入守護台灣影像與記憶的行列！

#### 贊助方式說明

線上 | 掃描 QRcode 即可以線上刷卡方式贊助。

匯款 | 掃描 QRcode 下載贊助捐款單，匯款完成後於捐款單上填寫匯款帳號後五碼寄至 service@tfai.org.tw，或傳真至 02-8522-2656。回傳後請來電 02-8522-8000#2202，將由專人服務您確認贊助款項。



線上刷卡贊助



匯款贊助

感謝您對國家電影及視聽文化中心的支持

## 參觀資訊

開放時間 每週一、二休館、春節期間另行公告

戶外廣場 24 小時開放

時間圖書館

一樓全區／二樓展覽區

週三至週五 10:30 - 19:30

週六、週日 13:30 - 19:30

週三至週日 10:30 - 20:00

週五、週六 10:30 - 21:30

停車場

08:00 - 23:00

大、小影格

依放映場次調整開放時間

#### 聯絡資訊

242030 新北市新莊區文藝路 2 號  
02-8522-8000

歡迎加入影視聽中心臉書粉絲團  
獲得更多即時活動資訊

f y i t 國家電影及視聽文化中心 | Q



中心導航



**!** 佩戴口罩並量測額溫  
未戴口罩／額溫超過 37.5 度，將婉拒入場

影視聽中心保留活動更新權利，活動將視嚴重特殊傳染性肺炎 (Covid-19) 的疫情變化，遵循中央流行疫情指揮中心針對群眾活動的防疫政策進行調整，請密切注意中心官網及 Facebook 最新公告。