

場館活動資訊

CTI

TAIWAN FILM &
AUDIOVISUAL INSTITUTE
國家電影及視聽文化中心

新北市新莊區文德路2號

開放時間：每週一、二休館

一樓全區 / 二樓展覽區：週三至週日 10:30 - 20:00、週五、週六 10:30 - 21:30

時間圖書館：週三至週五 10:30 - 19:30、週六、週日 13:30 - 19:30

大、小影格 | 依放映場次調整

▪ 影展

【李行導演回顧紀念影展】

08.19 - 09.04

【楊凡 芳華虛度影展】

09.23 - 10.02

▪ 放映

【電影放送中】

【週六 Chill 電影】

▪ 活動

【影視聽名人堂】

09.17 | 09.24

【走走影視聽：職人帶路】

09.25

【35mm 膠卷修復工作坊】

09.24 | 10.01

報名
入場

深度對談



講座報名

影視聽名人堂 小影格

參加方式——凡本中心會員即可免費入場。

※ 需先至官網報名。

影視聽中心全新推出常態講座，邀訪電影、電視、廣播界家喻戶曉的大明星及專業從業人員，由主持人藍祖蔚進行深度對談，分享他們幕前幕後的精彩故事，為我們的時代留下珍貴記憶。

主持人 | 藍祖蔚 / 國家影視聽中心董事長



09.17 (六) 14:00-15:30

聲音與影像的方程式

來賓 | 盧律銘 / 電影配樂師



09.24 (六) 14:00-15:30

穿梭於黑白盒子——
蔡明亮談電影

來賓 | 蔡明亮 / 國際大師級導演

本活動由 上海商業儲蓄銀行 文教基金會 贊助

光影復現體驗工作坊

09.24 (六)、10.01 (六) 13:00-18:30 多功能室

35mm 膠卷修復工作坊

講者 | 鍾國華、張新寧、蔡孟均
王晟恩、邱繼諺、張怡蓁

數十載的影像，以「35mm 膠卷」為主要媒材，而歷經歲月的侵蝕，必須經由修復及數位化，讓許多被遺忘的影像，可以重新被看見。

工作坊將帶著大家認識 35mm 膠卷，包含辨識膠卷種類、材質，跟著職人學習清潔整飾及數位修復的方法，讓我們一起找回重要的歷史記憶。

※ 共六堂課程，單次報名六堂，加贈「世界影音遺產日」特映門票一張。



報名資訊



報名
入場

▶【修復時光】映後座談◀

09.18 (日) 18:15 大影格

《愛在他鄉的季節》
大師講堂——
羅卓瑤 × 方令正主持 | 楊元鈴 / 影評人、策展人
來賓 | 羅卓瑤 / 導演
方令正 / 編劇

本月「修復時光」選映三部九〇年代羅卓瑤導演及方令正編劇的華人/港人移民故事，當文革、六四、九七大限的魔咒，應驗在生如蜉蝣的渺小個體時，如何催化出花果般的繁盛多元面貌？這對創作伴侶見證跌宕的歷史洪流，離鄉背井又復返創作，他們如何在香港電影的商業產製模式之外，於跨國語境下覓得一方自由的天地？本場《愛在他鄉的季節》特邀兩位影人出席映後座談，不可錯過。

※ 本講堂為《愛在他鄉的季節》映後活動，得免費入場，欲觀賞電影者須購買該場次票券。

▶合作特映◀

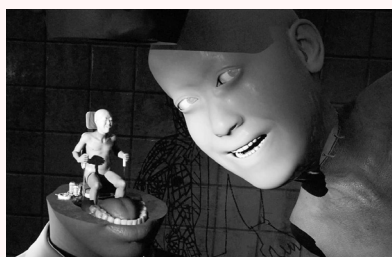
C-LAB 合作特映

09.02 (五) - 09.04 (日) 每日 14:00 小影格

CREATORS 五週年特別放映：將來形狀



集合動態影像創作者李亦凡、洪璋伶、許哲瑜 + 陳琬尹、張立人 + 成媛 + 芮蘭馨 + 藝術團體「引爆火山工程」共六部錄像作品，以混合紀實與虛構的敘事，穿梭金門前線、舊空總戰情大樓、自然史博物館及大屯火山矮人傳說。作品由C-LAB臺灣當代文化實驗場「CREATORS創作／研發支持計畫」所支持，本放映為該計畫五週年系列活動之一。



※ 免費自由入場，座位有限，額滿為止。

史明教育基金會合作特映

09.18 (日) 13:00 大影格

《革命進行式》免費放映

映前導讀——

主持 | 陳婉伶 來賓 | 藍士博

史明一生縱橫四大洲、反抗三個政權。有人說他是臺灣的唐吉訶德，夢想著不可企及的夢想；也有人說他是臺灣的切格瓦拉，是東亞碩果僅存的現役革命家。影視聽中心與史明教育基金會合作，舉辦特別放映，紀念史明逝世三週年。



※ 08.17(三) 12:00 於 OPENTIX 開放免費索票。

報名
入場

教育推廣

即日起至 11.12.09 止 大/小影格

我們在電影院上課

申請資格—任何機關、團體、學校皆可申請。

報名人數—參加人數達 30 人以上始受理報名，最高以 200 人為限。



活動詳情



我們在電影院上課規劃了「認識影視聽」、「電影美學」及「多元視界」三個單元，藉由不同單元帶領觀眾認識影視聽遺產保存、電影美學及多元議題。

單元囊括各類型影片，包含國家影視聽中心典藏修復的經典電影及國內具教育意義之電影作品。期待將影像教育帶給不同身分、年齡、族群的觀眾，推動對社會與文化的影像化思考，培養具有美感和批判力的視角。

導覽活動

09.25 (日) 11:00-12:30 2F 記憶迴廊、3F 時間圖書館

走走影視聽：職人帶路

主講職人 | 郭榮平 / 本中心典藏管理組典藏管理專員



購票入場



影視聽中心典藏寶物盡在「顯影·現聲：臺灣影視聽文物展」及時間圖書館。

每個月最後一個週日上午由影視聽職人帶路，帶您一同漫步於影視聽的時間軸上。聽導覽、看電影、泡圖書館，發現影視聽史寶物，聆聽影像記憶故事。

本次導覽主題以文物展內之電影設備、沖洗器材進行主要解說。

每場限額—20名
集合地點—2F 展間入口

免費
入場

▼ 特展 ▲ 1F 大廳、2F

08.19 (五) - 09.04 (日)

「觀·李行的軌跡」展覽

展映時間 | 同本中心開放時間

配合李行導演回顧紀念影展，於中心大廳展出李行導演的珍貴文物與檔案史料，隨著一代宗師超過 40 年的電影生涯，進行一次臺灣電影史的小型巡禮。



影展資訊



▼ 常設展 ▲ 2F 記憶迴廊展間

顯影·現聲：臺灣影視聽文物展

展映時間 | 同本中心開放時間

從結繩、繪畫、到書寫，從壁畫、甲骨、到紙張，人類自古以來不停地創造出各種不同的形式與媒介用以印證記憶與承載想像。電影、電視、及廣播的發明與遠播，使之成為追溯二十世紀大至國家歷史文化、小至個人生活思考的重要憑據。

本展特別企劃呈現電影、電視、廣播三個領域的裝置藝術品，以及館藏臺語片、類型片、新電影等時期的珍貴文物，亦規畫膠卷修復與保存專區，帶領民衆認識保存與修復工序，理解修復工程重要性。



更多詳情



購票入場 大影格

09.23 (五) - 10.02 (日)

楊凡 芳華虛度影展

名導楊凡獻給影迷的七封情書——

《繼園臺七號》是作者對香港及電影的終結愛的美敦書

《淚王子》獻給台灣的情書

《美少年之戀》是令人落淚的絕望之書

《妖街皇后》是一個虛幻筆友的慾望之書

《流金歲月》是友誼昇華之後的情書

《海上花》是一封封寄不出的情書

《玫瑰的故事》是不倫之戀的情書



購票

- 全票：250 元／張
- TFAI 會員票、學生票：200 元／張
- 孩童票、愛心票（含陪同者）
敬老票：125 元／張
- 一般套票：450 元，內含 2 張電影票及精美影展手冊乙份
- 限量套票：460 元，內含 2 張電影票精美影展手冊乙份及《繼園臺七號》限量口罩夾乙份，限量 100 套
- 此影展非本中心（獨立）主辦之節目 TFAI 會員所持電影兌換卷不適用於本檔影展

精選場次

09.24 (六) 19:00 | 10.02 (日) 16:40

繼園臺七號

No.7 Cherry Lane

楊凡 Yonfan

香港 Hong Kong | 2019 | DCP | Colour | 125min

2019 威尼斯影展 最佳劇本
2019 多倫多影展
2019 釜山影展



1967 年正值動盪年代的香港，一對由臺灣漂到香港的母女，虞太太及她的漂亮女兒美玲，和大學生子明的三角關係。子明帶著她們去看不同類型的電影，藉著黑暗中的光明，透過大銀幕獨特的魔力，揭露出一段被禁止的不倫激情。

Set in the politically charged Hong Kong of the 1960s, Yonfan's animation debut is an atmospheric story of an English literature student who enters into a love triangle with the woman he is tutoring and her middle-aged mother.

索票入場 大影格／小影格

精選場次

09.25 日 13:30 | 10.01 六 16:30

美少年之戀

Bishonen

楊凡 Yonfan

香港 Hong Kong | 1998 | DCP | Colour | 101min

1998 金馬獎 最佳美術設計、最佳原創電影音樂提名
1999 米蘭同志電影節 最佳影片

Jet 是個自視甚高、玩世不恭的青年，直到某日在馬路上偶遇警察 Sam 後，才開始隱瞞自己的職業—男妓。在 Sam 面前，Jet 刻意將自己塑造成一個純潔的男孩，試圖吸引對方注意，卻沒發現自己逐漸愛上 Sam。隨著兩人越來越接近，Jet 更發現 Sam 有著一段不平凡的過去……。

This film is the emotional travails of a handsome gigolo and a hunky cop, who is trying to come to terms with his sexuality. Extravagantly breathtaking and lavishly romantic, the film is considered to be one of Hong Kong's most homo-erotic cinematic statements.

09.25 日 16:40 | 10.02 日 13:30

淚王子

Prince of Tears

楊凡 Yonfan

香港 Hong Kong | 2009 | 35mm | Colour | 123min

2009 威尼斯影展 主競賽單元
2009 多倫多影展
2009 釜山影展

兩個小姐妹，在一個深秋的日子放學回家後，發現父母孫漢生、皖平雙雙失蹤，原來是以通謀及懷疑共產黨的罪名，被警備司令部逮捕。此後，更引發出小姐妹英俊的父親、漂亮的母親、被毀容的叔叔以及年輕將軍夫人，四人之間不尋常的關係。

Having served in the civil war against the communists in mainland China during the late forties, Han-sun finally moves to Taiwan with his devoted wife, Ping, and his lovely daughters, Li and Zhou. Though they seem to walk through life without a care, a happy ending is not in store.

09.25 日 19:50 | 10.01 六 13:30

玫瑰的故事

Story of Rose

楊凡 Yonfan

香港 Hong Kong | 1985 | DCP | Colour | 90min

1987 香港電影金像獎 最佳原創電影歌曲提名



黃玫瑰是一個天真美麗的少女，身邊不乏追求者，她唯一的親人哥哥更是對她呵護備至。直到她遇見一位已經訂婚的男人，才真正體會愛一個人所帶來的痛苦，玫瑰決定遠離香港這個傷心地飛往巴黎求學，並嫁作他人婦。直到哥哥生病離世，離婚的玫瑰再度回到香港，遇到了對她百般關愛的傅家明，就在她即將披上婚紗之時，噩耗又再次傳來。

Adapted from one of the best-selling novels by Yi Shu - Hong Kong's own Francois Sagan, this film tells the tale of a beautiful young woman, Rose, living an idyllic life with her brother in Hong Kong. They are close; so close that their bond has a subtle hint of incest.

購票入場

大影格／小影格

今 電影放送中



更多資訊

購票

- 全票：250 元／張
- TFAI 會員票、學生票：180 元／張
- 孩童票、愛心票（含陪同者）、敬老票：125 元／張

本月份以「異鄉人」為題，細數不同世代流徙於城鄉、國境的浮生往事。這些電影共同叩問：何處是家，漂泊的心靈又何以為家？飄零的花果，是渴望落葉歸根，抑或終在異域繁盛茁壯？

■ 台片狂、■ 真實撞擊、○ 電影萬花筒、≡ 修復時光

限定時段單元嚴選，現正放映中！



○ 電影萬花筒

09.09 (五) 19:30 | 09.11 (日) 19:30

夢想之地

Minari

鄭李燦 Lee Isaac CHUNG

美國 USA | 2020 | DCP | Colour | 115min

2021 全球獎 最佳外語片
2021 奧斯卡金像獎 最佳女主角



韓裔父親雅各追求夢想新生活，搬到遙遠的阿肯色州打算建造一座農場。不料一家人無法適應環境及人際關係的巨變，彼此間感情也逐漸出現裂痕。此時，從韓國遠道而來的奶奶搬來與他們同住，嗜賭成性又不按牌理出牌的奶奶，卻意外使得瀕臨分裂的家庭，重新回憶起最初懷抱夢想時的模樣……。

A Korean American family moves to an Arkansas farm in search of its own American dream. Amidst the challenges of this new life in the strange and rugged Ozarks, they discover the undeniable resilience of family and what really makes a home.

09.10 (六) 16:30 | 09.25 (日) 19:30

別告訴她

The Farewell

王子逸 Lulu WANG

美國 USA | 2019 | DCP | Colour | 100min

2019 美國電影學會 年度最佳十六影片
2020 全球獎 音樂及喜劇類電影最佳女主角



自小就全家移民美國的比莉，得知最疼愛她的奶奶罹患癌症，時日不多，但全家人選擇向奶奶隱瞞病情，藉著舉辦一場假婚禮，號召全家人回來見奶奶最後一面……。

改編自導演真實成長經驗，細膩描述中西文化在死亡議題上的衝突。2019 年《綜藝》雜誌票選活動中，李安導演將年度最佳電影，投給了《別告訴她》。

A headstrong Chinese-American woman returns to China when her beloved grandmother is diagnosed with terminal cancer. Billi struggles with her family's decision to keep grandma in the dark about her own illness as they all stage an impromptu wedding to see grandma one last time.

台片狂

09.10 ㊦ 13:00 | 09.18 ㊦ 13:30



紅柿子

Red Persimmon

王童 WANG Toon

臺灣 Taiwan | 1995 | DCP | Colour | 165min

一位樂觀開朗的外婆，隨著將軍女婿從中國撤退到臺灣來，當爸爸和其他的軍事將領們召開秘密會議，忙著兵棋推演準備反攻大陸，媽媽也忙著張羅生計的情況之下，外婆是孫子童年成長中的最佳玩伴。魂牽夢縈的，外婆總是會想起河南老家院子裡那棵逃難離家時正結滿果實的大紅柿子樹。

Following her son-in-law who withdraws from mainland China, the optimistic grandmother sets up a home in bad living conditions for her grandchildren when the father is busy having a secret meeting with other generals. Although grandma plays an irreplaceable role among her grandkids, she sometimes thinks of the days back in her hometown.

09.11 ㊦ 13:00 | 09.25 ㊦ 13:00



自由門神

A Way We Go

王童 WANG Toon

臺灣 Taiwan | 2001 | DCP | Colour | 132min

阿輝與好朋友阿狗終日遊手好閒，兩人得知村中小廟的兩扇門神是有價值的古董，便偷了門神賣給專做贓物交易的黑仔，後來阿狗某日到黑仔住處要將偷來的珍貴佛像賣給他時，卻發現黑仔已被槍殺身亡，他將黑仔身邊的手槍檢起時，警察卻趕到，阿狗緊張之下帶著手槍逃離現場……。

After knowing the price of the Menshen (the doors that have the symbol of door-god on it), Ahui and Agou decide to steal it and sell it to the merchant on the black market. Unexpectedly, Ahui bumps into a crime scene when meeting with the buyer; then, out of the blue, the police arrive, and Ahui runs off with the gun from the crime scene accidentally.

冊 修復時光

09.10 (六) 16:00 | 09.18 (日) 16:10 ★

愛在他鄉的季節 (數位修復版)

Farewell China (Restored)

羅卓瑤 Clara LAW

香港 Hong Kong | 1990 | DCP | Colour | 116min



1990 金馬獎 最佳男主角、最佳剪輯、最佳錄音、評審團大獎

夫妻南生與李紅為追求更理想的生活，想盡辦法爭取到了妻子出國的機會。先到美國的李紅備感壓力，萌生回鄉念頭，彼岸的南生只能在信件中慰藉。隨著失去妻子的聯絡，南生決定冒險偷渡美國尋妻，文化差異和價值衝擊下，他感受到了獨處異鄉的艱辛並失去了信心。一天，失聯多年的兩人重逢，一切卻不再如前……。

A Chinese couple was separated by the painful, arduous and risky process of illegal immigration to America. A year after his wife leaves for New York City, the husband follows, but discovers his wife's been lost in the crush of poverty, hardship and urban decay.

09.10 (六) 19:30 | 09.11 (日) 16:30

秋月 (數位修復版)

Autumn Moon (Restored)

羅卓瑤 Clara LAW

香港 Hong Kong、日本 Japan

1992 | DCP | Colour | 108min



1992 盧卡諾影展 金豹獎
1992 歐洲藝術影院協會 最佳電影

日本青年 Tokio 獨自來到香港，企圖在食色之間找出人生的真諦。他偶然遇上中學生慧，倆人產生了一段真摯的情誼，並發現自己其實有更多希望瞭解的事物。慧的父母帶著其家人移居加拿大，只留下慧與祖母同住，在三人的相處中，Tokio 感受到了來自於長輩對於故土的理解與想法，也引起了他的鄉愁。

A Japanese tourist, Tokio, comes to Hong Kong looking for good cuisine. He does all that the tourist is expected to do, but is disappointed with the food so far. By chance, he meets 15-year-old Pui Wai, who is left behind with her grandmother in Hong Kong while their family emigrates to Canada.

09.11 (日) 13:30 | 09.18 (日) 19:45

浮生 (數位修復版)

Floating Life (Restored)

羅卓瑤 Clara LAW


澳洲 Australia | 1996 | DCP | Colour | 97min



1996 盧卡諾影展 銀豹獎
1996 金馬獎 最佳電影音樂

九七將至，整個香港人心浮動。退休的老夫婦決定攜帶幼子移居澳洲，投靠早已來此的二女兒。可他鄉生活適應艱辛，百般無奈。二女兒也因與香港丈夫分隔二地，無法融入當地文化感到艱辛。遠嫁德國的大女兒惦記著香港與澳洲的家人。留在香港的小兒子尚且猶豫，既抗拒離開家鄉，又不得不面對整個家庭產生的變化。

Mr. Chan and his wife relocate from Hong Kong to suburban Australia to live near their daughter, Bing. Though other family members remain in Germany and Hong Kong, the parents of the Chan clan try to settle in Australia, along with two younger sons. Can Mr. and Mrs. Chan adjust to a vastly different life in Australia?

※ 澳洲國家影音資料館修復 Restored by National film and sound archive 

09.11 ㊦ 16:10 ★ | 09.24 ㊦ 17:00



草原上，我們開始跳舞

Our time on the grass

謝升屹 HSIEH Sheng-Hung

臺灣 Taiwan | 2022 | DCP | Colour | 99min

市中心一頂白色大帳篷，一群藝術家，打造一塊共生的自由樂土「草原自治區」，在這裡自由創作、唱歌跳舞。聚落越擴越大，烏托邦逐漸成形，卻爆發駭人命案，漫天輿論壓力迫使實驗終止，被政府強制清場，也打擊爛漫青年的價值信仰。經歷樂土的興起與幻滅，這群被放逐的年輕生命該何去何從？

A young artist aims to build a free, utopian settlement in Taipei. As it gradually takes shape, a shocking murder case also happened. Under the pressure of public opinion, the authorities demolished the settlement and the artists got chased out. Where could they go after being forced into exile?

09.17 ㊦ 16:50 ★ | 09.25 ㊦ 16:30



夢洄

Swirling in the Dreams

蘇弘恩 SU Hong-En

臺灣 Taiwan | 2022 | DCP | Colour | 79min

即使宗教與醫學發達，對原住民族來說，傳統信仰始終是被需要的。想知道往生者的心願，只能透過巫醫來解答。傳達祖靈意志的人越來越少，但他們仍堅守崗位，希望能建立橋樑；但施行儀式的巫醫，也有自己的問題要面對。導演身為記錄者，希望這些受過傷的靈魂，能從儀式或生活中得到治癒。

Fewer number of indigenous people in Taiwan still believe in Shamanism. Shamans bore responsibility for communicating with the spirit world, and relied on rituals to help others to avoid misfortune. However, the shamans also have their own troubles. Can these wounded spirits find healing in beliefs?

購票入場 大影格

週六 Chill 電影 × 氣味



看電影可以是一件很Chill的事！9月，我們將透過氣味帶你沉浸影像世界。在週六輕鬆美好的夜晚，請與家人、朋友、伴侶一起來Chill電影，共創美好觀影記憶。



更多資訊

「週六Chill電影」主題式觀影體驗，擴延「味覺」、「嗅覺」等多元感官主題企劃，在觀影旅途中開啟你的感知力；享受聲光饗宴之外，也許品嚐電影裡令人垂涎的美味佳肴，或是嗅聞瀰漫在場景之中的獨特氣味……突破傳統「觀看電影」既有想像，成就屬於你的「瞧電影」，與電影裡的角色一起品味人生。

09.17 (六) 19:00 ★ 本場次含映後座談



王牌冤家

Eternal Sunshine of the Spotless Mind

米歇爾·龔特利 Michel GONDRY

美國 USA | 2004 | DCP | Colour | 108min

2005 奧斯卡金像獎 最佳原創劇本獎

害羞內向的喬爾在情人節早晨心血來潮、衝動翹班，在火車上邂逅了性格直率的克蕾汀，兩人一見鍾情陷入了愛河。然而，喬爾有天去找克蕾汀時，卻發現她竟完全忘記兩人正在交往，甚至有了新歡。悲憤交加的喬爾跟朋友訴苦，意外得知克蕾汀去過「忘情診所」，消除了對兩人的回憶。被甩的喬爾決定走一趟診所，試圖以同樣方法，消除自己對克蕾汀的所有記憶……。

Joel is stunned to discover that his girlfriend, Clementine, has had their tumultuous relationship erased from her mind. Out of desperation, he gets the same treatment. But as his memories of Clementine begin to fade, Joel suddenly realizes how much he still loves her.

◆ 票券含電影主題香氛小物一份

Schedule 節目表

9月 SEP

2F 常設展——顯影·現聲：臺灣影視聽文物展 展映時間 | 同本中心開放時間

週五 FRI	週六 SAT	週日 SUN
2 【CREATORS 五週年特別放映】 將來形狀 14:00 小影格 【李行回顧】 汪洋中的一條船 (數位修復版) 19:30 大影格	3 【CREATORS 五週年特別放映】 將來形狀 14:00 小影格 【李行回顧】 早安台北 16:30 大影格 【李行回顧】 婉君表妹 19:00 小影格 【李行回顧】 海鷗飛處 19:30 大影格	4 【李行回顧】 李行和他的行李 13:30 多功能室 【CREATORS 五週年特別放映】 將來形狀 14:00 小影格 【李行回顧】 行影·不離 16:30 大影格 ★ 【李行回顧】 玉觀音 19:30 大影格
9 【電影放送中○電影萬花筒】 夢想之地 19:30 大影格	10 【電影放送中■台片狂】 紅柿子 13:00 小影格 【電影放送中■修復時光】 愛在他鄉的季節 (數位修復版) 16:00 大影格 【電影放送中○電影萬花筒】 別告訴她 16:30 小影格 【電影放送中■修復時光】 秋月 (數位修復版) 19:30 大影格	11 【電影放送中■台片狂】 自由門神 13:00 小影格 【電影放送中■修復時光】 浮生 (數位修復版) 13:30 大影格 【電影放送中■真實撞擊】 DOC+ 成果放映 草原上，我們開始跳舞 16:10 小影格 ★ 【電影放送中■修復時光】 秋月 (數位修復版) 16:30 大影格 【電影放送中○電影萬花筒】 夢想之地 19:30 大影格
16 【影視聽名人堂】 聲音與影像的方程式 14:00 小影格 【電影放送中■真實撞擊】 DOC+ 成果放映 夢迴 16:50 小影格 ★ 【週六 Chill 電影】 王牌冤家 19:00 大影格 ★	17 【影視聽名人堂】 聲音與影像的方程式 14:00 小影格 【電影放送中■真實撞擊】 DOC+ 成果放映 夢迴 16:50 小影格 ★ 【週六 Chill 電影】 王牌冤家 19:00 大影格 ★	18 【史明教育基金會 合作特映】 革命進行式 13:00 大影格 ◎ 【電影放送中■台片狂】 紅柿子 13:30 小影格 【電影放送中■修復時光】 愛在他鄉的季節 (數位修復版) 16:10 大影格 ★ 【電影放送中■修復時光】 浮生 (數位修復版) 19:45 大影格
23 【楊凡影展】 妖街皇后 19:30 大影格	24 【光影復現工作坊】 35mm 膠卷修復 13:00 多功能室 【楊凡影展】 海上花 13:30 大影格 【影視聽名人堂】 穿梭於黑白盒子—— 蔡明亮談電影 14:00 小影格 【楊凡影展】 流金歲月 16:30 大影格 【電影放送中■真實撞擊】 DOC+ 成果放映 草原上，我們開始跳舞 17:00 小影格 【楊凡影展】 繼園臺七號 19:00 大影格	25 【走走影視聽：職人帶路】 每月場館導覽 11:00 2F 展間入口 【電影放送中■台片狂】 自由門神 13:00 小影格 【楊凡影展】 美少年之戀 13:30 大影格 【電影放送中■真實撞擊】 DOC+ 成果放映 夢迴 16:30 小影格 【楊凡影展】 淚王子 16:40 大影格 【電影放送中○電影萬花筒】 別告訴她 19:30 小影格 【楊凡影展】 玫瑰的故事 19:50 大影格
30 【楊凡影展】 海上花 19:30 大影格	10月 OCT 1 【楊凡影展】 流金歲月 11:00 大影格 【光影復現工作坊】 35mm 膠卷修復 13:00 多功能室 【楊凡影展】 玫瑰的故事 13:30 大影格 【楊凡影展】 美少年之戀 16:30 大影格	10月 OCT 2 【楊凡影展】 淚王子 13:30 大影格 【楊凡影展】 繼園臺七號 16:40 大影格 【楊凡影展】 妖街皇后 19:30 大影格

◎含映前座談場次
 ★含映後座談場次



定價 NT\$250

《Fa 電影欣賞》第 191 期

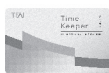
本期專題從「以臺灣新電影作為觀點的影史踏查」進行切入，檢視在臺灣新電影發生之前，那些具有「新」的氣質或創作精神的「另一種」電影，又或者總是採取叛逆、顛覆、異類姿態的創作者，像邱剛健與王菊金，還有余為政執導、楊德昌編劇的《一九零五的冬天》(1981)，張艾嘉和陳君天製作，邀請楊德昌、柯一正、宋存壽等人執導的《十一個女人》(1981)系列電視劇等，尤其第一手口述訪談的精選節錄，讓更多史料得以出土。

TFAI 會員 申請辦法 | 1F 服務櫃檯現場辦理，或線上申辦

歡迎加入本中心會員，通行在影視聽場館的時間軸上，用你的記憶一起珍藏時間、帶著你的感官在時間中旅行，讓我們共聚在此，交會彼此。



線上申辦

Time Keeper
時間證人

基本會員
入會年費 NT\$300

- 享會員電影票價優惠
- 場館活動優惠 9 折
- 辦卡贈中心電影票一張
可兌換本中心主辦放映之任一場次
- 可於時光圖書館內閱覽

Time Traveler
時間旅人

圖書視聽會員
入會年費 NT\$1000

- 享會員電影票價優惠
- 場館活動優惠 8 折
- 辦卡贈中心電影票一張
可兌換本中心主辦放映之任一場次
- 可於時光圖書館內閱覽、觀賞視聽資料
及非特藏書籍外借

※ 新北市民憑身分證，享首年加入時間證人免會費 / 加入時間旅人可折抵年費 NT\$300

贊助
我們

保存經典 守護記憶

國家電影及視聽文化中心是我國唯一典藏影視聽資產專責之行政法人機構，影像也是社會文化發展、時代容顏的最佳見證者。面對在電影史、藝術成就或對當代社會有影響力的重要影片，從保存到修復，是一場與時間的賽跑，得跟上時間的腳步，記憶才不會消失。您的支持將是我們典藏與數位修復計畫有利的助力，歡迎加入守護台灣影像與記憶的行列！

贊助方式說明

線上 | 掃描 QRcode 即可以線上刷卡方式贊助。

匯款 | 掃描 QRcode 下載贊助捐款單，匯款完成後於捐款單上填寫匯款帳號後五碼寄至 service@tfai.org.tw，或傳真至 02-8522-2656。回傳後請來電 02-8522-8000#2202，將由專人服務您確認贊助款項。



線上刷卡贊助



匯款贊助

感謝您對國家電影及視聽文化中心的支持

參觀資訊

開放時間 每週一、二休館、春節期間另行公告

戶外廣場 24 小時開放

一樓全區 / 二樓展覽區

週三至週日 10:30 - 20:00

週五、週六 10:30 - 21:30

大、小影格

依放映場次調整開放時間

聯絡資訊

242030 新北市新莊區文藝路 2 號
02-8522-8000

歡迎加入影視聽中心臉書粉絲團
獲得更多即時活動資訊

f y i t 國家電影及視聽文化中心 | Q



中心導航



⚠️ 佩戴口罩並需量測額溫
未戴口罩 / 額溫超過 37.5 度，將婉拒入場

影視聽中心保留活動更新權利，活動將視嚴重特殊傳染性肺炎 (Covid-19) 的疫情變化，遵循中央流行疫情指揮中心針對群眾活動的防疫政策進行調整，請密切注意中心官網及 Facebook 最新公告。