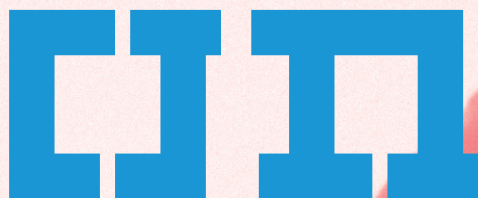


場館活動資訊



TAIWAN FILM &
AUDIOVISUAL INSTITUTE
國家電影及視聽文化中心

新北市新莊區文德路 2 號

開放時間：每週一、二休館

一樓全區 / 二樓展覽區 | 週三至週日 10:30 - 20:00、週五、週六 10:30 - 21:30

時間圖書櫃 | 週三至週五 10:30 - 19:30、週六、週日 13:30 - 19:30

大、小影格 | 依放映场次調整

▪ 影展

【島嶼江湖：武俠在台灣】

01.21 - 04.24

▪ 放映

【電影放送中】

【週六 Chill 電影】

▪ 活動

【影視聽名人堂】

04.09 | 04.23

【島嶼江湖 主題講座】

04.03 | 04.17 | 04.24

購票入場 大影格

01.21 (五) - 04.24 (日)

「島嶼江湖：武俠在台灣」 影視聽特展



更多影展選片

以歷史發展為縱軸，經典與作者代表性為橫軸，精選出近三十部以台灣為主創團隊或相關淵源的刀劍武俠片。時間上從五〇年代末，歷經《龍門客棧》問世的分水嶺，一直延續到近代的武俠片各式變奏，呈現橫跨超過六十個年頭的美學與類型流變。



影人座談·精選場次

刺客聶隱娘 The Assassin

04.03 (日) 16:00 ★

映後出席 | 張震 / 演員

侯孝賢 HOU Hsiao-hsien | 台灣 | 2015 | DCP | 彩色 | 105min



2015 坎城影展 最佳導演
2015 金馬獎 最佳劇情片、最佳導演、最佳攝影、最佳造型設計、最佳音效

如果每位華人導演心中都有個武俠夢，這就是屬於侯孝賢的。改編自唐人傳奇，隱娘受師命回鄉殺表兄，除了報恩還有私情纏繞，她到底選擇殺或不殺？侯孝賢反其道而行，俠的身上不僅有武，還有小我面對大我、個人抗衡政治的糾結。形式上維持侯導風格的動靜觀瞻，視覺美輪美奐，聲音豐富精彩，舒淇、張震、周韻、妻夫木聰皆有型有款，眾星雲集。

午夜蘭花 Night Orchid

04.09 (六) 16:00 ★

映後出席 | 黃建業 / 學者、林保淳 / 學者

張鵬展 CHANG Peng-i | 台灣 | 1983 | DCP | 彩色 | 90min



1982年中視播出由鄭少秋主演、中文配音的港劇《楚留香》，在當時造成超高收視，萬人空巷。本片不僅力邀鄭少秋來台與林青霞合作，還有當時紅星陸一嬋性感演出，卡司堅強。延續楚留香故事發展，原著古龍不僅參與製作、編劇，還有電視名製作人周令剛擔綱製片，就連主題曲都沿用電視劇裡家喻戶曉的同一首，看得出本片即為當時楚留香流行狂潮下產物。

夢中劍 The Dream Sword

04.02 (六) 17:00

04.10 (日) 13:30 ★

映後出席 | 李朝永 / 導演、胡錦 / 演員

李朝永 LI Chao-yung | 台灣 | 1979 | DCP | 彩色 | 98min



曾執導多部膾炙人口武俠劇的導演李朝永，在轉戰電視圈前拍出的武俠片代表作。岳華、宗華兩代武俠明星，難得同台飾演一武一文雙俠，以夢中劍招式大破武林六大邪惡勢力，卻也捲入其中複雜難解的關係角力。李朝永用花俏的人物設計、華麗的片場置景、誇張的爆破音效以及快速剪接等元素，趕上武俠片末班列車，亦是難得再現大銀幕的類型作品。

一代劍王 (數位修復版)

04.23 (六) 16:30 ★

映後出席 | 郭南宏 / 導演

The Swordsman of All Swordsmen (Restored)

郭南宏 JOSEPH KUO | 台灣 | 1968 | DCP | 彩色 | 87min



雲中君率眾闖入武林至尊長山公的家，劫「追魂劍」並滅口。其子蔡穎傑長大後練就一身武藝，踏上報仇雪恨之路，卻發現曾救過他的女俠飛燕子就是仇家之女，陷入恩仇兩難。這是導演郭南宏的武俠片代表作，情節豐富，結構工整，影片成功塑造田鵬所飾演的一代劍王蔡穎傑，此角之後還延伸到另外兩部作品，證明其當年受觀眾喜愛的程度。

Special Programs 放映

購票入場 大影格

電影放送中

【放送36期間限定】即日起至 06.30

凡購買《電影放送中》主題套票，
任選指定主題三張(以上)即享六折優惠

* 台片狂、真實撞擊、電影萬花筒、修復時光

電影票價優惠一張 150 元 原價250元



特別放映

記憶 Memoria

04.02 (六) 13:30

阿比查邦·韋拉斯塔古 Apichatpong WEERASETHAKUL

哥倫比亞、泰國、英國、墨西哥、法國 | 2021 | DCP | 彩色 | 136min



2021 坎城影展 評審團獎
2021 芝加哥影展 最佳影片

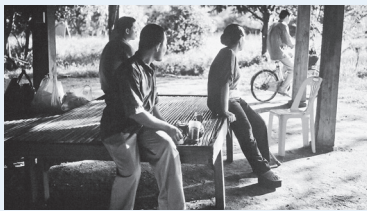
自從她被巨大的「碰」聲響嚇醒之後，潔西卡就此無法入眠。她來到波哥大探訪生病的姊姊，結識了當地一個考古學家艾格妮絲，而艾格妮絲正在研究一個地底隧道挖掘出來的人類遺跡。當潔西卡去遺跡地點與艾格妮絲會面時，巧遇小城附近的漁夫赫曼，他們在河邊分享了彼此的記憶，當天色暗去時，潔西卡恍如從夢中看到了真相。

波米叔叔的前世今生

04.02 (六) 19:20

Uncle Boonmee Who Can Recall His Past Lives

阿比查邦·韋拉斯塔古 Apichatpong WEERASETHAKUL | 泰國 | 2010 | DCP | 彩色 | 114min



2010 坎城影展 金棕櫚獎 2011 亞洲電影大獎 最佳影片
2010 多倫多影評協會 年度最佳外語片

波米叔叔發現自己罹患急性腎功能不全，他決定返回家鄉，希望能在親愛的家人身邊度過餘生。奇怪的是，某天夜裡，他發現他的亡妻與失蹤兒子的鬼魂竟然不約而同地出現了，妻子的鬼魂幽幽靜靜地陪著他吃晚餐，失蹤的兒子也以紅眼猩猩精靈的形貌來探望他。彷彿是要送他最後一段地和平共處。

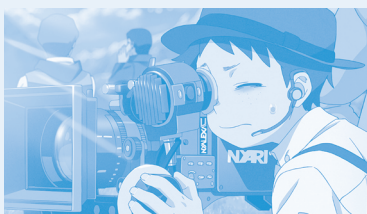
電影萬花筒

酷愛電影的龐波小姐 Pompo: The Cinéophile

04.09 (六) 13:30

04.23 (六) 13:30

平尾隆之 Takayuki HIRAO | 日本 | 2021 | DCP | 彩色 | 94min



2021 加拿大奇幻電影節 最佳動畫長片
2022 美國安妮獎 最佳動畫片獎(獨立製作) 入圍

吉恩在幹練的電影製作人龐波小姐底下擔任她的助手。一心熱愛電影的他，卻總是認為自己做不到。某天，龐波小姐把接下來要製作的電影的腳本交給他。不僅是傳說中的演員將重返大銀幕的作品，內容更是讓人興奮到不行！這絕對會是一部票房鉅作……然而被指名為導演的，居然是因為先前拍廣告而獲得讚賞的吉恩，波濤洶湧的拍攝工作就此開始。

真實撞擊

迷航 Lost Course

04.16 (六) 12:50

李哲昕 Jill LI | 香港 | 2019 | DCP | 彩色 | 179min



2021 TIDF 台灣國際紀錄片影展 亞洲視野競賽優等獎、華人紀錄片獎評審團特別獎、台灣影評人協會推薦獎
2020 IDFA 阿姆斯特丹國際紀錄片影展
2020 金馬獎 最佳紀錄片

2011年，烏坎村民因土地被貪官非法變賣，挺身集體抗爭，以民主投票，選出抗爭領袖執掌村委會，誓在追討土地，成為中國追求民主的焦點事件。抗爭看似勝利，但多年後，問題依舊，新的政治風波不斷上演。導演以八年時間，聚焦多位核心人物，見證他們的迷茫與變化，與記錄這場失速急墜的文明迷航。



更多資訊

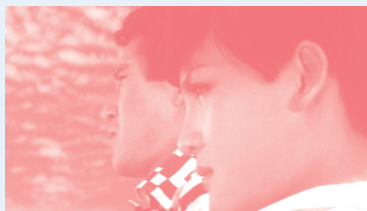
考掘、見證台灣電影史中的珍稀遺珠與近當代趨勢新作、挑戰真實邊界的非虛構定義；打造多元文化跨世代、跨族群對望與對話，也有為修復記憶吟唱的不朽傳說。鑲嵌影像與聲音的故事宛如新生，讓電影說出最想說的話。

■ 台片狂、■ 真實撞擊、○ 電影萬花筒、卅 修復時光
限定時段單元嚴選，現正放映中！

■ 台片狂

危險的青春 (數位修復版) *Dangerous Youth (Restored)* 04.16 (六) 19:30 ○ 05.01 (日) 13:30

辛奇 HSIN Chi | 台灣 | 1969 | DCP | 黑白 | 95min



2017「消逝的台灣商業電影—重拾與修復」歐洲巡迴展
2019 法國台灣「夕」電影專題影展

魁元是個送貨員，巧遇翹家少女晴美，慫恿她到酒家去上班。魁元利用晴美撈錢，晴美卻愛上了魁元，甘願幫他賺錢。酒家老闆玉嬋以金錢包養魁元，只談錢不談感情。晴美意外懷了魁元的孩子，希望能結婚，卻被魁元無情拒絕。同時，魁元向玉嬋求婚，竟也慘遭玉嬋訛笑。徘徊在愛情與金錢之間的魁元，被迫思考自己到底要的究竟是什麼？

◎ 04.16 場次舉辦映前座談活動，詳見講座/活動頁報名

燒肉粽 (數位修復版) *The Rice Dumpling Vendors (Restored)* 04.30 (六) 19:30 ○

辛奇 HSIN Chi | 台灣 | 1969 | DCP | 黑白 | 83min



志明雖然家庭事業兩得意，卻被自己的情婦設計，誤會妻子「討契兄」而將她趕出家門。不久後，志明慘遭情婦侵吞財產，只好帶著三個小孩搬到矮房子生活。孩子們瞞著父親打零工、賣肉粽，賺錢補貼家用，一家人飽嘗人情冷暖，經歷各種磨難後是否還能重新團圓？

◎ 本場次舉辦映前座談活動，詳見講座/活動頁報名

卅 修復時光

射鵰英雄傳之東成西就 (數位修復版) 04.24 (日) 16:30

The Eagle Shooting Heroes (Restored)

劉鎮偉 Jeffrey LAU | 香港 | 1993 | DCP | 彩色 | 103min



金輪國王妃與表哥歐陽鋒為霸占江山毒害國王，卻找不到傳國玉璽。糊塗國師屈服在兩人淫威下，查出玉璽在三公主手裡，歐陽鋒便乘火箭金靴追趕。靴子意外掉落，插死剛出關的王重陽，他懇求路過的三公主找到周伯通代為報仇。逃到九宮山的三公主邀黃藥師相助，再加上苦戀的洪七、尋覓真心人的段智興，一場與歐陽鋒的生死亂鬥即將蓄勢待發……

東邪西毒：終極版 (數位修復版) 04.24 (日) 19:30

Ashes of Time Redux (Restored)

王家衛 WONG Kar-Wai | 香港 | 1994 | DCP | 彩色 | 93min



茫茫大漠，時間如流動的沙。歐陽鋒失去戀人後孤身隱居沙漠，以職業殺手維生。日復一日，在他身邊出現的黃藥師、慕容燕、盲劍客、洪七、桃花，彼此交織出一場愛恨纏繞的戰爭。這場戰爭沒有勝利者，喝下名為「醉生夢死」的酒，讓所有曾經相濡以沫的人，從此相忘於江湖……

1994 威尼斯影展
1994 金馬獎 最佳攝影、最佳剪輯
1995 香港電影金像獎 最佳攝影、最佳美術指導、最佳服裝造型設計

購票入場

大影格

週六 Chill 電影

影視聽中心全新打造「週六Chill電影」主題式觀影體驗，擴延「味覺」、「嗅覺」等多元感官主題企劃，在觀影旅途中開啟你的感知力；享受聲光饗宴之外，也許品嚐電影裡令人垂涎的美味佳肴，或是嗅聞瀰漫在場景之中的獨特氣味……，突破傳統「觀看電影」既有想像，成就屬於你的「瞧電影」，與電影裡的角色一起品味人生。



更多資訊



{ 4月主題
食物 }

料理乘載了對愛情、家人、友誼的情感與記憶，檯面上的餐食隱喻了角色的關係和慾望，帶出生活的現實與人性的荒誕，隨著大銀幕上的宴席，嘗盡人生百態。

醉好的時光 Another Round

04.09 (六) 19:00 ★

★ 映後座談

湯瑪斯·凡提柏格 Thomas VINTERBERG | 丹麥、荷蘭、瑞典 | 2020 | DCP | 彩色 | 117min



2021 奧斯卡金像獎 最佳國際影片、最佳導演提名
2021 金球獎 最佳外語片提名

面臨中年危機的高中老師馬汀，無論在工作或家庭都遇上瓶頸，只有與哥們喝上幾杯，才能稍加振作。他們偶然得知一項理論，主張人類體內本來就該存在微量酒精，若能適時買醉，必能恢復元氣、提高創造力。這群大叔受到鼓舞，決定展開一場「酒精研究計畫」，效仿邱吉爾、師法海明威，每日喝了再上。

本場次票券含電影主題餐食一份
更特別邀請神秘映後講者，一起討論電影中的「醉」好時光



本中心會員免費索票入場

大影格

∞ 2022 TIDF 台灣國際紀錄片影展特映

維也納 —— 家庭故事

04.30 (六) 14:00

Weiyena - The Long March Home

趙維納 ZHAO Weina、朱迪思·本尼迪克 Judith BENEDIKT | 奧地利 | 2020 | DCP | 彩色 | 96 min



2020 Viktor Dok/Deutsch Award, Dok.Fest Munich 慕尼黑國際紀錄片影展德語競賽首獎
2020 Kasseler Dokfest 卡塞爾紀錄片及錄像節

奧地利長大的華人女孩，為追尋家族歷史，逐步創入被近代中國遺忘的歷史與傷痛。偶然發現外曾祖父曾從事左翼話劇與電影。她一方面追探祖父上海黃金時代的電影事業，一方面對比了父系祖先的貧農家庭，在明白文革與家族傷痛的同時，也逐漸了解歷史如何成為世代的傷痕。

※ 本中心會員可於03.30起，持數位或實體會員卡至櫃檯索取特映券。
開演前40分鐘劃位，場地座位有限，額滿為止



2022 TIDF 台灣國際紀錄片影展 05.06-05.15

深度對談

影視聽名人堂 小影格

參加方式——凡是本中心會員即可免費入場。

※ 需先至官網報名



講座報名

影視聽中心全新推出常態講座，邀訪電影、電視、廣播界家喻戶曉的大明星及專業從業人員，由主持人藍祖蔚進行深度對談，分享他們銀/螢幕前後的故事，為我們的時代留下珍貴的記憶。



主持人
藍祖蔚
影視聽中心董事長

04.09 (六) 14:00-15:30

時代劇的前衛愛情《茶金》

來賓 | 林君陽 / 《茶金》導演
連俞涵 / 《茶金》女主角



林君陽



連俞涵

04.23 (六) 14:00-15:30

在電視台的斜槓人生

來賓 | 小野 / 台北市文化基金會董事長



小野



本活動由 上海商業儲蓄銀行 文教基金會 贊助

台片狂 延伸講座

04.16 (六)
18:20-19:20
小影格

阿哥哥舞、Kawasaki摩托車與翻版
熱門音樂唱片年代裡，危險的青春



講座報名

04.30 (六)
18:20-19:20
多功能室

大明星劉福助、小童星陳淑樺與
燒肉粽之歌

講者 | 洪芳怡 / 聲音文化研究者、作家

辛奇導演的作品如其名般「新奇」，性格鮮明、美學角度獨特，《危險的青春》、《燒肉粽》各有看頭。觀影前，請務必參加講座，洪芳怡博士將試著在電影「光影」之外，引領觀眾習得視覺以外的觀影技能，以微妙的聆聽技術，從背景音樂與非語言聲響中的訊息，重新理解辛奇電影。



現場放送珍貴黑膠曲盤，助諸位耳上功力大增。

島嶼江湖 主題講座

參加方式 — 活動免費入場，額滿為止。活動開始前視現場情況開放候補入場。



講座報名

04.03 ① 18:00-19:00 大影格

星光講座—張震的武俠世界

講者 | 張震 / 《臥虎藏龍》、《刺客聶隱娘》演員



張震曾因《臥虎藏龍》中飾演西域盜魁羅小虎，開始接受刀劍及馬術訓練；爲了在《一代宗師》中飾演武術高手而苦練八極拳；更於《刺客聶隱娘》與女刺客舒淇有精彩對手戲。本場《刺客聶隱娘》映後星光講堂，將分享他參演武俠電影的表演心得。

※ 此爲《刺客聶隱娘》映後活動，欲觀賞電影者須購票入場



講座報名

04.17 ② 16:00-17:30 大影格

武俠電影與性／別

講者 | 游靜 / 香港作家、中央大學英文系教授



來自香港的游靜，身兼學者、作家、導演等多重身份，她長期關注性別議題、媒體再現與華語電影研究，在中研院擔任訪問學人期間，亦曾以武俠電影爲題發表演說。看似神秘遙遠的東方武俠片，暗藏哪些複雜的性別經緯，又如何牽動觀眾的欲望及想像？且聽游靜細說分明。



講座報名

04.24 ③ 14:00-16:00 1F 多功能室

鬼啊！師父！在地獄！——
武俠小說與電視劇的對話

主持人 | 陳國偉 / 中興大學臺灣文學與跨國文化研究所所長

講者 | 沈默 / 武俠小說家

郭箏 / 武俠小說家、編劇

不只是武俠的郭箏 VS. 以武俠爲志業的沈默，1955與1976年次的對話，從臺灣武俠小說創作的長河脈絡出發，告訴當代讀者如何在不同世代的作品中找到閱讀樂趣，以及武俠電視劇本的實戰寫作經驗談。

主持人
陳國偉講者
沈默、郭箏

島嶼江湖 工作坊

04.02 ④ 14:00-16:00 1F 多功能室

布袋戲偶工作坊——偶們一起演大戲

講師 | 吳聲杰 / 霹靂布袋戲操偶師



活動報名

「傳統布袋戲」和「電視布袋戲」有什麼不一樣呢？戲偶有是如何動起來的呢？這堂課程特別邀請到專業的「操偶師」，透過霹靂國際多媒體製作的偶動漫布袋戲作品《仙界小霹靂》，要跟大家分享布袋戲的特色，還要帶著小朋友們一起動手學習，讓戲偶動起來！



免費
入場

Exhibition

展覽

常設展 2F 記憶迴廊展間

顯影·現聲：台灣影視聽文物展

週三、週四、週日 10:30-20:00 | 週五、週六 10:30-21:30



更多詳情

從結繩、繪畫、到書寫，從壁畫、甲骨、到紙張，人類自古以來不停地創造出各種不同的形式與媒介用以印證記憶與承載想像。電影、電視、及廣播的發明與遠播，使之成為追溯二十世紀大至國家歷史文化、小至個人生活思考的重要憑據。

本展特別企劃呈現電影、電視、廣播三個領域的裝置藝術品，以及館藏台語片、類型片、新電影等時期的珍貴文物，亦規畫膠卷修復與保存專區，帶領民衆認識保存與修復工序，理解修復工程重要性。



特展 1F、2F 展區

「島嶼江湖：武俠在台灣」展覽

展期至 04.24 (日) 把握最後機會，江湖相見!

週三、週四、週日 10:30-20:00 | 週五、週六 10:30-21:30



更多詳情

人人為俠，止戈於刀光劍影。重溫美好的時代記憶，體驗現代武俠的嶄新風貌。

展覽以三大主題「銀幕上過招」、「客廳即江湖」及「江湖說書人」，帶領民衆回顧武俠類型在台灣的發展歷程，並結合 5G 科技應用，於館內提供免費 5G Wi-Fi，歡迎體驗有趣的 AR 虛擬導覽，化身為當代俠客，習武、鍛鍊、行俠仗義，與武俠一期一會，相知相惜。

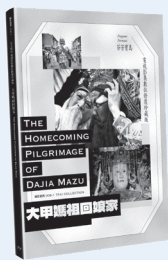
※ 填寫特展線上問卷，或至 1F 展區 AR 體驗集滿 5 點後，即可至展覽服務台兌換限量好禮。



週五 FRI	週六 SAT	週日 SUN
<p>1</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 大地飛鷹 19:30 大影格</p>	<p>2</p> <p>【電影放送中 ◆ 特別放映】 記憶 13:30 大影格</p> <p>【島嶼江湖 工作坊】 布袋戲偶工作坊 —— 偶們一起演大戲 14:00-16:00 多功能室</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 夢中劍 17:00 大影格</p> <p>【電影放送中 ◆ 特別放映】 波米叔叔的前世今生 19:20 大影格</p>	<p>3</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 刺客 13:30 大影格</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 刺客聶隱娘 16:00 大影格 ★</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】講座 星光講座 —— 張震的武俠世界 18:00-19:00 大影格</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 刺蠻王 19:40 大影格</p>
<p>8</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 武林龍虎鬥 19:30 大影格</p>	<p>9</p> <p>【電影放送中 ○ 電影萬花筒】 酷愛電影的龐波小姐 13:30 大影格</p> <p>【影視聽名人堂】 時代劇的前衛愛情《茶金》 14:00-15:30 小影格</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 午夜蘭花 16:00 大影格 ★</p> <p>【週六 Chill 電影】 醉好的時光 19:00 大影格 ★</p>	<p>10</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 夢中劍 13:30 大影格 ★</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 大地飛鷹 16:30 大影格</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 臥虎藏龍 (4K 數位修復) 19:20 大影格</p>
<p>15</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 古墓俠侶 19:30 大影格</p>	<p>16</p> <p>【電影放送中 ■ 真實撞擊】 迷航 12:50 大影格</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 十萬金山 16:30 大影格</p> <p>【台片狂 延伸講座】 阿哥哥舞、Kawasaki 摩托車與翻版熱門音樂唱片年代裡，危險的青春 18:20-19:20 小影格</p> <p>【電影放送中 ■ 台片狂】 危險的青春 19:30 大影格</p>	<p>17</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 三鳳震武林 (數位修復版) 13:30 大影格</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】講座 武俠電影與性／別 16:00-17:30 大影格</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 雪嶺劍女 19:00 大影格</p>
<p>22</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 十萬金山 19:30 大影格</p>	<p>23</p> <p>【電影放送中 ○ 電影萬花筒】 酷愛電影的龐波小姐 13:30 大影格</p> <p>【影視聽名人堂】 在電視台的斜槓人生 14:00-15:30 小影格</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 一代劍王 (數位修復版) 16:30 大影格 ★</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 武林龍虎鬥 19:30 大影格</p>	<p>24</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】 要命的小方 13:30 大影格</p> <p>【島嶼江湖：武俠在台灣】講座 鬼啊！師父！在地獄！—— 武俠小說與電視劇的對話 14:00-16:00 多功能室</p> <p>【電影放送中 ■ 修復時光】 射鵰英雄傳之東成西就 16:30 大影格</p> <p>【電影放送中 ■ 修復時光】 東邪西毒：終極版 19:30 大影格</p>
<p>29</p>	<p>30</p> <p>【TIDF 特映】 維也納 —— 家庭故事 14:00 大影格</p> <p>【台片狂 延伸講座】 大明星劉福助、小童星陳淑樺與燒肉粽之歌 18:20-19:20 多功能室</p> <p>【電影放送中 ■ 台片狂】 燒肉粽 19:30 大影格</p>	<p>05.01</p> <p>【電影放送中 ■ 台片狂】 危險的青春 13:30 大影格</p>



《芬芳寶島》
Fragrant Formosa
定價：NTD 400



《芬芳寶島》電視影集
數位修復珍藏版
Fragrant Formosa BD

每部定價：NTD 650
合購價：NTD 2600
(加贈《烏魚來的日子》)



《映象之旅》
The Journey of Image
定價：NTD 500

更多影視聽出版珍藏，歡迎至本中心「時光選品」選購

TFAI 會員

申請辦法 | 1F 服務櫃檯現場辦理，或線上申辦

歡迎加入本中心會員，通行在影視聽場館的時間軸上，用你的記憶一起珍藏時間、帶著你的感官在時間中旅行，讓我們共聚在此，交會彼此。



線上申辦



Time Keeper 時間證人

基本會員
入會年費 NT\$300

- 享會員電影票價優惠
- 場館活動優惠 9 折
- 辦卡贈中心電影票一張
可兌換本中心主辦放映之任一場次
- 可於時光圖書館內閱覽



Time Traveler 時間旅人

圖書視聽會員
入會年費 NT\$1000

- 享會員電影票價優惠
- 場館活動優惠 8 折
- 辦卡贈中心電影票一張
可兌換本中心主辦放映之任一場次
- 可於時光圖書館內閱覽、觀賞視聽資料
及非特藏書籍外借

※ 新北市民憑身分證，享首年加入時間證人免會費／加入時間旅人可折抵年費 NT\$300

參觀資訊

開放時間 每週一、二休館、春節期間另行公告

戶外廣場 24 小時開放

一樓全區／二樓展覽區

週三至週日 10:30 - 20:00
週五、週六 10:30 - 21:30

大、小影格

依放映場次調整開放時間

聯絡資訊

242030 新北市新莊區文藝路 2 號
02-8522-8000

歡迎加入國家影視聽中心臉書粉絲團
獲得更多即時活動資訊



國家電影及視聽文化中心 | Q



中心導航



入館前需掃描 QRcode 實聯制，佩戴口罩並需量測額溫
未戴口罩／額溫超過 37.5 度，將婉拒入場。

國家影視聽中心保留活動更新權利，活動將視嚴重特殊傳染性肺炎 (Covid-19) 的疫情變化，遵循中央流行疫情指揮中心針對群眾活動的防疫政策進行調整，請密切注意中心官網及 Facebook 最新公告。