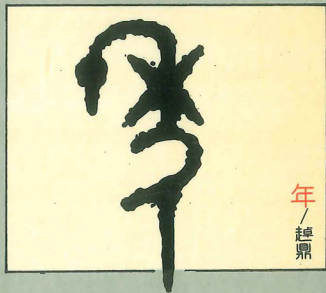




中華民國



CINEMA IN
THE REPUBLIC OF CHINA
1982
YEAR BOOK

中華民國電影年鑑

CINEMA IN R.O.C. 1982 YEAR BOOK

出版者 / 中華民國電影事業發展基金會

董事長：宋楚瑜

台北市青島東路七號四樓

電話：3924243

贊助者 / 行政院新聞局

編印者 / 中華民國電影年鑑編輯委員會

中華民國電影年鑑編輯委員會

主任委員 / 宋楚瑜

委員 / 王華林

甘毓龍

汪 銓

周劍光

周信雄

明 驥

郭南宏

許鳴曦

高 錚

張雨田

董月娟

蔣倬民

魏 馨

總編輯 / 徐立功

主 編 / 蔡國榮

張瑞齡

江道德

美術設計 / 郭冲石

封面設計 / 雷大山

序言

/ 宋楚瑜

由於電影藝術在人類精神領域中的地位越來越高，人們對於電影品質的要求也越來越嚴格，越來越苛刻，因此，如何提昇影片水準，如何充實影片的內容，以及如何加強電影的社會功能，已經成為電影業者與廣大觀眾經常懷有的共同願望，也已經成為影界人士孜孜追求的目標，過去這一年來，就是如此。

電影是藝術也是文化，面對電影問題，無疑也就是面對著文化問題，無可諱言，今天的國片市場有限，我們的製片環境也有待改善，然而在有限中作無窮的運用，在困難中茁壯成長，則是自然的韻律，也是不變的鐵則。回顧新聞局在過去一年來為改善製片環境，激盪國內的電影思潮，公布施行了「外國電影片配額輔導製片業者在國內設立公司製作國語影片實施要點」，研擬出「電影法草案」，協調財政部免征影片進口權利金所得稅，並同意考慮降低電影印花稅稅率，擴大舉辦電影金

馬獎，相信這對製片業的輔導，電影藝術工作者職業的尊重、權益的保障，尚均具有直接而實質的意義。另外，並透過中華民國電影事業發展基金會，循例在大專院校影劇科系及各劇校設置獎學金。舉辦優良實驗電影金穗獎之評選、展覽，輔助電影社團辦理電影技術與演藝人員講習班，這也是為我國電影事業厚植基礎的措施。

而年來有些對電影學有專精的青年朋友們加入了電影事業的陣容，以新的觀念新的技巧拍攝國語影片，部份製片業者也逐漸憬悟到往昔製片過程中的缺失，力謀在資金、劇本、導演、演員等方面尋求比較完美的配合，生產較具內涵與水準的影片，確於圖片中注入一股新的生命力；希望這種創新的精神能普遍為全國電影工作者接受，從而蔚成一股企業化的電影藝術潮流，引領圖片走向更理想的方向。

不過也有少數業者，未能體會創造電影文化的真諦，反而搶拍涉及賭博、暴力、色情的所謂「社會寫實片」，破壞了電影界的形象，引起了輿論的批評和社會的指謫，我誠摯地呼籲我們的電影業者，都能放棄短暫的一己私利，攝製一些有藝術內涵的作品，使我國電影事業達到更高的境界。

沒有過去就沒有明天，沒有今天就沒有未來，今日的輝煌是昨天的辛勤，今天的沒落是昨天的懈怠，我們要有光輝榮耀的明天，就必需踏實的把握今天，把握現在，努力再努力，奮鬥再奮鬥。謹以此與電影界的朋友們共勉。

目錄

中華民國七十一年四月出版

序言.....	2
---------	---

電影事業發展概況

國產影片製作概況.....	7
國產影片發行概況.....	22
外國影片進口概況.....	38
外國影片發行概況.....	40
電影技術概況.....	54

電影教育概況	59
--------------	----

增訂電影輔導法規

獎勵優良國語影片辦法.....	64
國外電影片輸入管理辦法.....	65
外國電影片配額輔導國語片實施要點.....	67

影展概況

第十七屆金馬獎入圍名單.....	70
第十七屆金馬獎得獎名單.....	75
第十七屆金馬獎得獎個人簡介.....	77
第十七屆金馬獎評審委員簡介.....	78
第十八屆金馬獎入圍名單.....	80
第十八屆金馬獎得獎名單.....	84
第十八屆金馬獎得獎個人簡介.....	86
第十八屆金馬獎評審委員簡介.....	88
第十七、十八屆金馬獎得獎影片簡介.....	89
參加國際影展活動一覽表.....	97

實驗電影與電影圖書館

實驗電影概況	99
第四屆優良實驗影片金穗獎得獎名錄	101
第四屆實驗電影金穗獎得獎人簡介	102
中華民國電影事業發展基金會七十年徵選優良劇本、故事得獎名錄	104
中華民國電影事業發展基金會六十九年第二學期獎學金得獎名錄	105
電影圖書館展示影片一覽表	107
電影圖書館新增書刊目錄	115

電影活動大事記

中華民國六十九年七月至七十年十二月電影活動大事	119
-------------------------	-----

電影公會團體名錄

中華民國電影事業發展基金會董監事名錄	125
中華民國電影戲劇協會第十七屆理監事名錄	125
中華民國電影製片協會理監事暨顧問名錄	127
中華民國電影製片協會第三屆會員名錄	129
中華民國編劇學會理監事暨會員名錄	135
中華民國演藝人員生活自律評議委員會委員名錄	137
中國影評人協會第十八屆理監事名錄	138
台北市電影學會理監事名錄	138
台北市電影戲劇商業同業公會第七屆理監事名錄	139
台北市影片商業同業公會第六屆理監事名錄	140
台北市影片商業同業公會會員名錄	141
台北市電影戲劇業職業工會理監事名錄	159
台北市電影電視演員業職業工會理監事名錄	160
台灣省電影戲劇商業同業公會聯合會理監事名錄	161
台灣省電影戲劇商業同業公會聯合會會員名錄	162
高雄市電影戲劇商業同業公會第二屆理監事名錄	163
台灣區電影製片工業同業公會第四屆理監事名錄	163
台灣區電影製片工業同業公會第四屆會員代表名錄	164
台灣區戲院名錄	165

電影事業
發展概況

國產影片製作概況

/ 蔡國榮

電影自從問世以來，就一直無法擺脫他兼具藝術性與娛樂性的雙重性格，固然藝術性與娛樂性並非勢同水火，某些佳作也能兼容並包這兩種質素，使之可供雅俗共賞。事實上，隨著電影作者本身的創作動機不同，和觀眾觀賞作品時的需求各異，無論側重藝術性的電影，和偏重娛樂性的電影，都各有各的作者，也各有各的觀眾，勢必同時存在，而且並行不悖的。

從民國六十九年七月，至七十年十二月止，國產電影約出品了四百部片子，不例外的，雖然大多數都是以娛樂大眾為訴求目的，可是仍有不少有創見，有新意的佳作面世，博得了頗高的藝術評價。

這四百部電影，涵括了各種類型，和前一年度相仿，依然是包羅萬象，百戲雜陳的局面。若從縱剖面來看，則深受前一年度製片走向的影響；完全打破了長久以還「非文即武」的套格，一向被視為國片兩大主流的文藝片和武俠片，都同時出現了新的變相。

武俠片時而刀槍劍戟，時而南拳北腿，為了維持觀眾的新鮮感，曾作了多次皮相上的更易，一直都高佔國片過半數的出品數量，可是這段期間內，武俠片却大量減產，古裝刀劍片只剩幾位名門高手繼續廝殺，紅了四年的功夫喜劇片，則幾乎完全消聲匿跡了。許多武俠片的製、編、導、演班底，紛紛改拍時裝動作片，換個角度看，也就是將武打動作帶入了一個最接近現實的時空。

時裝動作片熱潮迭起

時裝動作片的風潮，濫觴於民國六十七年的「神探九〇九」，和六十八年的「錯誤的第一步」這兩部走寫實路線的犯罪片，當時都很轟動。到了六十九年，陳良民的「賭國仇城」，與程剛的「賭王大騙局」兩部趨於浪漫形態的犯罪片相繼推出，正式掀起了犯罪片的熱潮，造成了搶拍的盛況。此後，這類影片乾脆放棄了原本成份就



瘋劫



帶槍過境



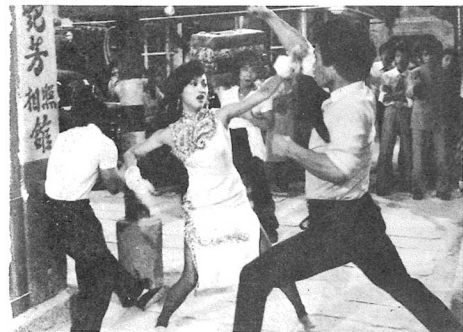
十張王牌



青洪幫



上海灘大爺



長輩

不多的寫實精神，改走浪漫不羈的路子，只談犯罪不談社會問題，企圖以單純的感官刺激來吸引觀眾。無怪乎傳播媒體初時稱之為社會問題片，繼而就直接歸納為黑社會動作片了。

無疑的，程剛是此類影片的主流導演，他隨即乘勝追擊推出了「賭王鬥千王」與「沙家十五女英豪」，情節都是接駁前集劇中的「沙家」家族而來，並且配上了閃亮的明星羣，前者以民族精神為裡襯，描寫中國賭王擊敗日本千王，後者則是「沙家」遭孤復仇的故事，此外，又拍了一部取材近似的「掃蕩大賭場」。其他導演隨風而起的作品還有宗教裡的「王牌大老千」、郭清江的「千王鬥王后」、王晶的「千王鬥千霸」、朱延平的「十張王牌」、徐玉龍的「戒賭」等等。

這些影片不僅片名雷同，連內容也相去不遠，多數都著眼於賭，而且運用簡易的攝影和剪輯特技，將賭術拍得離奇古怪，有如魔術一般。急就章的劇本，也無暇安排曲折的千術、騙術趣味。雖然場面浩大，可是製作簡陋，是此類影片水準不高的主因。

陳俊良繼「賭國仇城」之後，順勢跟進一部同樣是根據李費蒙小說改編的「職業兇手」，描寫青年因一時血氣之勇，受僱於黑色集團，無法自拔的故事。由於角色搭配整齊，觀眾反應不惡，直接的為大批同樣風格的影片催生，其他導演推出的有李作楠的「雪亮的一刀」與「毒刺」，鍾國仁的「復仇者」與「零點三八」、杜伯航的「帶槍過境」、張智超的「街頭小霸王」、游冠人的「江湖小浪子」等。幾乎全是以黑社會為背景，以械鬥、販毒、仇殺為情節，節奏明快是其特點，可是過份的渲染血腥暴力，則是其最易犯的缺失。

片片中的時代背景搬到民初的上海灘，利用時空差距與觀眾造成的疏離，可使暴力場面發揮得更淋漓盡致，也可造成更脫離現實的浪漫氣氛。首先作此嚐試的是方翔導演的「清洪幫」，除了寫幫會爭奪地盤，並以洪門海底，幫規手語，製造出豐富的趣味，吸引了不少觀眾；方翔緊接著又拍一部「洪門三柱香」，其他循線續拍的有李作楠的「上海灘大爺」、高飛的「上海灘龍虎鬥」等。

黑社會動作片中另一股熱潮，是架構在弱女

子受歹徒欺凌後憤起復仇的故事，除了一般黑社會動作片慣用的血腥暴力，再加上女性胴體的誘惑，給予觀眾更強的感官刺激。代表作有王重光的「女王蜂」、「女王蜂復仇」、和楊家雲的「瘋狂女煞星」；陸一輝與陸小芬因為擔綱主演這類影片，也頓時成了票房紅星。

除了虛構社會負面的假象之外，也有不少以執法警察為主人翁，從正面敘寫他們撲滅罪惡的影片面世，如邱銘誠的「熱血」，藉兩件不相關連的命案與販毒案，傾訴警察的職業苦惱；潘裕民的「飛豹行動」、寫警察破獲黑色組織的經過；章國明的「邊緣人」，則刻劃被派到黑社會臥底的警探，點出他處於善惡邊緣的苦楚，十分深刻有力；許鞍華的「瘋劫」，從荒山中一件男女雙屍命案出發，表達一個懸疑推理故事，技法相當圓熟，精心經營出陰鬱淒厲的氣氛，非常成功；譚家明的「愛殺」，寫精神病患屠殺女生公寓的過程，藉色彩的對比與刻意不求順暢的鏡頭轉

接，醞釀出一股冷冽肅殺之氣質貫穿全片，博得了不少佳評。

功夫喜劇逐漸式微

在傳統武俠片方面，導演楚原仍維持了霸主的地位，他改編古龍原著的有「英雄無淚」、「多情劍客斷情刀」；改編金庸原著的有「倚天屠龍記」上下集、「書劍江山」；改編黃鷹原著的有「無翼蝙蝠」、「大俠沈勝衣」；雖然劇中人物，故事不同，但是所展現給觀眾的仍是佈景豪華，情節詭譎的同一風格。

古龍小說除了楚原執導的兩部之外，尚有黃泰來的「飛刀又見飛刀」、張鵬翼的「大旗英雄傳」、歐陽俊的「快樂英雄」、孫陽的「玉劍飄香」、王瑜的「新月傳奇」、「一鳳東飛九萬里」、「九月鷹飛」；古龍自組寶龍公司也出品了三部由林鷹執導的「楚留香與胡鐵花」、「劍神一笑」與「再世英雄」，除了「再世英雄」試圖



倚天屠龍記



名劍



書劍江山



就是‘溜溜的她’

透過科幻的手法，將現代與古代結合之外，其餘仍然重蹈邵氏出品，楚原導演的舊路。

金庸小說自從「倚天屠龍記」廣受歡迎之後，也成為熱門的作品，但是分別交予不同的導演處理，呈現出不同的風味；鮑學禮的「天龍八部」，著重在羣風對擊的神怪趣味；牟敦甫的「連城訣」，著重在冷鬱氣氛的營造；張徹的「飛狐外傳」與「碧血劍」，則有意強調血肉模糊的暴力成份。臥龍生成名小說「玉釵盟」，也再度搬上銀幕，可惜觀眾反應並不熱烈。

一向被稱謂為武俠片「護法」的張徹，在兩部金庸小說之外，尚推出新作「鐵旗門」、「廣東十虎與後五虎」、「賣命小子」、「大殺四方」、「叉手」，都是他手下小將江重、郭追、孫建等合演的羣戲，結構單純，側重血腥暴力，是他一貫的特色。

新人譚家明推出的首部作品「名劍」，雖然寫的仍是爭奪天下第一劍的陈俗故事，不過他以色彩來渲染氣氛，藉細密的剪輯，編排出撼人心弦的比劍場面，技法確屬高乘。

紅了四年左右的功夫喜劇片，如今已完全沉



小葫蘆



聚散兩依依

寂了，除了成龍與劉家良之外，幾乎已沒有人敢再嘗試；成龍推出了與美國合作的「殺手壕」，由於參雜了太多西洋風味的素材，並不如預期討好；劉家良則有「少林三十六房續集」、「長輩」和「武館」三部作品，算是為功夫喜劇和拳腳片撐住了門面。其中「長輩」藉惠英紅飾演的年輕長輩，如何與年長的後輩應對，為功夫喜劇揚棄已久的武德精神，作了不失人性的新註解；「武館」則藉少年時期的黃飛鴻與北方武師的交往，肯定了以武會友，不傷和氣的積極意義，都頗有新意。

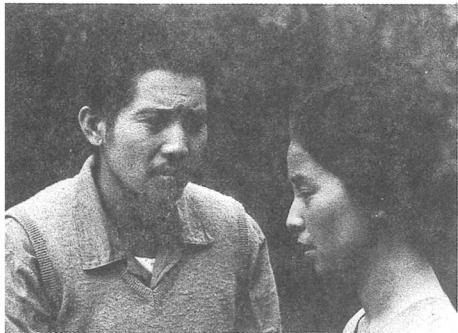
探討感情層面擴大

傳統文藝片的處理和武俠片一樣，只有瓊瑤以一貫的浪漫風格，保持了原有的地位，其他依舊此一情調的作品產量大幅銳減。

瓊瑤原著交由劉立立執導的「聚散兩依依」、「夢的衣裳」，雖然女主角由林青霞換成了呂秀菱，然而仍維持了原來的風味，對觀眾依然保持相當的魅力。其他風格相近的只有「無花菓」、「美麗與哀愁」、「燃婉零點七度」、「雲且



明天只有我



原鄉人



鄉野人

留住」、「你那好冷的小手」少數幾部而已。

侯孝賢的「就是溜溜的她」、陳坤厚的「蹦蹦一串心」、楊家雲的「小葫蘆」、和賴成英的「愛情躲避球」等，可視為傳統文藝片的變奏，雖然少不了男女感情的糾葛，但是編導筆墨著在喜趣的描繪上，再加上悅耳易唱的流行歌曲，主演者又多是傳統文藝片常見的明星，所以很快的就取代了以往文藝片的市場。這些影片劇中人的感情未必真實，但是攝影機的視線，已從陽明山的華廈別墅，移到街頭巷尾，臺北市西門鬧區的形形色色，經常成了片中的插曲，不再將金童玉女架空於虛無之中，是這類影片的最大特色。

李力安的「明天只有我」，藉兩個性格不同的年輕人合力創業，來表現男性之間的友情；何藩的「臺北吾愛」，描寫計程車司機與未婚懷孕少女的撲拙愛情；劉捷熙的「跟我說愛我」，使一個成熟的男子周旋於四個不同年齡、不同性格的女子之間，各有啓承轉合；陳俊良的「茉莉花」，從人性的立場，刻劃一名人道主義的日本軍醫；胡金銓的「終身大事」將婚姻與商業利益結合，諷刺唯利是圖的現代社會；蘇月禾的「歡喜冤家」，屬於揭發男女婚後的種種問題，這幾部片子立意清新，有意打破國片原有的窠臼，可惜並沒有獲得應得的重視。

柯俊雄化名柯俊良執導的「我的爺爺」，寫賢慧媳婦與年邁爺爺間的感情，以老年人為主人翁，也算為慣寫少男少女戀愛故事的國片，作了一項突破。

曾經為鄉土電影掀起高潮的李行，推出了傳記片「原鄉人」，描述臺灣光復後第一位用中文寫作的作家鍾理和，寫夫妻情誼從平淡中見真摯；張佩成的「鄉野人」則藉一個疑妻不貞的故事，表現出輕生命、重言諾的傳統俠義精神，不願隨波逐流的製片態度，的確值得讚許。

除了分別以臺灣南部，大陸北方為背景的「原鄉人」、「鄉野人」，仍洋溢著濃郁的鄉土風味之外，前一年度極為搶手的鄉土故事片，已經完全式微，幾乎沒有人願意再從民間故事取材了。

校園片勇於發掘問題

喜鬧劇是這一年來，最豐收的一種類型，不僅產量多，而且不乏佳作。

朱延平和許不了的導、演搭檔，一共推出了「大人物」、「真假大亨」、「天才蠢才」、「瘋狂大發財」、「大小姐與流浪漢」等片，再加上摻入軍事場面的「傻丁立大功」，許不了自導自演的「雞蛋石頭碰」，計七部之多，由於劇中主人翁全是可笑復可憐的小人物，編導表現手法近似，故可視為同一系列的作品。

這一系列影片著重以誇張的動作製造逗鬧，偶然帶著些人情味的溫馨，可惜製作浮濫，顯得粗糙。同樣由許不了主演，分別由魯繼祖執導的「套房出租」、岳峯執導的「小魚吃大魚」、韓保障執導的「小丑對紅唇」，也有同樣的缺失。

其他喜鬧劇如陳俊良的「天下一大笑」、「大笑將軍」、宋項如的「上行列車」、劉正謙的「瘋狂世界」，走的是大堆頭的豪華製片路線。再如姚鳳磐的「討厭鬼」、郭清江的「粉紅頑皮豹」、陳耀圻的「東迫西趕跑跳碰」、楊道的「烏龍行大運」、歐陽俊的「望子成龍」、魯繼祖的「阿財笑譚」、丁善璽的「能屈能伸大丈夫」、蘇亮羣的「摩登情報員」、徐天榮的「頑皮偵探三遊龍」等等，成績雖有高下，可惜多半都只以怪誕動作製造笑料，缺乏新意。

論及喜鬧劇，不可不提新藝城公司，他自「頑皮鬼」起一連推出三部喜鬧劇，一路舉旗斬將，戰無不勝，同時贏得輿論與票房的雙重肯定。虞戡平的「頑皮鬼」，揉合了恐怖與喜劇兩種質素；麥嘉的「泡妞」，對情場聖手作了淋漓盡致的嘲噓；徐克的「夜來香」，則以人物造型和故意扭曲的情節，造成可笑的荒謬場面；三部喜鬧劇雖然在意境上缺乏更進一層的突破，但也都各有所成。

許冠文自導自演的「摩登保鏢」，仍保持了一貫的水準，具備了世態喜劇的要素，積極顯示現代人的自私與無情，揭發他們後天的愚行，雖然觸及社會病態，但決非嚴厲的斥責，經常還含有同情的成份，故而令人笑中帶淚，大大提升了全片的格調。

描寫學生生活的校園電影，始於六十八年徐進良的「拒絕聯考的小子」，發展至今已走上了喜鬧劇的路途。出身自師大的徐進良和林清介都是主流導演。徐進良的作品有「不妥協的一代」、「小市民的狂想」和「奔放的新世代」，重點



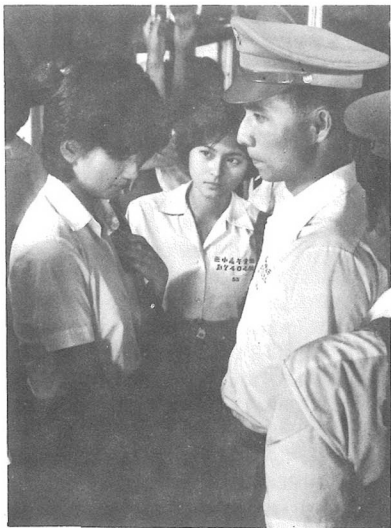
大人物



真假大亨



傻丁立大功



學生之愛

都是放在諧趣之上。「一個問題學生」是林清介初試啼聲之作，繼而連續推出「學生之愛」、「同班同學」和「男女合班」，均以高中學生生活為背景，其中「學生之愛」成就最高，寫青春期少年對愛情的憧憬，含蓄而有韻緻，對教育問題的控訴，見解真切，態度溫雅誠懇。此後，則改走喜鬧劇的路子。另外尚有羅臻的「問題小子」任穎高高中生的「男生女生實驗班」、柳松柏高大學生的「鐘聲二十一響」，概括而論，校園電影除了少數製作態度誠懇，勇於檢討現行教育問題之外，多數只是浮誇的表現課堂內外生活，企圖博君一笑而已。

恐怖電影屢有佳構

自從黃梅調風潮之後，古裝片並不受觀眾重視，而且製片成片太高，也令製片人不敢輕易嘗試。所以產量不多。如「梨花劫」、「古寺奇情」、「蓮花化身」，和歌仔戲曲片「鄭元和與李亞仙」、「陳三五娘」等，都未引起迴響。較得人望的是李翰祥的「徐老虎與白寡婦」，以考究的服裝佈景，烘托出清季疆臬和朝廷宦官門法的傳奇



夜來香



泡妞

故事，全片以章回小說體為敘事方式，古風盎然。姚鳳磐的「風流人物」重唱黃梅調，方翔的「皇帝與太監」，則著眼在性殘缺的趣味而已。

值得討論的恐怖片有，桂治洪的「邪」與孫仲的「飛屍」，兩者均尚能表現出鄉野傳奇的恐怖氣氛。王菊金的「地獄天堂」，以「桃花源記」的方式表現「百無一用是書生」的主題，編劇結構和導演技法不如主題突出；潘裕民初任導演的「夜之祭」，雖然強迫行銷恐怖氣氛，但視聽效果還算犀利；許鞍華的「小姐撞到鬼」，將鬼魂人格化，利用糊塗鬼，笨拙鬼來製造笑料，也達到了嚇人諷鬼的效果。

民國七十年初，製片業者紛紛邀約日本演員來臺拍戲，一時成為風尚，賴成英的「再會吧東京」和岳千峯的「愛你入骨」，都是中日情驚的畸戀故事，當未能博得觀眾歡心，期望落空之後，也就後繼無人了。

國人自繪的卡通片「老夫子」，雖穿插了部分並不適宜兒童的暴力情節，可是比起前一年度的「三國演義」，技法較圓潤，較為發揮想像力，趣味性也算充分，在得到多數兒童觀眾支持後，

已刺激了國內卡通業，下一年度當會有更多的國產卡通片問世了。

反共愛國片突破傳統

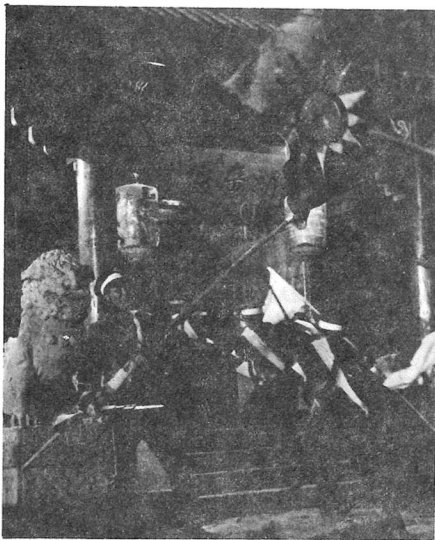
涉及國軍場面的影片，因為製片經費高，所以甚受各界矚目，此一時期出品的軍事影片並不算少，大致可分為兩類，一類是以軍事訓練為背景，和喜鬧劇結合的軍教片，另一類是敘寫戰役的戰爭片。

軍教片有邱銘誠、孫榮發描寫娃娃軍訓的「大地勇士」，張曾澤描寫傘兵軍訓的「天降神兵」，兩者走的是「成功嶺上」的路線，不時穿插諧趣場面；鮑學禮的「二等兵」，僅藉新兵入伍這件單純的事件，居然連拍三集；劉維斌的「中國女兵」，也只不過將男人入伍改成女人入伍，情節與趣味來源都大同小異；李偉基的「海軍與我」，則是描寫海軍軍官學成的過程，製作態度較嚴肅，相形趣味性也較弱。

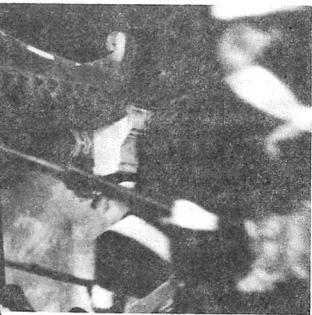
戰爭片有張曾澤描寫臺海戰役的「古寧頭大戰」、金鑾勳以抗俄為背景的諜戰片「血濺冷鷹

堡」、金鑾勳與澳洲導演提姆·勃斯特合導的游擊戰爭片「Z字特攻隊」，大體上都有不算差的成績。丁善璽也拍了一部以兒童拳脚功夫擊敗日本正規軍的「有我無敵」，雖然趣味性十足，不免過嫌戲劇化。

強調愛國情操，或根據大陸傷痕文學改編的影片，產量遠超過往年，由於社會大眾將此類影片期望很高，故而要求的標準，也較一般娛樂片為高。李行的「龍的傳人」，寫中美斷交後民衆的反應，正面的情緒表現較弱，可是描寫老公務員的生活，却十分鮮活而真實；劉家昌的「揹國旗的人」，寫我國退出聯合國後，留學生的愛國表現，主題嚴正，不過編導稍嫌一廂情願，減低了說服力；丁善璽的「辛亥雙十」，旨在展現當年武昌起義實況，闡揚辛亥革命精神，雖然片中感情抑揚太過，可是全片氣勢磅礴；王菊金的「上海社會檔案」，是根據大陸作家王靖原著改編，藉一名少女受「高幹」凌辱而墮落，寫今日大陸光怪陸離的社會百態，由於導演言志的態度比較衝動，許多心理衝突非藉劇中人大聲吶喊而後快，略為影響了本片藝術境界更上層樓；白景



辛亥雙十



辛亥雙十



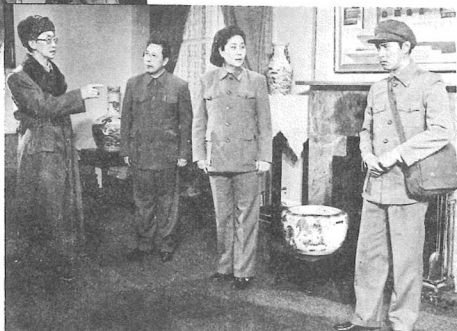
皇天后土



皇天后土



假如我是真的



假如我是真的

瑞的「皇天后土」，寫大陸「文革」十年浩劫，有編構史詩的雄心，雖因時空拉得太大，劇力不易凝聚，不過本片不曾刻意醜化反面人物，近乎白描的寫實手法，是歷年來反共電影的一大突破；王童的「假如我是真的」也是根據大陸作家沙葉新的原著改編，雖然格局不大，但是單寫一個小人物冒充「高幹」子弟行騙的故事，枝葉少，脈絡分明，結構較完整，而且編導有餘力刻劃更深的內心世界，和經營更強的戲劇張力，本片以生活中和舞臺上兩齣行騙的戲交錯進行，與適切運用饒顯假茅臺酒等象徵，在曲折而諧趣的劇情中，逐漸令觀眾領略到強烈的控訴，編導的技法十分高妙。

新人輩出風起雲湧

回顧這一年來的國片製片概況，除了影片類型風潮順延前一年度的趨向轉變之外，最顯著的就是更多的新人投入製片業，同時也有更多的新

人崛起；就演員而言，許不了、方正成為喜鬧劇的重要角色；陸小芬、陸一鵬成為時裝動作片的票房明星；其他如向雲鵬、呂秀菱、林南施、李慕蓮、胡冠珍、銀霞等等，也都各有其舉足輕重的地位。

再則，就導演而言，如林清介、王童、潘裕民、侯孝賢、蘇月禾、劉捷熙、方翔、宋政桓、以及香港的許鞍華、譚家明、章國明等人，他們初執導演筒，或許是題旨的掌握，或許是技法的創新，都予人氣象一新的感覺，可能有些導演的第一部作品，並未受到廣泛的重視，可是他們並未因此而氣餒，反而為理想執著，愈挫愈勇，仍然堅守崗位，不斷努力。

新秀表現固然銳氣十足，老成穩健的編、導、演也不乏佳作推出，許多場面浩大，製作繁複的影片交在他們手裡，大都有超出預期的成績，兩者密切配合，繼續提高製片水準，當可為國片開創出一個新的局面。

六十九年七月至十二月國產影片出品目錄

片名	類別	出品公司	發行公司
風流殘劍血無痕	武打	裕豐	亞泰
美麗與哀愁	文藝	五富	和豐
你那好冷的小手	文藝	寶華	大藝
愛情躲避球	文藝	永昇	晉昇
賭王大騙局	社教	邵氏	邵氏
小小羊兒要回家	文藝	金元	天冠
十九新娘七歲郎	文藝	歐亞	明昇
催命蜘蛛	武打	豐年	桂平
我從山中來	文藝	新華	元元
有我無敵	歷史	大星	大星
鬼馬龍虎鬥	喜劇	得朋	龍翔
佛家小子	武打	邵氏	邵氏
流浪三兄妹	武打	永達	裕隆
少女殉情記	愛情	國際	中華
玉釵盟	武打	文文	鴻福
龍之根	武打	忠良	亞泰
流星飛鷹	武打	歐亞	明昇
桃花女鬥周公	傳奇	皇冠	大鵬
女人物	喜劇	鴻揚	昌江
原鄉人	文藝	大眾	名毅
壞小子	武打	嘉禾	嘉誠
三角習題	文藝	飛騰	立全
英雄無淚	武打	邵氏	邵氏
無花菓	文藝	文苗	南山
浪子的眼淚	武打	鳳城	綜合
翡翠觀音	武打	和平	名毅
情俠追風劍	武打	邵氏	邵氏
武狀元	武打	恆生	益華
純情蘭花草	文藝	新東陽	新東陽
錢作怪	喜劇	嘉禾	嘉誠
不妥協的一代	文藝	寶華	聯贏
夜深情更深	文藝	建星	崇曉
十二蓮花	文藝	鳳城	綜合
燃燒0.7度	文藝	天平	成功
討厭鬼	喜劇	第一	元元
大毛與小毛	喜劇	太陽神	恆基
粉紅頑皮豹	喜劇	國華	金盟

片名	類別	出品公司	發行公司
亡命嬌娃	偵探	嘉禾	嘉誠
不是猛龍不過江	武打	威靈	金安
女學生的悄悄話	文藝	海外	華友
殺手壕	武打	嘉禾	嘉禾
楚留香與胡鐵花	武打	寶龍	和豐
難忘鳳凰橋	愛情	新力	新力
暖暖東陽	文藝	白氏	名毅
猛鯢白骨奇冤	傳奇	金世紀	長豐
鐵旗門	武打	邵氏	邵氏
少林三十六房續集	武打	邵氏	邵氏
可愛的髮姐	社教	一統	社會
問題小子	文藝	裕豐	裕豐
天下一大笑	喜劇	樺樑	銀海
名劍	武打	嘉禾	嘉誠
姪魔女	傳奇	金群	峰鳴
十個姐妹	喜劇	良泰	南方
死追(一髮生機)	偵探	邵氏	邵氏
真假大亨	喜劇	第一	元元
風雨中的燕子	愛情	許士	大雅
郭素月棺中產子	傳奇	威靈	大大
夜夜磨刀的女人	社教	鳳城	恆基
小丑對紅唇	喜劇	大鵬	南山
臥龍斬	武打	永達	亞朋
狗急跳牆	喜劇	奮鬥	亞泰
雍正與年羹堯	武打	豐年	桂平
酒吧女郎	文藝	曾澤順利	市發
離別鉤	武打	東大	聯和
多情劍客斷情刀	武打	邵氏	邵氏
苦海女神龍	武打	六鳳	明昇
天涼好個秋	文藝	大眾	名毅
邪	神話	邵氏	邵氏
小魚吃大魚	喜劇	富都	銀海
蠱(苗嶺玉金花)	傳奇	新格	恆基
特別治療	喜劇	金門	大大
鄭元和與李亞仙	傳奇	歐亞	和豐
都市少女	社教	金寶	瑞和
連城訣	武打	邵氏	邵氏

風流人物	文藝	第一	明明	優家	瓜	出	頭	喜劇	騰龍	國祥
郭素月棺中產子	傳奇	威靈	大大	無翼	無翼	無翼	無翼	社教	大榮	藝新
(閩南語)		富都	東華	飛躍	飛躍	飛躍	飛躍	武打	邵氏	邵氏
月夜斬	武打	新海	義峰	幽伶	幽伶	幽伶	幽伶	喜劇	晉昇	名毅
古國奇譚	神話	中影	中影	絕代	絕代	絕代	絕代	武打	永達	明達
血濺冷鷹	文藝	邵氏	邵氏	阿美	阿美	阿美	阿美	武打	三仙	亞明
請大地勇貼士	武打	佳譽	佳譽	寒山	寒山	寒山	寒山	文藝	威靈	弘大
大天只有我	文藝	飛騰	大大	美入	美入	美入	美入	武打	東海	七賢
丹尼爾的故事	文藝	中製	中製	臺北	臺北	臺北	臺北	喜劇	立基	唯豐
火坑女子	文藝	元影	大真利	愛的	愛的	愛的	愛的	文藝	思遠	汎達
鐘聲二十一響	文藝	河洛	河洛	十二蓮花	十二蓮花	十二蓮花	十二蓮花	喜劇	得利	泯禾
笑王之王	喜劇	夫明	太子	幽狐	幽狐	幽狐	幽狐	文藝	鳳城	綜合
刺客列傳	武打	裕豐	金西	幽女	幽女	幽女	幽女	武打	邵氏	邵氏
天才蠹鳥	喜劇	第一	來來	花飛	花飛	花飛	花飛	文藝	香港新海	華友
雨中才鳥	文藝	豐年	桂平	人比	人比	人比	人比	喜劇	中影	中影
竹竿板凳拳頭	武打	威靈	榮春	晚間	晚間	晚間	晚間	喜劇	力新	力新
猛男癡女一條	武打	合衆	明明	鳳凰	鳳凰	鳳凰	鳳凰	文藝	香港謙記	金虎
爛命一線	社教	兄弟	恆基	雞蛋	雞蛋	雞蛋	雞蛋	文藝	正明	昌江
衝破死亡線	社教	恆生	龍年	阿西	阿西	阿西	阿西	喜劇	第一	明明
狙擊十三情	偵探	嘉倫	恆基	烏龍	烏龍	烏龍	烏龍	喜劇	第一	明明
大地親奇	文藝	天平	華福	陳三	陳三	陳三	陳三	喜劇	永昇	名毅
哥星傳奇	文藝	七海	大雅	皇天	皇天	皇天	皇天	喜劇	永宇	永宇
半山飄雨半山晴	文藝	協利	大雅	阿	阿	阿	阿	文藝	中影	中影
								喜劇	威靈	華豐

以上共計新片 121 部，分類統計如下：

國產影片出品類型統計表

文藝：	37部	愛情：	4部
武打：	34部	偵探：	3部
喜劇：	26部	神話：	2部
社教：	7部	歷史：	1部
傳奇：	7部		

共計：121 部 另舊片重檢28部

總計發照 149 部

七十年一月至十二月國產影片出品目錄

片名	類別	出品公司	發行公司
摩登保鏢	喜劇	嘉禾	嘉誠
月異星邪	武打	華成	七賢
可愛赤子心	文藝	立人	國松
艷嬌女	偵探	合衆	大捷
雲知道你是誰	文藝	金世紀	宏儒
學生之愛	文藝	龍介	龍介
滑稽世界	喜劇	新藝城	亞泰
聚散兩依依	文藝	巨星	亞泰
今之俠者	社教	明才	新海
盲女與狗	社教	泰吉	鴻福
就是溜溜的她	文藝	金世紀	金嘉
嚇死鬼	喜劇	鳳冠	弘麗
糊塗老子笑小子 (老子小子刀子)	武打	第一	明明
賭王門千王	社教	樺樑	新亞
三八親姆惹親家	喜劇	藝新	藝新
瘋狂大發財	喜劇	第一	大大
徐老虎與白寡婦	武打	邵氏	邵氏
新龍兄虎弟	武打	嘉禾	和豐
孤雛雨中鳥	文藝	浩天	浩天
狙擊黑人物 (籠裡鷄)	社教	天平	華福
大俠沈勝衣	武打	邵氏	邵氏
皇帝與太監	喜劇	第一	元元
飛刀又見飛刀	武打	新世紀	新世紀
愛奴	愛情	邵氏	邵氏
帶槍過境	社教	新海	新海
阿財笑譚	喜劇	大鵬	峰鳴
二等兵	文藝	裕豐	寶隆
玉劍飄香	武打	龍昇	龍昇
二良殺	喜劇	羅馬	錦和
愛頭王	社教	大偉	名毅
嘍囉十一歲	喜劇	邵氏	邵氏
媽媽十歲	文藝	星際	元元
中國洞房奇譚	社教	藝新	藝新
鬼娃告御狀	傳奇	騰龍	成功
警察門小倫	喜劇	新藝城	亞泰
西門町小子	社教	富都	東華

片名	類別	出品公司	發行公司
長輩	武打	邵氏	邵氏
五府千歲大顯聖	神話	新力	新力
街頭小霸王	社教	富祥	恒基
望子成龍	喜劇	龍燧	龍燧
能屈能伸大丈夫	喜劇	力新	力新
碧血劍	武打	邵氏	邵氏
工讀英雄	文藝	永昇	永昇
笑死人不償命	武打	東大	聯和
○點三八	喜劇	天祥	中華
天字第一號	偵探	海外	嘉誠
蛙人敢死隊	間諜	亨利	亨利
夢的衣裳	文藝	大鵬	峰鳴
又見春天	文藝	巨星	王城
第二次一對一	文藝	大衆	名毅
觀世音與海龍王	文藝	金世紀	友僑
再會吧東京	神話	威靈	南方
我是大明星	文藝	天祥	中華
湖英烈手集	喜劇	海王星	明達
聯業續	文藝	中影	中影
黑道風雲	社教	樺樑	立筆
貓妖	文藝	裕豐	金帝
神經大俠	社教	大榮	文彌
點指兵兵	傳奇	金祥	新海
街頭女郎	神話	威靈	國峯
破戒	武打	邵氏	邵氏
冤魂不散	社教	珠城	六福
借屍還魂	武打	宏昇	鑽石
小胡蘆	社教	劉氏	邵氏
臨時抱佛脚	傳奇	鳳冠	上永
飛屍	傳奇	圓頂	銀海
歡喜冤家	喜劇	陽光	七賢
紋身的男人	喜劇	宏昇	星影
頑皮鬼	神話	邵氏	邵氏
廣東先生與響馬	文藝	永昇	永昇
	文藝	潘壘	駿霖
	喜劇	新藝城	亞泰
	武打	永祥	中影

小情	市民的狂	想癡	文藝	寶華	聯影	黑暗	遊樂場	社教	金寶	瑞和
糊塗	三少	爺笑	喜劇	聯合	鴻福	書劍	江山	武打	邵氏	邵氏
劍勇	者無	懼浪	武打	元亨	金西	沙家	女英	社教	恩惠	亞泰
大小	姐與	鬼打	喜劇	寶龍	東華	石人	十八	武打	宏華	洲立
鬼女	老千	父龍	神話	喜禾	嘉誠	江湖	浪子	愛情	大鵬	大鵬
賭命	一條	龍王	武打	嘉禾	嘉誠	擊大	種軍	文藝	寶樹	峰鳴
南王	北獅	千后	社教	恒生	奇才	傳奇	人物	諧劇	樺樑	元寶
千王	大老	千老	社教	邵氏	邵氏	教飛	兄七	社會	路迪	裕隆
千鐵	門老	千老	武打	樺樑	華豐	黃飛	鬼門	武打	第一	來來
粉骷	門老	千老	武打	國華	東信	龍的	傳人	文藝	友誼	金美
千王	門老	千老	武打	得利	北光	蓮花	大賊	傳奇	中影	中影
犯古	天奇	情帝	文藝	嘉禾	嘉禾	優小	妻	武打	吉星	吉星
功蓋	皇奇	骨骨	偵探	邵氏	邵氏	狼騙	妻	傳奇	劉氏	南亞
盡愛	世入	鸚鵡	神話	大榮	六福	鬼騙	(糊塗鬼)	神怪	全祥	新功
血種	鸚鵡	訓練	武打	太康	太康	天降	兵人	文藝	國際	影帝
特誤	我青	春卅	愛情	裕豐	五城	男再	英雄	幻想	曾澤	國松
恐(幽	怖鬼	來影)	武打	富華	聯和	(屍妖)	變態	文藝	長江	奇力
雅沙	城歸	魔人	喜劇	東傳	銀海	虎拳	鐵掌	神怪	搏擊	邵氏
一大	俠頑	皮豹	社教	邵氏	邵氏	雨夜	女郎	武打	邵邦	峰鳴
奇巧	人的	情人的	文藝	裕豐	寶隆	一風	九萬	偵探	亞利	建亨
恐怖	我是	真的	社教	威靈	名毅	揸國	的人	武打	長江	明星
假如	我的	一刀	文藝	星海	嘉興	同班	同學	反共	龍鏗	昌江
雪上	亮的一	我功	武打	第一	元元	Z字	攻隊	文藝	龍介	僑星
上上	與我	車殺	文藝	金元	巨雷	某年	某一天	文藝	中影	中影
太魯	閩大	屋殺	喜劇	寶星	聖約	某月	某一天	卡通	嘉禾	嘉誠
冤鬼	鬼風	流鬼	社教	華成	磊泰	老夫	子	文藝	香港	一德
惡十	張王	牌手	文藝	星鴻	國星	波派	波派	諧劇	聯發	梅香
又橫	刀奪	愛	武打	鳳城	松柏	(大力小水手)		文藝	榮華	功進
			文藝	永昇	永昇	誰家	不生	諧劇	東亞	鴻福
			武打	天平	龍祥	錢咬	錢	文藝	寶華	映昌
			文藝	中製	南方	奔跑	新代	武打	邵氏	邵氏
			武打	大鵬	大鵬	龍虎	爺爺	偵探	邵氏	邵氏
			文藝	臺製	臺製	黑色	神秘	喜劇	聯合	全盟
			文藝	羣展	羣展	頑皮	三遊	社會	富都	錦華
			武打	邵氏	邵氏	戒	招	功夫	鳳城	梅香
			社教	邵氏	邵氏	好小	的下一	文藝	聚星	亞朋
			武打	第一	大大	雲且	留住	諧劇	永昇	名毅
			社教	邵氏	邵氏	東追	西跑	愛情	天寶	桃發
				浩天	成功	柳暗	花明	神怪	鳳冠	新東陽
						鬼屋	禁地			

名穀
金嘉
明達
鴻福
晉峰
大大
恒基
三裕
邵氏
成功
大捷
成功
邵氏

喜劇： 20部
偵探： 8部
神怪： 6部
軍事： 2部
反共： 1部
幻想： 1部
卡通： 2部
神話： 8部

• 21 •

國產影片發行概況

/ 陳雨航

一些參考票房

69年下半年：大地勇士（2,100萬）、倚天屠龍記（2,000萬）、倚天屠龍記大結局、大人物（1,700萬）、殺手壕（1,600萬）、金枝玉葉、小魚吃大魚（1,500萬）、賭王大騙局（1,200萬）、英雄無淚（1,100萬）……

70年：賭王門千王（2,500萬）、摩登保鏢（2,400萬）、二等兵（2,300萬）、上海社會檔案、老夫子（2,000萬）、鬼馬雙星（1,900萬）、中國女兵、多情劍客斷情刀、皇天后土（1,800萬）、聚散兩依依、就是溜溜的她（1,700萬）、書劍江山、夜來香（1,600萬）、頑皮鬼、上行列軍、精武門、飛刀丁立功（1,500萬）、泡妞、新龍兄虎弟（1,400萬）、王牌大老千、飛刀又見飛刀（1,300萬）、清洪幫、夢的衣裳、瘋狂大發財、大笑將軍（1,200萬）、蓋世奇花、戒賭、二等兵續集、無翼蝙蝠（1,100萬）、寒山飛狐、職業兇手、功夫皇帝、十張王牌、蹦蹦一串心、龍虎少爺（1,000萬）……

國片的票房紀錄，一直是個問題，這緣於業界中常有以有限的資金來經營龐大的電影生意者，在此情況下，經營者個人的債信便變得極為重要，而中南部的片租也常以臺北票房為重要指標，隱匿不利於經營者自己的消息便成為首要之事了，也因此而有紛紛的票房傳說，再加以工商公會報表的不够完整，國片票房紀錄的正確性就更為難求。然則從業界中仍可探求出一些數據，保守及謹慎化的結果，我們也可以得出上列的賣座成績，這份臺北市首輪國片賣座成績，單位是新臺幣元。1996年在西門電影街首輪國片全票是60元，70年春節起為65元。

大體而言，即使這份參考票房不够權威，但若不計確實數據，而以一份賣座電影名單視之，則其可信度頗高。

除了這種來自影界的「准發行數據」而外，影片本身的上映日數也是一個重要參考指標。

假日造成好檔

看電影是多數國人的公（工）餘娛樂，因此星期日是電影鼎盛之日；以70年6、7月間的一份統計資料來看，6月是慘澹時期，平常時候，僅有不到4萬的觀眾走入以西門町為主的二十五家首轮國片戲院；到了6月21日的星期天，却增至8萬人，7月之後的7月5日和7月12日更是超過十萬人，由此可見。如果在例常的週日週末之間能再有一些別的假日，所能帶來的發行上的利益也就更可觀了，於是這些以假日為名的檔期乃成為電影發行商必爭之時了。以下就大體上的檔期來回顧69年下半年及70年的國片發行狀況。

69年下半年的開始是所謂暑期第一檔，事實上這一檔在6月27、28兩日即已展開，六院線中以《倚天屠龍記》最爲犀利，連演21天，賣座兩千萬，接下去的《倚天屠龍記大結局》也演了20天，賣座1,700萬，這部上下集的影片，都名列



瘋劫

該年賣座前茅。與「倚天屠龍記」同檔的黃梅調電影「金枝玉葉」演了19天，1,500萬，是不當令片型的佼佼者；另外剛剛在青年節檔竄起的許不了主演的鬧劇片「套房出租」做下900萬的成績。暑假檔在7月底以前有幾部片子值得一提；導演林清介的處女作「一個問題學生」放映12天，成績不惡，而張佩成的「鄉野人」却以7天下片，臺北兩地新銳導演王菊金的「地獄天堂」與許鞍華的處女作「瘋劫」在7月26日同時上映，却分別以7天和6天敗下陣來，殊為可惜。

8月初賣座的影片有「少女殉情記」與「古寧頭大戰」，但比較起來，因為「古」片製作成本太高，發行成績便只能稱為尚可了。8月中，李行導演以鄉土作家鍾理和為素材的「原鄉人」上映，却只做得500萬，而同檔朱延平與許不了合作的「大人物」却以1,700萬遙遙領先。

暑假檔結束之前，一部由程剛導演的邵氏舊作「賭王之王」，解禁之後以「賭王大騙局」之名推出，連映19天，締造1,200萬佳績，開始了國產電影的賭片潮流。

聯線競爭與許不了旋風

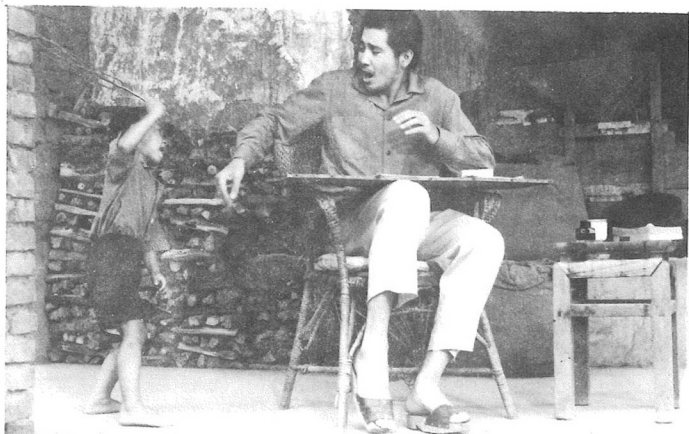
9月中下旬之交，開始了中秋檔與教師節檔

的序幕，邵氏的「英雄無淚」力拼嘉禾的「殺手壕」雙線聯映是這一次競爭的利器，邵氏在大世界線外加上中國院線，嘉禾則以臺北院線加上平時演西片的新世界戲院，結果「英雄無淚」以14天1,100萬成績下片，「殺手壕」則以19天1,600萬領先。

聯線之戰的這一檔，蔚為風潮的喜鬧片「真假大亨」成績也屬不惡。這一類由許不了主演的影片繼續下去的尚有「小丑對紅唇」、「小魚吃大魚」、「天才蠢才」等，都是小成本快速度製作，影片素質雖差，却投合觀眾口味，其中尤以「小魚吃大魚」的1,500萬，達到這類影片的巔峯，一直到70年「瘋狂大發財」（1,200萬）之後才退潮。

69年光復節檔成了軍事片的天下，佳譽公司一羣年輕人組合下的創業作敘述蛙人訓練的「大地勇士」以16天2,100萬的成績大爆冷門，雄踞當年票房的亞軍，另外一部中影的「血濺冷鷹堡」也創下900多萬的佳績。這一路「成功嶺上」下來的軍事片，後來多走入軍教片類型，在70年度蔚為風潮。

69年的最後兩個月，電影市場景氣不佳，亦無強片，各線頻頻換片，而且常常不超過一週，甚至3天4天一換的亦所在多有。其中賣座較好



原鄉人



徐老虎與白寡婦

的催朱延平與許不了的「天才蠢才」(700萬)、劉家良的「少林36房續集」(800多萬)。新銳導演李力安的處女作「明天只有我」和暢銷小說改編的「鐘聲21響」都在這期間分別以4天和7天敗陣。香港新浪潮導演譚家明的「名劍」賣座亦不佳。

總計69年下半年6條國片共映演國片129檔次，其中包括不少舊片重映，如：「藍與黑」(兩度)、「笑拳怪招」、「陰陽怪談」，「女朋友」、「刺馬」、「天才與白痴」、「桃花女鬥周公」、「綫索」、「女警察鬥成龍」……等。

春節黃金檔 財源滾滾

70年元旦按例全線換片，是為元旦檔，只有中影的「花飛花舞春滿城」提前在69年12月31日上片，6片競爭下來，邵氏的「無翼蝙蝠」與七賢發行的「寒山飛狐」映滿兩週，各以1,100萬與1,000萬首開紅盤。稍後，1月10日上片的「丹尼爾的故事」是近一波反共愛國片中首先開票市場之作，結果以6天敗下陣來。此後，因值年關，各線紛紛以弱片及舊片墊檔，較值一提的是邵氏舊片「水滸傳」以13天700多萬的成績在羣片中稱雄。春節檔是一年中的首席檔期，道地的黃金檔，乃「影」家必爭之檔，各院線的經營人也以最利於他們的影片推出。這一檔，中影還為

了「皇天后土」，臨時將新世界與梅花組成一線，映演結果，春節檔7線，片片大吉，都做出1,000萬以上的佳績來，依序是：摩登保鏢(20天，2,400萬)、多情劍客斷情刀(20天，1,800萬)、皇天后土(28天，1,800萬)、聚散兩依依(16天，1,700萬)、就是溜溜的她(15天，1,700萬)、新龍兄虎弟(1,400萬)、瘋狂大發財(1,200萬)，前5部都名列該年的臺北市首輪國片票房十大，春節檔之犀利可見。

春節第二檔(元宵檔)，承首檔之風，亦有莫可阻禦之勢，佳績連連；飛刀又見飛刀(1,300萬)、皇帝與太監(900萬)、二等兵(2,300萬)、賭王鬥千王(2,500萬)是其中的佼佼者。其中，2月25日上片的「賭王鬥千王」，在「皇天后土」、「飛刀又見飛刀」、「皇帝與太監」、「二等兵」等片的中尾檔上場，同時上的只有邵氏的「徐老虎與白寡婦」，在其後無強勁對手下，演足17天，以2,500萬元左右高踞70年臺北市首輪票房冠軍。

在春節首二檔賣座的影片類型大致上是喜鬧劇片和動作片(刀劍及功夫)、「聚散兩依依」則有瓊瑤原著的號召力，可視為特例，而「皇天后土」(反共片)、「二等兵」(軍教片)、「賭王鬥千王」(賭片)可視為這一年流行片型的徵兆。另一方面，譚家明在映象上頗具實驗性，為影評人矚目的「愛殺」却在這個期間以7天默默下片。

3月底青年節檔之前，只有兩部影片映足兩週，那就是「玉劍飄香」和「精武門」，其中尤以李小龍舊作「精武門」做下1,500萬元佳績，足證李小龍的號召力依然存在。

頑皮鬼宣傳新穎

青年節檔，新世界和梅花再度又組新線，這次是放映龍祥發行瓊瑤小說改編的「夢的衣裳」，演了21天，成績1,200萬，是這一檔之冠，其餘片子則成績不佳，李行的「又見春天」，中影的「大湖英烈」都嘗了敗績，其中製作成本鉅大的「大湖英烈」在中國戲院只演了9天即再度以「皇天后土」墊檔，「皇天后土」成本亦高，然則在票房與藝術價值上都不錯，是中影近年來的鉅鑄。

4月之後，7月之前，便進入了國產影片的淡季，所謂「五窮六絕」是也，在這期間發行成績普遍不好，這自然與強片已安排在好檔期有關，這段期間自亦有些影片發行成績不錯的，只是比例上要小多了。

「二等兵」雖然鬧出「一魚三吃」的風波，但續集依然受觀眾青睞，賣了1,100萬，而它的完結篇也賣了800萬，陳俊良繼「賭國仇城」之後拍的「職業兇手」，賣了1,000萬，「頑皮鬼」，1,500萬，「王牌大老千」，1,300萬，「功夫皇帝」10,00萬，「蓋世奇花」，1,100萬。

除了賣座情況而外，有一些值得一提的現象和影片：因為美國片「櫻花戀」開禁大賣而引發的「仿日片旋風」，第一部「再會吧東京」在4月4日推出，成績不佳，6月5日推出的「愛你入骨」成本更大，却也在發行上失利，「仿日片」經此證實為觀眾背棄，有類似計劃的片商便煞

住步子，而進行中的影片在以後推出時便不再以異國情調來訴求，而以社會寫實動作片或其他類型來號召了。林清介的「學生之愛」在4月推出，因為臺北排不上，便從中南部先上，反響不錯，臺北再行推出，風評不錯，但票房也只得三、四百萬。4月底推出的「街頭小霸王」，9天600多萬看似成績平平，但因粗劣的小成本製作，有利可圖，便小小蔚成風氣。香港新藝城公司在臺灣製作的首部影片「頑皮鬼」由於事先對市場做精確的分析，加以發行宣傳新穎，頗見巧思，做了1,500萬佳績，並迅速建立了新藝城的品牌，「頑皮鬼」上映時也動用了新世界戲院，這是70年新世界加入國片院線的第三回，但僅只一天。「王牌大老千」是賭片中的最後一個強片，由於賭得多了，觀眾生膩，且流風所及，令主管當局憂心，乃有新聞局宋局長沈痛的信函以及不再受理這類影片的措施，賭片在這兩種情況之下，方才稍稍遏止。

景氣低迷 期望落空

業界期待已久的暑期檔，終於在一片不景氣中來到，並提前在6月27日的週末上檔，但由於影片本身並無新意，且西片的「超人第二集」、「智商零蛋」等娛樂片，吸走了國片的大部觀眾，因此，暑期的來臨並未能為國片帶來景氣。即使是稍後的「大笑將軍」（1,200萬）、書劍江山（1,600萬）、上行列車（1,500萬）成績不錯，但業界仍然普遍未能展眉。許多過去賣座以及預計賣座的片型，到此都跌停板，「龍的傳人」、「天降神兵」、「大小姐與流浪漢」、「揸國旗的人」等都遭敗績，瓊瑤電影原班人馬而獨缺瓊瑤原著的「雲且留住」賣座亦不佳，而永昇公司改



同班同學



一個問題學生



無翼蝙蝠

編自大陸傷痕文學的「假如我是真的」在一片好評聲中上檔，却以 8 天 400 萬的成績下片，「假」片上映期中，萬國戲院的票房不錯，比同檔其他影片都高，和賣座甚佳的「老夫子」不相上下，但因郊區戲院賣座不佳，被連累而下片，這件事暴露了院線制度的缺點，經有心人的呼籲，院線制度改革之議再起，但到年底，甚至第二年春天，因為阻力仍大而未獲變革。

事實上暑假一開始，國片觀眾即有增加，只是未若業界人士之預期而已。到了中後期「鬼馬雙星」賣得 1,900 萬，卡通片「老夫子」大賣特賣，限於「中國女兵」的契約而讓檔，兩週後捲土重來，氣勢已弱，即使如此，也賣了 2,000 萬，引起了卡通片熱。「中國女兵」也在軍教片一陣敗績中一枝獨秀地做了 1,800 萬佳績，究其原因，雖然仍是軍事訓練為主體，却是女性擔綱，而且這是林青霞回國後首次主演的影片，號召力甚強。兩片之外，「清洪幫」的 1,200 萬佳績，也使幫會片蔚為風潮。

暑假檔的平均賣座統計

統計暑期檔共映影片 40 部，依類型約略可分成 8 類，各別及平均賣座依次如下：（單位／萬元）

①卡通片：老夫子（2,000）、星際大攻擊（400）。平均約 1,200 萬元。

②喜鬧片：上行列車（1,500）、大笑將軍（1,200）、鬼馬雙星（1,900）、大小姐與流浪漢（700）、東追西趕跑跳碰（400）、終身大事（600）。平均約 1,050 萬元。

③軍事片：海軍與我（500）、天降神兵（700）、Z 字特攻隊（700）、中國女兵（1,800）。平均約 925 萬元。

④學生片：同班同學（800）、奔放的新世代（900）。平均約 850 萬元。

⑤武俠片：血鸚鵡（400）、書劍江山（1,600）、南北獅王（300）、一鳳東飛九萬里（700）、碧血劍（550）、石人關十八奇（500）、龍虎少爺（1,000）。平均約 720 萬元。

⑥黑社會寫實動作片：戒賭（1,100）、零點三八（500）、沙家十五女英豪（700）、街頭女郎（200）、十張王牌（1,000）、教兄（500）、雪亮的一刀（900）、橫刀奪愛（300）、掃蕩大賭場（700）、烟鬼千鬼風流鬼（200）、被判死刑（200）、清洪幫（1,200）。平均約 625 萬元。

⑦文藝片：小葫蘆（700）、雲且留住（750）、昨夜今夜明夜（200）、山中傳奇（500）。平均約 537 萬元。

⑧反共愛國片：龍的傳人（500）、揸國旗的人（400）、假如我是真的（400）。平均約 433 萬元。

40 部影片總平均約 752 萬元。擁有「上行列車」、「鬼馬雙星」、「老夫子」、「中國女兵

」等賣座片，暑期檔是臺北院線的天下。

「上海社會檔案」及 金馬獎市場效益

暑期檔的下一波高潮是教師節檔，6部影片有4部都演了13天以上，新藝城的「泡妞」挾香港賣座餘威，配以巧思宣傳攻勢，以1,400萬元大獲全勝，佳譽公司的第一部警察片「熱血」在諸強環視下，名列第四，比起去歲的「大地勇士」自然遜遜，影響所及，以後的警察電影都改了訴求方式。

國慶檔的黑馬是永昇公司另一部傷痕文學電影「上海社會檔案」，由於「假如我是真的」的賣座失敗，「上」片改以女主角陸小芬的半裸上身鏡頭加上副題「少女初夜權」為訴求方式，結果大賣，15天2,000萬元的成績，開啓了陸小芬的星運，也開啓了暴力加色情的電影潮流，令主管當局憂心不已。同檔的政策電影「辛亥雙十」賣座也不錯，惟製作成本偏高，未能獲利。

走下坡的許不了式鬧劇和軍事片混合而成的「傻丁立大功」在光復節檔賣出1,500萬元，是同檔之冠，但其餘影片發行成績就弱了，這個現象要等「我的爺爺」、「夜來香」來改觀。「我」片和「夜」片，都是金馬獎的優勝者，由於金馬獎的傳播影響，使這兩部影片的市場收益提高，前者賣座約900—1,000萬之間，一改數年來親情倫理片不賣座的紀錄，後者賣座高達1,600萬，使新藝城如虎添翼，奠定臺灣的市場基礎。「夜來香」上映時，一家由歌廳改裝的鳳凰戲院加入營運，當時宣傳是兩線聯映，到了第二年（71）年，成為第7條院線，是院線變化的一大事件。

「夜來香」在11月中下片，此後略無賣座突出影片，可資一提的是許鞍華的「小姐撞到鬼」

由於影評的一致叫好，有助賣座，在聖誕節死檔，以8天做下6,000萬元的成績，算是不錯了。這一時期，「上海社會檔案」演變而來的所謂「女性復仇電影」正隱隱然醞釀，而全面的爆發則是71年元旦以後的事了。

統計70年共上檔影片259檔次，包括舊片「歌星傳奇」、「水滸傳」、「看見你就笑」、「山中傳奇」、「精武門」、「光頭蓓蒂」、「風流斷劍小小刀」、「騙術奇譚」、「成龍決鬥東洋客」、「昨夜今夜明夜」、「西門町小子」（12月）等多部。而「皇天后土」、「老夫子」、「夜來香」等賣座影片也在很短時間內重新上片墊檔。

結語

擁有院線排片權的發行公司在影片的發行上有舉足輕重之勢，第一機構和香港邵氏公司，他們各控有一條院線（西門線和大世界線），因此他們自製的影片不虞發行的問題，其餘的獨立製片的電影要上映就較不方便了，或是將版權賣於發行商，或是事先讓發行商同意電影故事大綱等……，因此，控有院線排片權的發行商實際上是國片界最具影響力的人物。

港產片方面，去年由於新藝城在臺灣發行上的連連勝利，使得多方矚目，事實上港產影片多年來一直在臺灣市場上佔有相當高的比重，像邵氏、嘉禾即是，只是大家在感覺上較麻木而已，綜合這兩股新舊力量，港產影片的發行量在國內的電影市場上已逐漸升高。

至於真正在國內製作的國產片，其海外市場，幾年來一直在萎縮之中，最近復飽受在發行票房上日益昇高的港產國片之威脅，其處境實為有心人士擔憂不已，其中緣由，則有待電影主管單位和電影從業人員多費思量了。

國產影片上映目錄

民國六十九年七月至十二月

片名	導演	演員	備註
蜜月怪手	徐天榮	歐陽玲瓏、李道洪	
西風的故鄉	徐進良	恬妞、鍾鎮濤、嘉倫、歐弟	
倚天屠龍記	楚原	爾冬陞、余安安、井莉	
金枝玉葉	金漢	凌波、張艾嘉、趙雷	
獵獅計劃	丁善璽	王羽、茅瑛、喬治拉贊貝	
套房出租	魯繼祖	許不了、蔣光超、陶大偉	
舞拳	陳誌華	許不了、茅瑛、石天、成龍	
風流殘劍血無痕	鮑學禮	施思、苗可秀、譚道良、李修賢	
快樂英雄	歐陽俊	衛子雲、夏玲玲、凌雲	
一個問題學生	林清介	貝心瑜、李慕塵	
新月傳奇	王瑜	孟飛、凌雲、石峯、楊鈞鈞	
藍與黑（上下集）	陶秦	林黛、關山、丁紅	舊片重映
笑拳怪招	成龍	成龍、石天	舊片重映
倚天屠龍記大結局	楚原	爾冬陞、余安安	
鄉野人	張佩成	白鷹、程秀瑛、向雲鵬、林小樓	
我從山中來	王時政	林鳳嬌、秦漢	
你那好冷的小手	劉立立	銀霞、鍾鎮濤、李烈	
十九新娘七歲郎	楊道	甄秀珍、歐弟、柯俊雄	
地獄天堂	王菊金	劉小瑛、樊國維、吳劍虹	
瘋劫	許鞍華	張艾嘉、徐少強、趙雅芝	
流浪三兄妹	辛奇	劉德凱、沈海蓉、歐弟、胡家瑋	
古寧頭大戰	張曾澤	王羽、梁修身、凌雲、陳秋霞	
少女殉情記	游冠人	楊惠珊、劉尚謙、施懿珍	
十三太保	張徹	姜大衛、狄龍、谷峯、陳星	舊片重映
玉釵盟	唐成大	劉永、恬妞、白鷹、陳星	
三毛流浪記	虞戡平	黃一龍、歐弟	
天狼星	張美君	吳三洙、劉皓怡、于珊珊	
大惡客	戚冠軍	戚冠軍、王真	
大人物	朱延平	許不了、楊惠珊、馬皖茜	
原鄉人	李行	林鳳嬌、秦漢	
夜之祭	潘榕民	白鷹、石雋、龍君兒	
賭王大騙局	程剛	宗華、陳觀泰	
茉莉花	陳俊良	張艾嘉、王冠雄、邵佩玲	
恐龍王	徐福田	江青、武家驥	舊片重映
不妥協的一代	徐進良	彭雪芬、張佩華	
人在江湖	董今狐	施思、宗華、王鐘	

片 名	導 演	演 員	備 註
龍之根在中國	劉 忠 良	劉忠良、克底西莉亞	舊 片 重 映
女學生的悄悄話	李 采 峯	周紹棟、張盈貞、李烈	
三角習題	宋 項 如	胡慧中、張國柱	
有我無敵	丁 善 璽	周紹棟、嘉凌	
身不由己	洪 金 寶	洪金寶、梁家仁、張翼	
粉紅頑皮豹	郭 清 江	張珣敏、孫越、陶大偉	
陰陽怪談	丁 善 璽	楊羣、唐寶雲、王萊、石天	
討厭鬼	姚 鳳 磐	方正、王釗如、秦風	
洪文定三破白蓮教	羅 烈	劉家輝、羅烈、惠英紅	
楚留香與胡鐵花	林 鷹	劉德凱	
問題小子	羅 臻	徐杰、韓雨、慕思成	舊 片 重 映
天殘地缺	羅 祖	沈松村、康照明	
流星飛鷹	葛 士 豪	戚冠軍、李藝民、林伊娃	
可愛的髮姐			
無花菓	文 石 凌	胡冠珍、李道洪、曹健	
英雄無淚	楚 原	傅聲、爾冬陞、岳華、白彪	
殺手壕	羅勃·高洛斯	成龍、法拉荷西	
真假大亨	朱 延 平	許不了、孫越、王艾迪	
天下一大笑	陳 俊 良	張艾嘉、鍾鎮濤、方正、李昆	
藍與黑	陶 秦	林黛、關山、丁紅 (高棉影片)	
蛇女復仇			舊 片 重 映
臥龍斬	謝 雨 辰	田鵬、龍君兒、田鶴	
小丑對紅唇	韓 保 璋	許不了、林美齡、陶大偉	
女朋友	白 景 瑞	林青霞、秦祥林、蕭芳芳	
黑色神秘夜	何 夢 華	陳萍、劉永、思維	
夜夜磨刀的女人	張 智 超	歐陽玲瓏、李道洪	
小魚吃大魚	岳 千 峯	許不了、方正、藍毓莉	
離別鉤	方 安 豪	衛子雲、余安安、凌雲	
愛情躲避球	賴 成 英	林鳳嬌、秦漢、尹寶蓮	
苦海女神龍	侯 錚	上官靈鳳、田鶴、燕南希	
天涼好個秋	陳 坤 原	林鳳嬌、鍾鎮濤	
天龍八部	鮑 學 禮	李修賢、林珍奇、恬妮	
棺中產子	張 人 傑	王寶玉、王瀚	
幕後風波	楊 權	王羽、韓國材、呂瑞容	
鄭元和與李亞仙	余 漢 祥	楊麗花、司馬玉嬌	
獄女			
鐵旗門	張 徹	郭追、江生、龍天翔	
大地勇士	邱銘誠、孫榮發	李小飛、柯俊雄、徐杰、孫榮吉	
血濺冷鷹堡	金 鰲 勳	柯俊雄、張艾嘉、柯受良	
古國奇譚	吳 莊	衛子雲、施懿珍	
風流人物	姚 鳳 磐	陳麗麗、華方、方正、李昆	

片名	導演	演員	備註
月夜斬	徐玉龍	凌雲、潘迎紫、陳鴻烈	
請帖	孫仲	汪禹、陳觀泰、陳思佳	
燃燈零點七度	李作楠	江玲、鍾鎮濤、藍毓莉	
酒吧女郎	張曾澤	胡燕妮、金霽、劉永、謝賢	
雍正與年羹堯	方翔	徐少強、龍方	
天才蠢才	朱延平	許不了、孫越	
刺客列傳	鮑學禮	姜大衛、施思、李修賢	
刺馬	張徹	狄龍、姜大衛、井莉、陳觀泰	舊片重映
名劍	譚家明	鄭少秋、徐杰、陳琪琪、徐少強	
姪魔女	林奕秀	余露華、王昆峯	
幸福船	曹彥	王可佩、劉尚謙、龍天翔	
鐵扇神劍	許聖雨	田鵬、羅冰清	
天才與白痴	許冠文	許冠文、許冠傑	舊片重映
六合千手	楊權	金童、高飛	
拳精	羅維	成龍	舊片重映
特別治療	劉維斌	林鳳嬌、鍾鎮濤、方正	
鬼域	盧寶倫	李影、李道洪	
銷魂玉	李翰祥	楚湘雲、谷峯、劉陸華	
狗急跳牆	麥嘉	石天、麥嘉	香港片名鹹魚番生
美麗與哀愁	楊家雲	應采靈、鍾鎮濤、郭傑人	
桃花女鬥周公	賴成英	黃金儀、張允文	舊片重映
綫榮	李翰祥	甄珍、王引、謝賢	舊片重映
艷艷白骨奇冤	徐天榮	歐陽玲瓏、李道洪	
通天老虎	高寶樹	卡薩伐、程小東	
錢作怪	吳宇森	許冠英、古國華、陳琪琪	
少林三十六房續集	劉家良	劉家輝、小侯、惠英紅	
龍虎旋風		向雲鵬、龍飛	舊片改名
明天只有我	李力安	陳明、王誠、素珠	
三個女孩的故事			
老虎嶺女子監獄		葉靈芝、陳鴻烈、張佩山	舊片改名
俠骨英雄傳	鮑學禮	狄龍	香港片名英雄
梨花劫	林光曾	王寶玉、林光曾	
家法	鄧光榮	鄧光榮	
鐘聲二十一響	柳松柏	阿圖、明明、鍾響	
大地親情	李作楠	秦漢、胡慧中	
狙擊十三	謝雨辰	梁嘉倫、千葉真一、鶴田浩二	
臺北吾愛	何藩	應采靈、王復室	
女警察門成龍		胡錦、成龍、張午郎	舊片重映原名「女警察」
邪	桂治洪	恬妮、陳思佳、王戎	
新水娃記	林福地	華方、龍邵華	
幽伶武士	謝光南	王冠雄、楊惠珊	

片 名	導 演	演 員	備 註
先生太太下女	丁 善 璽		舊 片 重 映
催命蜘蛛	曾 志 偉	姜大衛、徐少強	
絕代英雄	許 聖 雨	井莉、姜大衛、邵佩玲	
幽女情魂	陳 慶 豐	秦風、于珊珊	
廣東十虎與後五虎	張 微	狄龍、傅聲、王力、韋白	
人比人氣死人	丁 善 璽	張帝、張魁、凌峯、王沙	舊 片 重 映
鳳凰淚	楊 甦	鳳飛飛、王羽	
魔鬼掙客	陳 浩	秦祥林、陳鴻烈、金霏	
飛躍的彩虹	楊 道	秦漢、胡慧中	
火坑女子	邵 光 普	黃蘭、何蓮蓓、左艷蓉	

中華民國七十年一月至十二月

片 名	導 演	演 員	備 註
無翼蝙蝠	楚 原	爾冬陞、井莉	舊 片 重 映
花飛花舞春滿城	張 蜀 生	沈雁、江厚任、沈海蓉、李立羣	
烏龍行大運	楊 道	鍾鎮濤、張盈真、譚詠麟、方正	
寒山飛狐	李 朝 永	田鵬、宗華、龍君兒	
陳三五娘	余 漢 祥	楊麗花、司馬玉嬌	
雞蛋石頭碰	許 不 了	許不了、張盈真、李昆	舊 片 重 映
糊塗大刺客	李 國 強	喬宏、李昆、周麗娟	
丹尼爾的故事	劉 維 斌	丹尼爾凱利、周丹薇、歸亞蕾	
阿西與阿花	姚 鳳 磐	方正、田路路	
壞小子	李 榮 章	韋白、文雪兒	
新淚的小花	張 英	歐陽俊、白虹、吳鳳凰、游龍	舊 片 重 映
醜人多作怪	金翁、李久壽	張帝、張魁、康雅嵐	
歌星傳奇	王 寧 生	鄧麗君	
看見你就笑 (歌迷小姐)		鄧麗君、趙強	
十二蓮花	徐 守 仁	張復建、方芳、張純芳	
滑稽世界	吳 宇 森	石天、麥嘉	舊 片 重 映
雲知道你是誰	曹 彥	銀霞、周紹棟	
水滸傳	張 微	狄龍、姜大衛、何莉莉	
今之俠者	王 星 磊		
月異星邪	唐 成 大	王冠雄	
盲女與狗	張 旗	歐陽玲瓏、張國柱	舊 片 重 映
寒煙翠	嚴 俊	方盈、喬莊、井莉	
大饅頭與俏姑娘	楊 洋	方正、謝玲玲	
可愛赤子心	江 龍	黃元申、路家敏、曾佩琪、黃新	
皇天后土	白 景 瑞	秦祥林、胡慧中、王珏、歸亞蕾	

片 名	導 演	演 員	備 註
多情劍客斷情刀	楚 原	狄龍、井莉、爾冬陞、傅聲	舊 片 重 映
聚散兩依依	劉 立 立	呂綉菱、鍾鎮濤、劉藍溪	
就是溜溜的她	侯 孝 賢	鳳飛飛、鍾鎮濤、陳友	
新龍兄虎弟	吳 思 達	李小龍、唐龍、黃正利	
摩登保鏢	許 冠 文	許冠文、許冠傑、許冠英	
瘋狂大發財	朱 延 平	許不了、張瑛敏、胡慧中、張盈真	
賭王鬥千王	程 剛	王冠雄、井莉、宗華、楊惠珊	
飛刀又見飛刀	黃 泰 來	姜大衛、徐少強、倉田保昭、黃正利	
帶槍過境	杜 伯 航	秦漢、胡茵夢、雲中岳、徐小玲	
皇帝與太監	方 翔 翔	陳麗麗、方正、顧寶明、董瑋	
二等兵	鮑 學 禮	方正、施思、姜大衛	
徐老虎與白寡婦	李 翰 祥	恬妮、劉永、白彪	
愛殺	譚 家 明	林青霞、秦祥林、張國柱	
阿財笑譚	魯 繼 祖	應采靈、李登才、萬山	
西門町小子	徐 玉 龍	王冠雄、鮑正芳	
連城訣	牟 敦 市	白彪、施思	
媽媽十一歲	張 人 傑	馬皖茜、方正、王寶玉	
警察鬥小偷	午 馬	石天、麥嘉	
鬼娃告御狀	慕 容 生	林光管、秦夢	
能屈能伸大丈夫	丁 善 璽	恬妞	
狙擊黑人物	王 希 特	梁家倫	
玉劍飄香	孫 陽	田鵬、苗可秀、燕南希、劉德凱	
工讀生	賴 成 英	譚詠麟、應采靈	
精武門	羅 維	李小龍、苗可秀、田豐、魏平澳	
衝破死亡線	華 一 泓	馬宗德、鄭麗芳、關月明	
阿花	張 人 傑	田路路、黃西田	
糊塗老子笨小子	張 同 祖	喬宏、董瑋	
夢的衣裳	劉 立 立	呂綉菱、秦漢、鍾鎮濤	
又見春天	李 行	林鳳嬌、秦漢、鍾鎮濤	
大湖英烈	張 佩 成	劉永、嘉凌、白鷹、郎雄	
英雄對英雄	凌 雲	凌雲、苗可秀、衛子雲、徐楓	
大俠沈勝衣	楚 原	狄龍、井莉、歐陽佩珊	
娃人敢死隊	陳 洪 民	龍君兒、林光榮、李又麟	
望子成龍	歐 陽 俊	張魁、楊惠珊、張帝、劉尚謙	
人比人氣死人	丁 善 璽		
再會吧東京	賴 成 英	劉尚謙、青木秀美、關山	
第二次一對一	林 文 錦	銀霞、周紹棟	
二等兵續集	鮑 學 禮	方正、施思、姜大衛	
女集中營	孫 仲 人	王俠、劉藍溪	
三八親姆懸親家	隱 名	高振鵬、素珠	
職業兇手	陳 俊 良	王冠雄、潘迎紫、柯俊雄、藍毓莉	

片 名	導 演	演 員	備 註
黑道風雲	蕭 榮	鄧光榮、田豐	香港片名扮嘢
天字第一號	方 景 嶽	周紹棟、藍毓莉	
金刀勇士	高 野 宏	孟飛	
背叛師門	魯 俊 谷	陳觀泰	
愛的風波		周潤發、繆騫人、周麗娟	
學生之愛	林 清 介	林南施、李慕塵、秦昌明、王星	舊片重映
女幽魂	郭 南 宏	井莉	
翡翠觀音	袁 和 平	徐小明、袁小田、袁信義	
廣東先生與響馬	何 夢 華	新馬師曾、徐楓、王冠雄	
結婚狂想曲	金 超 白	岳陽、左艷蓉、雷鳴	
紋身的女人	潘 壘	秦鳳、盈盈、李海淑、梁家倫	舊片重映
我們戀愛去了	陳 浩	林鳳嬌、華倫	
飛狐外傳	張 徹	錢小豪、江重、郭追	
頑皮鬼	虞 戡 平	陶大偉、孫越、方正、夏玲玲	
街頭小霸王	張 智 超	李小飛、周麗娟、劉尚謙、馬沙	
小市民的狂想	徐 進 良	彭雪芬、賀軍政、張佩華、趙舜	舊片重映
借屍還魂	王 重 光	胡茵夢、梁修身	
長輩	劉 家 良	惠英紅、劉家輝、劉家良、小侯	
糊塗三少爺	姜 大 衛	姜大衛、衛子雲	
阿美阿美	張 人 傑	王夢麟、胡冠珍、趙樹海	
嚇死鬼	姚 鳳 馨	陸一輝、田路路	舊片重映
監獄禁女	林 義 雄	梁家倫、歐陽佩珊、劉志榮	
千王鬥千后	郭 清 江	楊羣、黃淑儀、馬沙、陳鴻烈	
成龍決鬥東洋客		成龍	
王牌大老千	宗 政 桓	王冠雄、施思、茅瑛、凌雲	
猛男痴女	呂 奇	羅烈、李盈盈	舊片重
生死追蹤	王 鍾	王鍾、李修賢	
騙術奇譚	李 翰 祥	甄珍、楊羣、李昆、田野	
賭命一條龍	林福地、徐玉龍	馬沙、黎珍	
功夫皇帝	鮑 學 禮	狄龍、施思	
劍神一笑	林 鷹	劉德凱、李建平、吳小如	舊片重映
犯罪天堂	蕭 榮	鄧光榮、陳惠敏	
賣命小子	張 徹	郭追、羅莽、鹿峯、廖安麗	
臨時抱佛脚	柳 天 頌	王寶玉、魏平澳、喜翔	
光頭舊蒂	張 森	林建明、伊雷	
亡命嬌娃	林 國 翔	黃元申、馬敏兒	舊片重映
愛你入骨	岳 千 峯	秦漢、寶田明、賀田裕子、方正	
千王鬥千霸	王 晶	陳觀泰、陳思佳、見如花、汪禹	
二等兵完結篇	鮑 學 禮	方正、施思	
沙城歸人	徐 玉 龍	江玲、李道洪	
蓋世奇花	方 豪	張玲、宗華	

片名	導演	演員	備註
邪魔	張人傑	周紹棟、王寶玉	舊片重映
五嬌娃霹靂衝	史迪	上官靈鳳、楊惠珊、貝蒂	
女老千鬥教父	林展偉	莊泉利、陳星	
爛命一條	陳鴻楷		
少林五祖	張徹	姜大衛、狄龍、傅聲、戚冠軍	
中國洞房奇譚	隱名	沈海蓉、龐祥麟、素珠	
恐怖的情人	江浪	楊惠珊、李道洪	
滑稽大王	麥嘉	石天、李藝民	
金色夜叉	林福地	石峯、萬倩如、江明	
神拳	羅維	成龍	舊片重映
零點三八	鍾國仁	金興賢、潘婉芬、猛丁哥、大細眼	
街頭女郎	余漢祥	明明、梁修身	
海軍與我	李偉基	秦祥林、方芳芳、王瀚、林美齡	
小葫蘆	楊家雲	應采靈、胡慧中、姜厚任、王萊	
十張王牌	朱延平	姜大衛、王冠雄、方正、楊惠珊	
血鸚鵡	華山	劉永、白彪、周麗娟	
沙家十五女英豪	程剛	井莉、宗華、陳星、歸亞蕾	
大笑將軍	陳俊良	張艾嘉、鍾鎮濤、孫越、陶大偉	
書劍江山	楚原	狄龍、白彪、文雪兒	
孽種	高寶樹	倉田保昭、舟倉環、高寶樹	舊片重映
上行列車	宋項如	王冠雄、楊惠珊、胡冠珍、周紹棟	
教兄	程剛	周丹薇、張佩華、宗華、楊惠珊	
昨夜今夜明夜	丁善璽	林青霞、鄧光榮	
龍的傳人	李行	林鳳嬌、秦漢、鍾鎮濤、明明	
橫刀奪愛	賴慧中	楊惠珊、李小飛、武家麒	
天降神兵	張曾澤	梁修身、劉延方、張盈貞	
雪亮的一刀	李作楠	王冠雄、王道	
鬼馬雙星	許冠文	許冠文、許冠傑、許冠英	
南北獅王	徐蝦	羅莽	
大小姐與流浪漢	朱延平	許不了、胡茵夢、馬皖茜	香港片名鬼域
揸國旗的人	劉家昌	甄珍、柯俊雄、素珠、華方	
煙鬼千鬼風流鬼	李沛權	萬紫良、陳欣健	
一鳳東飛九萬里	王金瑜	孟飛、楊鈞鈞、石峯	
Z字特攻隊	提姆勃斯特	張艾嘉、柯俊雄、約翰非力浦勞	
同班同學	林清介	林南施、李慕塵、向雲鵬、王星	
奔放的新世代	徐進良	彭雪芬、朱海玲、張佩華、賀軍政	
戒賭	徐玉龍	王冠雄、施思、馬沙、潘迎紫	
石人關十八奇	郭南宏	孟飛、張詠詠、龍世家、燕南希	
掃蕩大賭場	程剛	王冠雄、井莉、楊惠珊、許不了	
東追西趕跑跳碰	陳耀圻	譚詠麟、方正、張盈貞、胡冠珍	
雲且留住	劉立立	呂秀菱、秦漢、劉文正	

片 名	導 演	演 員	備 註
老夫子	蔡志忠、謝金塗	(卡通片)	舊 片 重 映
碧血劍	張 徹	郭追、鹿峯	
假如我是真的	王 童	譚詠麟、胡冠珍、張冰玉	
龍虎少爺	劉 家 榮	傅聲、劉家輝	
清洪幫	方 翔	王冠雄、楊惠珊、宗華、馬沙	
終身大事	胡 金 銓	張艾嘉、陶威、胡慧中、戴多多	
中國女兵	劉 維 斌	林青霞、應采靈、夏玲玲、方正	
被判死刑	康 威	李亞明、呂建蕙、劉承榮	
頑皮偵探三遊龍	徐 天 榮	歐陽玲瓏、姜大衛	
不夜城	文 華	見如花、李道洪	
蕩寇誌	張 徹	姜大衛、狄龍、何莉莉	
摩登情報員	蘇 光 羣	方正、高凌風、楊惠珊	
鐵窗誤我二十年	金 鰲 勳	馬沙、陳鴻烈、潘迎紫	
單挑	杜 伯 航	李小飛、明明、馬沙	
傳奇人物	吳 春 高	蔡福明、胡慧中、李道洪	
名劍風流	李 嘉 嘉	王冠雄、于珊、慕思成	
流氓千王	程 剛	李修賢、陳萍、宗華	
復仇者	鍾 國 仁	王冠雄、柯俊雄、施思、歸亞蕾	
蓮花化身	慕 容 生	林光曾、王寶玉、徐綉珍	
珍的故事	張 人 傑	珍、張盈真、馬如風	
江湖小浪子	游 冠 人	李小飛、銀霞、施懿珍、馬沙	香 港 片 名 追 女 仔
大殺四方	張 徹	鹿峯、孫健、楚湘雲	
交叉零蛋	黃 華 麟	伊雷、廖偉雄、胡大為	
I Q笨蛋	張 信 義	伊雷、孫越	
泡妞	麥 嘉	石天、劉藍溪、張天愛、曾志偉	
熱血	邱 銘 誠	李小飛、凌雲、胡慧中、劉皓怡	
太魯閣大屠殺	江 飛 宏	倉田保昭、劉尚謙	
大旗英雄傳	張 鵬 翼	狄龍、羅莽、陳思佳	
蹦蹦一串心	陳 坤 厚	鍾鎮濤、沈雁	
老虎部隊寶貝兵	張 曾 澤	陳星、施思、鐵孟秋	
再世英雄	林 鷹	劉德凱、李烈	舊 片 重 映
山中傳奇	胡 金 銓	徐楓、張艾嘉、石雋、佟林	
女王蜂	王 重 光	陸一輝、柯俊雄、陳鴻烈、戚冠軍	
九月鷹飛	王 瑜	楊鈞鈞、孟飛、凌雲、石峰	
辛亥雙十	丁 善 璽	狄龍、王道、林鳳嬌、爾冬陞	
誰敢惹我	楊 家 雲	李小飛、楊惠珊、華方、姜厚任	
跟我說愛我	劉 捷 熙	梁修身、胡茵夢、歸亞蕾、徐杰	
上海社會檔案	王 菊 金	陸小芬、崔守平、彭君暉	
鐵漢門老千		王冠雄、金鳳鈴	
古寺奇情	余 漢 祥	楊懷民、許佩蓉、林慧	舊 片 重 映
飛禽走獸十三形	張 英	吳三淦、陳星、馬佛仁	

片 名	導 演	演 員	備 註
冤魂不散	姚 鳳 磐	秦鳳、于珊珊	舊 片 重 映
瘋狂世界	劉 正 謙	銀霞、鍾鎮濤、許不了、陳友	
毒刺	李 作 楠	楊羣、王冠雄、柯俊雄	
火拼浪子	田 鵬	田鵬、王冠雄、應采靈、明明	
摩登女生	曹 彥	銀霞、周紹棟	
黑蜥蜴	楚 原	爾冬陞、岳華、孫健、王戎	
傻丁立大功	朱 延 平	許不了、方正、姜大衛、孫嘉琳	
洪門三柱香	方 翔	凌雲、陳麗麗、張冲	
黑暗遊樂場	陸 邦	章弘、林建明、邵音音	
鬼屋禁地	姚 鳳 磐	梁修身、方正、龍君兒	
武館	劉 家 良	劉家輝、惠英紅	
窗口的月亮不准看	王 童	譚詠麟、胡冠珍	
女兵日記	汪瑩、李嘉	凌波、徐風、上官靈鳳、湯蘭花	
新娘與我	白 景 瑞	甄珍、王戎	
禁區	李 榮 章	廖偉雄、米雪	
七月幽靈	王 重 光	胡茵夢、石峯	
第三把飛刀	蕭 穆	王冠雄、凌雲、向雲鵬、施思	
天龍大遊俠	杜 伯 航	宗華、王寶玉、馬沙	
上海灘大爺	李 作 楠	王冠雄、楊惠珊、倉田保昭	
邊緣人	章 國 明	嘉倫、金興賢、艾迪、馮愛慈	
飛屍	孫 仲	白彪、楚湘雲	
我的爺爺	柯 俊 良	柯俊雄、張艾嘉、素珠	舊 片 重 映
大英豪	巫 敏 雄	田鵬、上官靈鳳	
地獄來的女人	王 重 光	楊惠珊、施思、周紹棟、梁嘉倫	
楚留香	楚 原	狄龍、苗可秀、岳華、李菁	
龍虎雙霸天	宗 政 桓	王冠雄、周紹棟、雪梨	
夜來香	徐 克	林子祥、泰迪羅賓、麥嘉	
十萬山風雲	高 件 霄	衛子雲、史淑嫻	
歡喜冤家	蘇 月 禾	林鳳嬌、譚詠麟	
愛情長跑	陳 耀 圻	林青霞、鄧光榮	
飛豹行動	潘 榕 民	李建平、周明慧、雲中岳	
傷人十七	鍾 國 仁	孟丁哥、大小眼	舊 片 重 映
叉手	張 徹	鹿峯、郭追、江重	
蠱 (原名「蛇山蠱女」)	劉 國 雄		
半夜人	姚 鳳 磐	方正、明明、秦鳳、湯蘭花	
血旗變	雷 成 功	劉永、井莉、徐少強、戚冠軍	
空中武士	劉 恕	張艾嘉、王冠雄	
吾家有女初長成	蘇 月 禾	彭雪芬、譚詠麟、李道洪	
上海灘龍虎鬥	高 飛	王冠雄、施思	
變色的女人	潘 壘	柯俊雄、龍君兒、盈盈	
黑色大亨	王 時 政	王冠雄、楊惠珊、李小飛、柯俊雄	

片 名	導 演	演 員	備 註
男女合班	林 清 介	李慕塵、劉瑞琪、蔡幸娟、秦昌明	
男生女生實驗班	任 穎	向雲鵬、林南施、王星	
神勇突擊隊	午 馬	梁修身、向雲鵬、陸一燦	
媽不要死在我背上	陳 俊 全	楊惠珊、李小飛、柯俊雄、江青燕	
狙擊九十	謝 雨 辰	王冠雄、嘉倫、林伊娃、柯俊雄	
大命小子	華 山	李修賢、米雪、林建明	
兩傻鬥鏢客	劉 家 榮	劉家榮、韓國材、林建明	
女王蜂復仇	王 重 光	陸一燦、戚冠軍、陳莎莉	
小姐撞到鬼	許 鞍 華	蕭芳芳、鍾鎮濤、劉克宣	
十殿閻羅	羅 熾	井莉、劉德凱	
瘋狂女煞星	楊 家 雲	陸小芬、崔守平、華倫	
怒犯天條	白 景 瑞	柯俊雄、梁修身、胡慧中、歸亞蕾	

外國影片進口概況

/ 黃仁

我國外片進口，自民國四十三年開始，實施「外國影片輸入配額辦法」迄今，已修正多次，配額也逐年減少。而且達到輔導國片的功能。

當初配額總數的核定，是以上年度實際進口數量，為下年度核定配額，下年度實際進口影片額，未達核定配額時，再下年度又減少。這樣，每年有增無減，從民國四十四年核定進口外片配額為四百四十四部，到七十一年度，只剩下二百七十五部。

外片進口額逐年減少的主要原因，是外國電影事業不景氣，生產量減少，另一方面，國內製作的國片逐漸受歡迎，產量年有增加，戲院以映國片取代外片，使外片實際進口額未達核定數量。

外片進口配額，又分為美國片、歐洲片、日本片、其他國家片、文化專約國家影片。其中，自禁止日片進口後，片額即取消，其他國家影片及文化專約國家片額，也往往每年很少剩餘，尤其美國八大公司近十餘年來，減產，合併，名存實亡，幾乎每年進口都無法達到限額，已由五十五年的一五八部到七十一年度的八十五部，減額已近一半。事實上美商每年都在設法維持配額，將不少明知不能上映的影片和歐洲片，也拿來充數，進口送檢不通過後，再退出去，以保持進口實績，否則輸入影片更少。

在進口的外片中，只有美國八大公司，獲得准許在臺灣設立分公司，直接經營自己的出品，八大公司以外的美國公司或歐洲、日本的電影公司，都曾要求在臺灣設分公司，都未獲准，雖有外國影片公司的分公司名義，實際都是此地片商買片發行，既無代理權，更非勞資關係。

當時，美商所以能够在臺灣設立分公司，是根據中美商約，美國商人在華經商，享有與中國商人同等的權利。

我們習慣稱美國電影的大公司為八大公司（實際上遠在二十年前只有七大公司），以後變成六大公司。所謂八大公司是包括米高梅、福斯、

聯美、派拉蒙、環球、華納、哥倫比亞及雷電華等八家。廿年前，雷電華公司已關門。後來，福斯與聯美合併兼代理華德狄斯耐公司的片子，派拉蒙、環球、米高梅三家合併，去年聯美又由米高梅收買，臺灣的機構將併入派拉蒙、環球和米高梅的組合，聯美已不存在，目前美商自稱的七大，是米高梅、福斯、環球、華納、哥倫比亞、派拉蒙、聯美，另加華德狄斯耐也有八家。

現行外片輸入配額辦法，是民國六十六年修訂的。將華商部份原來抽籤的一百一十部配額，分成甲、乙兩類方式分配處理。甲類配額五十五部，由最近十年內經營外片的公司行社，根據各家的實績，共同申請分配，以鼓勵業者長期有計劃的經營，消除純粹投機成分，並可配合檔期，進口優良外國影片。

乙類配額五十五部，由曾持續經營外片一年半以上的公司，自行申請登記，公開抽籤方式決定。這辦法是，兼顧新舊影片發行商的經營權利，輔導業者走向正常的發展。

新聞局運用每年外片配額，輔導國片，已收良好效果，除了以華商繳納的國片輔導金，成立中華民國電影事業基金會，辦理電影圖書館，演員訓練班，實驗電影展，學苑影展，補助國片參加國際影展，補助辦金馬獎等等，直接間接有益促進國片水準提高和增加生產。

輔導國片的外片配額，一直逐年增加，這和發行外片者逐年減少，正好相反。五十六年十五部，六十一年廿五部，六十五年卅部，六十七年卅五部，七十一年增至五十部。這其中包括獎勵參加國際影展得獎影片，最佳影片可得卅二點，相當於三部外片，用時價計算，一部外片配額，可賣六十餘萬元，三部就可賣兩百萬元，等於增加一個星馬版權的收入。金馬獎最佳影片也可得同樣的鼓勵。

七十一年度的外片輔導配額，新聞局為鼓勵掛名香港外景隊的公司，變為國內純民營的電影公司，又取消文化專約影片十五部，用來分配給

民營製片機構，使一些拍片虧累的公司用以解困。

七十一年度的外片進口總額為二七五部，無增減，但運用比以前靈活，使國片受惠增加。

新聞局為鼓勵國片開拓國外市場，對中外合作片，視同國片進口的規定，也逐漸放寬。規定的條件是：①中國人的投資額，必須佔製片費的百分之五十，但在國內攝製者，投資比例可在百

分之五十中減半。②重要演員，有半數是中國人，製、編、導可以不限國籍。③在國內發行拷貝，應用國語發音。④底片和洗印的拷貝，都要印製有中國人的名字。

這種中外合作拍片辦法的修正，對國片商與外片商合作拍片，很有幫助，相信不久，會更有成果。

外國影片發行概況

/ 李泳泉

(民國六十九年七月一日
至七十年十二月卅一日)

一、戲院概況

目前，全國戲院總數約有六百家之多，其中專營外片或以放映外片為主的戲院不到三分之一。臺北市的外片市場一向居於領導地位；近些年來，高雄市的戲院如雨後春筍般急遽增加，亦為其他縣市所不及。這兩大城市之戲院數約佔全國的四分之一。臺北市的首輪外片戲院，制度健全，資料詳實，更是國內外片市場的一面明鏡。

西門町的日新、國賓、樂聲、豪華、新世界、新聲等戲院，多年來一直生意興隆。新興的真善美、金像獎和獅子林等中、小型戲院，由於設備良好、選片整齊，頗得觀眾信賴。至於大新、欣欣、翡翠、金馬以及開業不久的新光、統帥等戲院，則多屬附庸的姿態。另外，東南亞——愛國、紅樓——大世紀、白雪、青康、樂樂，一律放映二輪外片，所選映影片，以首輪賣座較佳者為主，可算是「錦上添花型」，其中東南亞擁有堅強的學生觀眾，票房最穩建。此外，白宮、新樂、佳樂等戲院，平均每個月各推出四部左右的低成本、常具煽情意味的影片（新、舊皆有），由於不劃座、不清場，且售出的票不斷回籠再賣，其營業狀況不易掌握；再者，這些戲院放映的影片，在全省各地幾乎都有「專屬戲院」，自成體系，成為一股不可忽視的暗流。在各首輪戲院叫座的影片，通常在全省各地也會有可觀的成績；知名度够高者，偶亦有幾大城市同時上映的盛況；臺北賣座差的，則往往沒有機會在其他地方推出。

二、各類型影片賣座概況

這一年半中，臺北市首輪戲院放映的外片共有三百餘部，其中賣座超過一千元者計三十二部，五百萬至一千元者有六十三部，未達三百萬元者多達一百六十部。賣座最佳的十五部依次

為「最高機密」(41,604,118)、「智勇IQ零蛋」(37,524,825元)、「超人第二集」(26,509,088元)、「櫻花戀」(20,904,254元)、「凡夫俗子」(16,560,850元)、「亂世佳人」(16,540,050元)、「帝國大反擊」(16,481,621元)、「黛絲姑娘」(16,170,484元)、「亡命大捕頭」(15,495,935元)、「礦工的女兒」(15,366,920元)、「王牌對王牌」(15,212,475元)、「武士刀」(14,983,330元)、「東京假期」(14,818,175元)、「碧血長天」(14,602,498元+?)、「北海龍虎榜」(12,493,680元)。

①動作片既強又穩

「最高機密」之叫座，可謂其來有自。本片集動作、間諜片之大成，高潮迭起，娛樂性十足，加上其前十一集「第七號情報員」在觀眾心目中建立起來的信譽，又是六家戲院聯映，當然勢如破竹。

長久以來，動作片一直是國內電影票房的瑰寶。觀眾在觀賞一連串緊張、激烈的追逐、打鬥場面中，藉情緒的渲洩往往可以獲得最高的滿足。這十八個月中，賣座超過一千萬元的動作片，除了「最高機密」外，還有「亡命大捕頭」、「武士刀」（亦為「仿日片」）、「大震撼」、「密令七高手」、「粉碎天龍會」、「黑武士」、「雜牌敢死隊」（亦屬戰爭片）、「以牙還牙」、「左輪 777」等片，賣座在五百萬至一千元之間的，更不計其數。動作片不但平均票房實力強勁，其總營收額亦為各類型之冠。

戰爭片與動作片有時不易分別。許多戰爭片其實排場不大，似乎更近於動作片；而許多描述游擊隊或突擊行動的影片，根本就是以戰爭為其時代背景的動作片。事實上，這些類似動作片的戰爭片，往往比純戰爭片更具號召力，如「北海龍虎榜」、「雜牌敢死隊」、「海狼突擊隊」、「野戰大突擊」等，都有不差的賣座。而較純粹的戰爭片在近年並不時興，賣得較好的只有「西

線無戰事」和具有科幻性質的「碧血長天」、喜劇形態的「一九四一」而已。

②喜劇片起落不一

「最高機密」的最高紀錄，可以說是預料中事；而「智商IQ零蛋」則是十足的黑馬。「智」片於七十年暑假第二檔在日新戲院推出之後，萬人空巷、銳不可當，大新、欣欣兩院趕緊加入陣容，一連放映了七十七天，連出品本片的法國片商亦為之動容，其續集已安排在臺北、巴黎同時首映。國片業者紛紛推出「IQ笨蛋」、「交叉零蛋」應景；不久，發行片商亦找出一部舊片易名「天才IQ180」上市，結果都不甚如意。正是「人算不如天算」。

喜劇片看俏，可上溯至歌蒂韓主演的「小迷糊闖七關」，至七十年春節檔同由歌蒂韓擔綱的「貴客臨門妙事多」和「小迷糊當大兵」轟動全城，才算成了氣候，以後的「9點到5點」、「油腔滑調」等，再接再厲，迭有佳績，「智商IQ零蛋」更配合暑假假金檔順水推舟，吸引無數學生觀眾而大發利市。不過，儘管喜劇片揚眉吐氣了，其實座却不甚平均，如布魯克謝特絲主演的「俏小姐闖江湖」和「爾虞我詐」、「東倒西歪」、「優兵鬧翻天」、「優女大鬧關」等，都慘淡收場。實座較好的喜劇片，仍屬熱鬧緊湊的連番換事，或尼爾賽門式妙語如珠者。整個說來，喜劇片是有作為，但不穩健，觀眾反應也不易預料，像在美瘋狂賣座的「大笨蛋」，實座僅得一百三十餘萬元。

③科幻片未成氣候

科幻片在國外迭有佳績，美國電影史上之十大賣座名片中，科幻片就佔了一半，在國內則不算突出。「超人第二集」穩住了兒童和挑帶子女上影院的成人觀眾，實座尚稱不惡；其實，這並不純是科幻片。全美賣座亞軍的「帝國大反擊」在春節檔三家戲院聯映的攻勢之下，也僅賣得一千六百餘萬。當然，科幻片由於數量不多，且通常耗資甚鉅，來頭不小，平均票房指數頗高，這一年半中，實座在一千萬元以上的科幻片計有「超人第二集」、「帝國大反擊」、「碧血長天」、「黑洞」等片，「飛天大戰」也有九百四十多萬。

④文藝片仍有作為

文藝片仍是外片的主流之一，在所有外片中一直佔有相當的比率。不過，文藝片的範疇頗廣，至少可分為：愛情片、倫理親情片和表現人性的作品等三類。文藝愛情片永遠保有相當的觀眾，其中又以唯美、浪漫者最穩健，如「似曾相識」、「愛你在心口難開」、「花樣年華詩般情」、「聽我細訴」等最受歡迎。至於「繡絲姑娘」之流，已是文藝片觀眾心目中的必看經典作。倫理親情片是近幾年才又大紅特紫的類型，這類影片之崛起，「克拉克馬對克拉克馬」和「天涯赤子心」之叫座，居功厥偉。「野玫瑰」、「殘雪映春暉」各賣得六、七百萬元，「凡夫俗子」更得一千六百多萬元。美國名歌手尼爾·戴蒙主演的「Jazz Singer」也以「吾父吾愛吾子」的譯名贏得佳績。其間，倒有一部「曾有這麼一個家庭」敗於譯名軟弱和廣告不力。至於非愛情、親情的文藝片，大致較不討好，僅名氣響亮的「象人」、「孤星淚」等片成績較佳，一些藝術水準較高的作品，却多半被忽略了。

在大部分國人心中，似乎只有美國影藝學院的奧斯卡金像獎才是所謂「高水準的『正』字標記」，加上國內報章雜誌和電視的推波助瀾，金像獎遂成為片商心目中的金字招牌。以前的「飛越杜鰲鰲」、「洛基」和「越戰獵鹿人」等都打鐵趁熱、無往不利；六十九年的「克拉克馬對克拉克馬」也憑著五項大獎後來居上，擊敗聲勢浩大的「現代啟示錄」。七十年亦然。「凡夫俗子」、「礦工的女兒」都在獲獎之後贏得滿堂彩；曾經勇奪坎城影展大獎的「爵士春秋」和其他藝術名片，則或草草推出，或淪為墊檔片，其間真有天壤之別。於是，每年的青年節檔，各戲院千方百計爭奪奧斯卡名片，成為必然的公式。

「亂世佳人」的高票房，代表的是一類權威，一種經典名片之真金耐火。觀賞這類「偉大鉅片」，在許多觀眾眼裏，是一種具有水準與氣質的表徵；另一方面，這些影片也憑藉其製作之精良，有其叫座的本錢。如「齊瓦哥醫生」、「惡魔島」、「真善美」、「教父」……等，都是屢試不爽，經得起多次回鍋的作品。這期間的「

桂河大橋」在銀獅戲院獨家做了九百多萬元，「虎豹小霸王」在日新等戲院賣得八百餘萬元，都是明證。此外，「第七號情報員」片等之屢戰屢勝，則有賴與堅強的「娛樂口碑」。其餘的舊片，通常以其低成本而用來作「墊檔」之用。

⑤恐怖片不甚樂觀

恐怖片是近年來歐美（尤其是美國）最搶手的類型之一，在國內却無法造成熱潮，通常是曇花一現地冒出一部賣座較好的，隨即又陷於低潮。這類影片大致可劃分成二類：其一是暗伏殺機的懸疑恐怖片；其二是賣弄血腥、僵屍鬼怪，並著重化裝技術的血腥恐怖片。前者的賣座尚稱平穩，間有佳作；後者則起伏甚劇，不易掌握，在國外叫座者常常賣座平平，國外不甚了了，偶爾會大爆冷門。賣座較好的恐怖片有「生人迴避」、「幽靈船」和「剃刀邊緣」等。至於怪「魔屋妖火」、「驚呼狂喊」等，都以墊檔數字收場。整個說來，恐怖片並未形成氣候。前些年一直氣勢挺挺的災難片，這一年半並沒有很好的成績，僅「大海嘯」一片較傑出（八百萬元）其餘如「豪華郵船沉沒記」、「天災橫禍」、「衝出地獄海」等，都不盡理想。

⑥仿日片曇花一現

這一年半裏頭，國內影壇曾經出現過一陣「仿日片旋風」，這種旋風乃是始於多年前的舊片「櫻花戀」。自從日片停止進口以來，不少中、老年觀眾頗有懷念之情，「櫻花戀」再度發行，遂成為觀眾平均年齡最大的影片之一，而本片之異軍突起，也使國內片商興奮異常，宛如發現一座金礦。至同（六十九）年「金馬獎國際電影觀摩展」中，萬眾爭睹「二〇三高地」、「望鄉」、「砂之器」和「老師的成績單」等四部日片，一票難求，黃牛票喊至一千五百元一張的空前價碼，更使片商砰然心動。緊接的「東京假期」果然又大有斬獲，於是元旦檔的「黑武士」、春節檔的「武士刀」和以後的「東征任務」、「武者大決鬥」等。然而，自「東征任務」以降，行情陸續下跌，一窩蜂趕「時髦」的「仿日片」也入不敷出，這陣風才逐漸平息。

⑦歌舞卡通不流行

除了上述幾種類型之外，還有為數相當少的歌唱片、卡通片等。歌舞片在國外曾風光一時，在國內始終不見看好，僅少數幾部資金雄厚，知名度高者偶有曇花一現的佳績。這一年半中上映的歌舞片，通常賣座不佳，如「仙納杜的狂熱」、「年輕人的狂熱」甚至頗具知名度的「大力水手」、「爵士春秋」等。一些水準頗高的同類影片，如「納粹維爾鎮」、「最後華爾滋」則根本無緣與本地觀眾見面。至於「礦工的女兒」之所以賣座，憑藉的是奧斯卡最佳女主角的魅力和通俗感人的情節；「吾父吾愛吾子」以倫理親情片的面貌問世。

卡通片也不易博觀眾喜愛。早先在世界許多國家賣座鼎盛的「森林王子」，便只映了幾天就草草下片。知名度頗高的「猛鬼雄兵」也沒有太好的成績，只有六十九年暑期檔的老片「白雪公主」還算差強人意。

類型曖昧的影片，由於訴求對象不明確，往往是同一檔期中賣座最差者，並且也往往註定用來墊檔。「匹夫之勇」、「太空兇寶」、「突破地球」、「奔向光明」、「陰錯陽差」、「黃昏夕陽」、「落磯山上」、「袋鼠拳王」、「海陸空大戰通天怪」等，都慘不忍睹。

三、幾種現象

①聯映方式的運用

自從「真善美」以高樓中的小戲院的姿態出現，跟進者不乏其數。對片商而言，一部賣座看好的影片在這種座位不多的戲院放映，回收既慢，又容易失去不少只為着電影，不在乎選片的游離觀眾，遂常以「聯映」的方式來彌補這項缺失，外片聯映的風氣因此漸興。早先，外片聯映，只是遇到「超級強片」時才偶一為之，後來愈演愈烈，這一年半中發展尤為迅速。七十年春節檔，臺北市十三家首輪外片院線共只放映七部電影，「亡命大捕頭」、「帝國大反擊」分別在聯映的攻勢下做了一千五百多萬，一千六百多萬元。暑假檔的「超人第二集」、「世紀封神榜」和「左輪777」也都因聯映而賣得如火如荼。至教

師節檔，「最高機密」以空前六院聯映的力量，橫掃臺北市，寫下臺北市首輪外片賣座的最高紀錄。比起國片院線，外片的院線要靈活得多，非但可以見好就收，同時下片，或先奠下基礎，再陸續縮小戰區，由一、二家戲院撐下去，更可在某些影片座位供不應求時，趕緊找來其他戲院聯映助陣，「智商IQ零蛋」和「黛絲姑娘」是其例。因此，聯映對賣座幾乎是利無害。此外，亦有獨家放映，靠映期取勝者，如一連放映八十四天的「礦工的女兒」和五十一天的「貴客臨門妙事多」等，但總是可遇不可求，不若聯映之聲勢，呼之即來。「礦工的女兒」放映了八十四天，總營收遠遠遜於四院聯映，放映二十八天的「超人第二集」。

②美國片絕對優勢

綜觀國內外片市場，幾乎全是美國片的天下。這一方面固然是因為美片通常包裝精美，講求聲光之娛；另一方面却也與我國的配額制度有關，且在美國片的絕對優勢之下，觀眾也因而養成一種易於接受美片的口味。此外，就以義、法、英三國的影片較重要，部分這三個國家的影片有時也有不錯的票房成績。至於其他國家的影片，真可謂鳳毛麟角，少之又少。如韓國、西班牙、墨西哥等幾個國家的影片，便常常在白金或其他「特立獨行」的戲院悄悄推出。再者，許多非英、美片，也往往以英語拷貝在國內上市。

③主角的觀眾導向

值得一提的是國內觀眾看电影，除了選類型之外，也在乎男、女主角（配角一直無關痛癢）。像羅傑·摩爾主演的影片，無論新、舊，一律

有五百萬以上的票房，直到七十年九月初，「高度機密」搶在「最高機密」之前推出，企圖魚目混珠，被觀眾指為欺瞞行為，羅傑·摩爾才栽了一次跟斗。歌蒂韓以「小迷糊」提名之後，原先賣座欠佳的「橫衝直撞大逃亡」易名「小迷糊大逃亡」上市，成績便遠超過首映的賣座。其他如「十全十美」、「藍色珊瑚礁」，甚至「黛絲姑娘」等片，女主角的知名度都對票房大有助益。

④影評時代的臨臨

長久以來，國內的影評常被指為「捧多罵少」的半宣傳文字。雖然傳播媒體偶爾也會登幾篇較客觀、中肯的影評，但起不了指導消費的作用。七十年十二月，國內兩大報紙幾乎同時推出定期影評專欄，分別是中國時報的「一部電影大家看」和聯合報的「電影廣場」，採取較嚴格的「藝術取向」標準（尤其是後者），對票房多少有些影響，電影業者震驚之餘，羣起而攻之，指為「貶多褒少，有佔市場」。影評專欄的出現，既消極地抵制爛片，同時也積極地推介佳片，應有其意義。在此之前，「黛絲姑娘」獲各傳播媒體交相讚許，儘管其節奏沉緩，仍大賣其座；另一部「天國之門」，上映之前的消息，儘是對其不利的一面，雖然不無可觀之處，却也熱不起來（當然，影片經過修剪，令觀眾看得一頭霧水，也是重要因素）。

註：①資料來源：臺北市電影商業同業公會票房報表。

②影片賣座統計起自六十九年七月一日（含七月一日之前上片，其後下片者），止於七十年十二月卅一日（不含未下片者）。

六十九年發行優良外片得獎名單

得 獎 影 片	發 行 公 司	負 責 人
雪花飄飄稚子心	平和影業有限公司	李長壽
碧血長天	啓成影業有限公司	王天競
大海嘯	徐氏電影公司	徐正義

外國影片申請進口目錄

(中華民國六十九年七月一日至七十年六月)

編號	譯名	原名	國別	出品公司
1	鷄飛狗跳大奇襲	The Nude Bomb	美	環球
2	浪子摧花	The Rival	韓	泰昌
3	金玉盟	An Affair to Remember	美	福斯
4	蜜月三人行	Honeymoon for Three	義	鐵達君
5	金手指	Goldfinger	美	聯美
6	死亡真面目	Faces of Death	美	FOD
7	黑神駒	The Black Stallion	美	聯美
8	健康	Health	美	福斯
9	飛天鑽地	The Puma man	義	Deantir
10	鬼屋	The Amtrville Horror	美	AIP
11	氣壯山河	Pride and Passion	美	聯美
12	魔島生死劫	The Island	美	環球
13	納粹少女營	Eine Armee Gretchen	德	Elite
14	天倫夢覺	East of Eden	美	華納
15	所羅門王	Solomon & Shaba	美	聯美
16	一人行動	A Force of One	美	新藝
17	回頭是岸	Somebody Up There Likes Me	美	米高梅
18	豪勇七蛟龍	The Magnificent Seven	美	聯美
19	霹靂彈	Thunder ball	美	聯美
20	花樣年華詩般情		南非	Sapecl
21	礦工的女兒	Coal Miner's Daughter	美	環球
22	寶華尼車站	Bhowani Junction	美	米高梅
23	魔鬼新兵器大戰	The Newest Weapon of the World	美	Farkoos
24	星際大戰之帝國大反擊	The Empire Striken Back	美	福斯
25	大車隊	Convoy	美	EMI
26	被喚醒的木乃伊	The Awakening	英	EMI
27	十三號星期五	Friday 13th	美	華納
28	天倫劫	Hide in Plain Sight	美	米高梅
29	百劫紅顏大結局傾國傾城		法、德、義	Ferancos, Gloria, Fond
30	田莊大哥	Mr. Majestyk	美	聯美
31	決死兵團	The Big Red One	美	Lorimar
32	美利堅搜秘	This is Aerimca	美	Brian
33	死亡突擊	Play Dirty	美	聯美
34	太陽王	Kings of the Sun	美	聯美
35	瘋狂大賽車	The Great Race	美	華納
36	田園劫	The Onion Field	美	福斯
37	金字塔	Land of the Pharaohs	美	華納

編號	譯名	原名	國別	出品公司
38	勇破核子城 (玩命)	Deathcheaters	澳	Sirus
39	舞會大驚魂 (迷魂夜)	Prom Night	美	福斯
40	神探頑皮狗 (科學狗)	C.H.O.M.P.S.	美	國際
41	待嫁夫人 (第二春)	Widow to Comfort	義	Sirus
42	雷瑪根鐵橋	The Bridge at Remagen	美	聯美
43	恐嚇	The Threat	法、加	Daunon, Via Dac
44	大海浴血戰	Halls of Montezuma	美	福斯
45	鬼門關	The Evicters	美	國際
46	黑獄風雲	Brubaker	美	華納
47	愛的交流道 (有何貴事)	Just Tell Me What You Want	美	華納
48	雌雄神探	The Black Marie	美	福斯
49	老千闖七關 (天王星)	The Great Scout & Cathonse Thussday	美	國際
50	危機大突破	Intelligence Clan	義	Rizgoli
51	東京假期 (蝴蝶春夢)		英	EMI
52	都市牛郎	Urban Cowboy	美	派拉蒙
53	魔屋妖火	Inferno	美	福斯
54	教父	The God Father	美	派拉蒙
55	婚姻風波	Profane Love	義	國際
56	天際侵略戰		美	Fries
57	黑豹突擊隊	Operation Leopard	法	Bela
58	不屈不撓 (馬師比利)	Bronco Billy	美	華納
59	仙納杜的狂熱	Xanadu	美	環球
60	海狼突擊隊	The Sea Wolf	英	Boys
61	爵士春秋	All That Jazz	美	哥倫比亞
62	藍色珊瑚礁	The Blue Lagoon	美	哥倫比亞
63	高點	Hige Point	加	高點
64	齊瓦哥醫生	Dr. Zhivago	美	米高梅
65	午夜時刻 (霧)	The Fog	美	阿巴哥
66	空前絕後滿天飛	Flying High	美	派拉蒙
67	名揚四海 (名聲)	Fame	美	米高梅
68	第三類接觸精修特輯		美	哥倫比亞
69	虎穴大英雄 (追逐者)	Night of the Juggler	美	Jay
70	深海大魔王	Monster	美	聯美
71	歌聲淚痕	The Rose	美	福斯
72	飛天大戰	Flash Gordon	美	Famous
73	死亡特快車	Horror Express	義、西	Genu, Martin
74	歸鄉	Strogeff	法	Corona
75	天才開溜	On the Run	法	高莫
76	上天下地大追擊	Smokey the Bandit Ride Again	美	環球
77	貴夫人 (大秘密)	Secrets	法	Satori
78	最後追逐	The Last Chase	美	卡洛可
79	傻瓜大鬧軍營	The Five Crazy Boys	法	Claide Zidi

編號	譯 名	原 名	國 別	出 品 公 司
80	似 曾 相 識	Somewhere in time	美	環 球
81	倆 小 子	All the Way Boys	美	AVCO
82	摩 西	Moses	英	I.T.C.
83	福 祿 雙 霸 天	The Blues Brothers	美	環 球
84	衝 出 地 獄 海	Raise the Titanic	英	I.T.C.
85	天 宮 寶 盒	The Adventure of Baron Muenchhausen	德	UFA
86	黑武士 (八角堡)	The Octagan	美	AIP
87	愛 情 海	El Mar	墨	Conacire
88	巴黎鐵塔大綁案	The Hostage Tower	義	Original
89	母 愛 深 似 海	That Certain Encounter	義	Dina
90	亡命大捕頭 (神探)	The Hunter	美	派拉蒙
91	女 煞 葛 洛 莉	Gloria	美	哥倫比亞
92	眼鏡蛇一〇四	The Last Hunter	義	Folork Film
93	小 子 發 威	Two Missionaries	美	迪諾第勞倫蒂斯
94	戀 痕	Farewell My Love	希臘	Fino Films
95	少年十五二十時	Going Steady	美	美哥倫哥魯布斯
96	海宮寶盒 (重檢片)	Simbad The Sailor	美	美雷電華影片公司
97	北冰洋死亡線	S.O.S. Titanic	英	E.M.I. 公司
98	黎明大行動 (五人敢死隊)	Five Suicide Commandos	英	義 Euro Internation
99	掙 扎 死 亡 線		英	義 富拉
100	傻瓜鬧翻天 (大歡喜)	Loggerheads	英	意 丹尼亞公司
101	痴 男 怨 女		韓	韓 東亞輸出株式會社
102	春 郊 (歡樂假期)	The Roommates	英	美 獨立影片公司
103	龍 虎 風 雲	The Black Tulip	法	Cinexport
104	紙 老 虎	Paper Tiger	英	Guan
105	嚇 壞 人	Deep Red	義	Caludi
106	正宗小魚吃大魚	The Early Bird	英	蘭 克
107	艷 陽 光	The Swimming Pool	法	SNC
108	糊塗小丑鬧天下	Harlly Worsing	美	McNamard Leuis
109	人鬼大戰 (愚人發威)		義	Prodzion
110	天 翻 地 覆	The Crazy Girls and the Funny Boys	法	Chinslian
111	加州大衝刺	Califoina dreaming	美	國 際
112	武 士 刀	The Bushido Blade	英	特來登
113	魄 散 九 霄	The Strange Vice of Mrs Wardh	義	狄 風
114	剃 刀 邊 緣	Pressure to Kill	美	I.T.C.
115	生人止步 (魔娃)	Frogs	美	國 際
116	浪子赤子 (親情愛情)	Red Roses & Green Pepper	西、法、義	Mdalgo, Uasson, C.P.
117	禁 慾	Forbidden Love	韓	
118	威 廉 傳 奇	Bombs over China	美	南 非
119	碧血黃沙萬里情	Sholoy	印	大 衛
120	特 務 十 八 號	Coplan Agent Secret Fx18	法	根 德
121	禁 忌 的 遊 戲	Forbidden Games	法	銀 色

編號	譯 名	原 名	國 別	出 品 公 司
122	叢荒搜密 (非洲奇談)	Kwaheri	美	Afromerich
123	火爆天狼星 (誓不低頭)	The Robber Who was my friend	美	World Wide
124	妖 花 女		韓	泰 昌
125	年輕人的狂熱 (跳不完的音樂)	Can't Stop the music	英	EMI
126	野 性 的 呼 聲	The Gestapos Lastorgy	義	Civeslamfra
127	變性女 (撲朔迷離)		義	PAL
128	大 地 震	Earthquake	美	環 球
129	納粹 (黑衫隊) 女太保	Elsa Franleinss	法	英洛辛
130	野性大風暴 (追兇大逃亡)	Galyon	美	Parental
131	秋 月 茶 室	The Teahouse of the August Moon	美	米高梅
132	女王大寶藏 (所羅門王秘密)	King Solomon's Treasure	加	Afilmco
133	王牌高手 (緊張)	Title Shet	美	Pegenthall
134	突 破 死 亡 堡	Face to face with Death	希	Finos
135	世 界 的 邊 緣	The Light at the Edge of the world	西	Zet
136	新 負 心 的 人		韓	東 亞
137	四 羽 毛	The Four Feathers	英	Tindent
138	愛 的 火 焰	Le Mans Short cut to hell	義	Cine
139	血 斧 狂 魔	Hatchet for the Honeymoon	義	Meary
140	千方百計為什麼 (粉紅色大行動)	How to Bad the High Cost of Living	美	國 際
141	美國舞男 (江湖浪子)	American Gigolo	美	派拉蒙
142	驚島小星人 (星人闖進地球)	Sheriff & the Satellite Kid	義	Scardamaglia
143	黑 道	Little Italy	義	Titanus
144	一 籠 優 瓜	It's not me, It's him	法	Fidelium
145	小 子 破 大 賊	Clay Pigeon	美	Tracom
146	拍賣美國的小子		義	Cinenoster
147	小 可 愛	Little Darling	美	派拉蒙
148	小迷糊當大兵	Private Benjamin	美	華 納
149	貴客臨門妙事多	Seems Like old Times	美	哥倫比亞
150	海角傳奇 (諾亞方舟最後航程)	The Last Flight of Noah's Ark	美	福 斯
151	家	Once a Family	美	環 球
152	啞 女 阿 美		韓	新 韓
153	風 流 小 子	Saturday Sunday & Friday	義	Medusa
154	新 宇 宙 戰 艦	The Shape of things to Come	義	S.O.T.T.C
155	雙 艷 情 挑	La Cucoracha	墨	Tose Bolanos Prado
156	老虎將軍烏龍兵	Soldier of Fortune	義	Titanus
157	毀 滅 者	The Erterginater	美	Kiterstar
158	大 金 剛	King Kong	美	勞倫蒂斯
159	大地雄師 (沙漠之獅)		英	Falcon
160	別 怕 違 令	The Caso of the Bleody Fris	義	LEA Galossia
161	女 性 的 復 仇	Deocaust	義	GEL
162	秋 風 無 情	The Song for Wife	韓	宇 星

編號	譯 名	原 名	國 別	出 品 公 司
163	風 流 紳 士	Whst's New Pussycat	美	聯 美
164	疤 痕	The Scar	泰	Cherd Chai
165	優 女 大 闖 關	Coast to Coast	美	派拉蒙
166	馬 拉 松 人	Marathon man	美	派拉蒙
167	高 度 機 密	Someone Like me	英	I.T.C.
168	我 的 小 妹	Madame & her niece	德	Export
169	追 追 追	Panning Scared	美	Orion
170	旗 鼓 相 當	The Competition	美	哥倫比亞
171	青 春 少 女	The Girl	義	Lido Danmis
172	凡夫俗子 (慈父嚴母)	Ordinary People	美	派拉蒙
173	血紅濺白紗 (夜深人靜)	He Knows you are alone	美	米高梅
174	大 陷 阱	Fatherland Where is your Denevolence	德	Bischoff
175	天皇密使 (大太陽)	Red Sun	法	可樂娜
176	天涯一孤雛 (家園路迢迢)	The Earthling	美	Filmways
177	殉 情 記	Romeo & Juliet	美	派拉蒙
178	蜜桃成熟時 (沙樂美小姐)		墨	Conaline
179	金龜車狂遊記		美	福 斯
180	黑狐大行動 (野狼突擊隊)	The Day of War	美	聯 美
181	世 紀 爭 霸 戰	Battle Beyond the Stars	美	華 納
182	幽 靈 船	Death Ship	美	Adco
183	飛 魔 怨 女	The Magician of Lublin	美	Galan Globus
184	禮 尚 往 來	It's my Turn	美	哥倫比亞
185	奪 命 海 煞	The Black Pearl	美	Royal
186	爾 虞 我 詐	Used Cars	美	哥倫比亞
187	日 本 小 亡 命	Escape in Japan	美	RKO
188	浩 劫 大 逃 亡	The Chain Reaction	美	華 納
189	父子情深 (貢物)	Tribute	美	福 斯
190	雷 霆 谷	You Only live twice	美	聯 美
191	九 點 到 五 點	Nine to Five	美	福 斯
192	殺人者死 (心囚)	Two Against the Law	法	Adel
193	女人三十花中花	The Pocket Lover	法	ProGeti
194	東洋密使 (首謀者)	Mastermind	美	Malcoln
195	銀 座 之 戀	The Japanese Wife	義	Cinery
196	飛越翡翠窩 (甜姐兒嬌嬌)	Roller Boogie	美	Compass
197	超級保鏢 (鴻運當頭)	Supersnooper	美	華 納
198	火 爆 雙 雄	Farewell Friend	法	格林威治
199	迷糊保鏢投錯胎		美	瑪柏莉
200	東 征 任 務		義	Questo
201	無敵教授 (巧計) (碰碰槍)	Dirty Tricks	加	C.F.D.
202	桂 河 大 橋	Bridge on the River Kwai	美	哥倫比亞
203	怨 妻	Night Games	香港	嘉 禾
204	夏 令 營	Blue Dreams	德	Woifc

編號	譯 名	原 名	國 別	出 品 公 司
205	小淘氣大鬧東京 (少棒橫掃時)	The Bad News Bears Go To Jah	美	派拉蒙
206	砲彈勇士 (停戰前四十八小時)	Charlie Brova	法	Gaumont
207	油條大蓋仙 (老千龍虎豹)	Three Superguys Strike again	義	Danny
208	亂 世 佳 人	Gone with the wind	美	米高梅
209	女人四十一枝花	40 Carats	美	哥倫比亞
210	粉 碎 天 龍 會		美	華德狄斯奈
211	宇 宙 大 怪 獸		美	米高梅
212	正 打 歪 著	Coup de tete	法	高 蒙
213	太 陽 浴 血 記	Duel in the Sun	美	Selznick
214	一 〇 七 高 地	Rumors of War	美	Charles
215	辣 手 殺 人 王	The Case of Scorpion's Tail	義	Devon
216	油 腔 滑 調	Stir Crazy	美	哥倫比亞
217	火 雷 破 山 海	Krakataa East of Java	美	新藝拉瑪
218	金拳大對決 (永不低頭續集)	Any which way you can	美	華 納
219	魔頭對捕頭 (機密方程式)	The Formula	美	米高梅
220	野 戰 第 三 連	The Boys in Company	美	好時光
221	霹靂火拚 (死亡交易)	Cabo Blanco	美	Carol
222	飛 行 世 紀	Those magnificent Men in their Flying machine	美	福 斯
223	再世姻緣 (屋之戀)	The We meet again	菲	Mirick
224	見 證 者	Eyewitness	美	福 斯
225	一 箱 碎 夢	Stardust memories	美	聯 美
226	騙 王 之 王	The Punch	法	高 蒙
227	蠻 牛	Raging Bull	美	聯 美
228	象 人	The Elephant man	英	EMI
229	最 後 逃 亡	Breakout	美	聯 美
230	超人 第二集	Superman II	美	華 納
231	亡命大獵殺 (霹靂大刺客)	The Domino Principle	英	I.T.C.
232	破 鏡 謀 殺 案	The Mirror Crack'd	英	EMI
233	妙偵探陳查禮	Charles Chlud the Curse of the Dragon Queen	美	聯 美
234	特 技 海 員	The Stuntman	美	Melrin Simon
235	死 亡 魔 笛	Duel of Karate	泰	Pichai
236	殺 手 無 情	Shoot to Kill	法	Antenne
237	大探家 (史芬克斯)	Sphinx	美	華 納
238	新歷盡滄桑—美人	Carline Cherry	法	百 代
239	大 破 生 死 門	Operazione Costa Erava	義	Variety
240	最 後 掙 扎		美	福 斯
241	封殺 (惡徒末日)		意	Flora
242	智 商 零 蛋		法	Films
243	有價值的男人		墨	Cimex
244	活 人 逃 命		義、西	Dinlchi, Lotus
245	瘋 狂 深 夜	Midnight madness	美	福 斯

編號	譯 名	原 名	國 別	出 品 公 司
246	大 力 水 手	Popaye	美	福 斯
247	山 洞 人	Caveman	美	聯 美
248	狂 熱 的 偶 像	The Idolmaker	美	聯 美
249	掃描者大決鬥(超感能力)	Scanners	美	Darid
250	恐怖情人節(我的血腥情人)	My Bloody Valentine	美	派拉蒙
251	鯊 魚 寶 藏	Sharks	美	環 球
252	殺 手 競 歌	Deception	美	Marirmllan Schell
253	世 紀 對 神 榜	Clash of the Titans	美	米高梅
254	櫻 都 之 戀	Typhon Sur Nagasaki	法	巴 特
255	百 支 快 槍	100 Rifles	美	福 斯
256	鐵幕謎情記機密第三站	Final Assignment	美	洋 際
257	銀線號大血案	Silver Streak	美	福 斯
258	凶險入骨(蠻荒餘生)	Savage Mances	美	聯 美
259	高速公路大瘋狂(大道行大運)	Honky Toh K Freeway	英	EMI
260	密令七高手(幸運七號)	Seven	美	Melrin Simon
261	火 戰 車	Chariots of Fire	美	福 斯
262	大進擊(談笑風光)	Don't look now	法	Corona
263	女 王 大 屠 殺	Thoy and the Amazon Women	義	Lozwnet
264	中 途 島	Battle of Midway	美	環 球
265	凶夜(屠場禁地)	The Funhouse	美	環 球
266	納 粹 女 郎	The She Wolf of Stilberg	法	LGS
267	納粹軍妓隊(秘密列車)	Love train for SS	法	Eurocine
268	青 梅 竹 馬	Little Love	美	哥倫比亞
269	突 破 鑽 石 城	Diamonds	美	AVCO.
270	東 部 客	Man of the East	美	聯 美
271	左 輪 七 七 七	Cop or Crook	法	Dossier
272	江 湖 浪 子	The Hustler	美	福 斯
273	強 人	Running	加	Stem
274	雪 嶺 過 江 龍	Death hunt	美	嘉 禾
275	吾父吾愛吾子	Jazz Singer	英	EMI
276	妙事連篇糗事多	Foolin Around	美	哥倫比亞
277	霹 靂 炮	Squadra Antitruffa	義	China-master
278	冰峯搶救隊(峯)	High ice	美	E.S.J.
279	丹敏的故事(天劫)	Damen Omen II	美	福 斯
280	飛 越 杜 鵑 窩	One Flew over the Cuckoo's Nest	美	聯 美
281	神劍(一劍山河)	Excalibur	美	華 納
282	無 名 小 子	My name is nobody	美	環 球
283	夜 鷹 屠 龍	Fort Apache the Bron	美	Time Life
284	小迷糊大逃亡	The Sugarland Express	美	環 球
285	武 者 大 決 鬥	Enter the Ninja	美	佳 能
286	媽 媽 加 油	See How She runs	美	新藝瑪
287	大 移 民	The Emigrants	美	華 納

編號	譯 名	原 名	國 別	出 品 公 司
288	迷 你 女 人	The Incredible Shorinliz woman	美	環 球
289	二 分 鐘 警 告	Two Minutes Warning	美	環 球
290	花 花 別 墅	Play motel	義	UNA
291	十三號星期五續集	Friday the 13th	美	派拉蒙
292	翡翠大行動	Green ice	英	ITC
293	最 高 機 密	For Your Eyes Only	美	聯 美
294	往 日 未 了 情	The night the lights went out in Grorgra	義	福 斯
295	勇 破 魔 鬼 城	Tqe Sicilion Cross	義	M.L.AB
296	虎 虎 虎	Tora! Tora! Tora!	美	福 斯
297	雜 牌 敢 死 隊	High risic	美	H. P
298	天 國 之 門	Heaven's Gate	美	聯 美
299	大 勝 利	Escape to Victory	美	勞理馬
300	青 青 河 畔 草		美	哥倫比亞
301	下錯地獄招錯魂 (達佛村 與魔鬼)		美	福 斯
302	龍 風 神 命	11 harrowhouse	美	福 斯
303	媚 眼 殺 機	The Fan	美	派拉蒙
304	大魔手 (巧手奇情)	The hand	美	華 納
305	針 眼	Eye of the needle	美	聯 美
306	黛 絲 姑 娘	Tess	法	雷 恩
307	自 強 不 息	Take This Job & Showit	美	福 斯
308	飛 越 奪 命 橋	The Cassandra Crossing	英	I.T.C.
309	鐵金剛勇掃太空堡	Outland	美	華 納
310	夜鷹突擊小組	Mighthawks	美	環 球
311	潛艇驅逐戰	Tore do Pun	美	米高梅
312	孤 星 淚	Les misrables	英	I.T.C.
313	愛你在心口難開	Yesterday	加美	Yesterday
314	英 雄 不 流 淚	Three days of Conde	美	Wild-wood
315	惡 夜 大 攻 擊	Game for Vultures	英	J&M
316	星 夢 淚 痕	A Star is Born	美	華 納
317	以 牙 還 牙	An Eye for an eye	美	AVCO
318	砲 彈 飛 車	The Cannonball Run	香港	嘉 禾
319	狼 人	The Howling	美	大 使
320	飛 車 武 士	Knighttriders	美	聯 美
321	天 高 地 不 厚	Stripes	美	哥倫比亞
322	法 櫃 奇 兵	Raiders of the lost Ark	美	派拉蒙
323	法國中尉的女人	The French Lieutenant's Woman	美	聯 美
324	我 的 保 鏢	My Body Guard	美	Melrin Simon
325	冤 家 路 窄	Back Roads	美	CBS
326	大 破 黑 暗 街	Violint Street	美	聯 美
327	地 虎 吃 天 龍	Africa Express	義	Tritone
328	聽 我 細 訴	Someone like you	法	Carton
329	愛之歌 (歡喜冤家)	Blue Money	美	皇 冠

編號	譯 名	原 名	國 別	出 品 公 司
330	懺 悔	True Confessions	美	聯 美
331	五 虎 大 行 動	Force Five	美	聯 美
332	娜 達 莎 中 尉	Lieutenant Natassa	希	惠 諾
333	地 獄 啓 示 錄	Cannibal Apocalypse	美、義	Edmondo
334	驚 爆 太 空 梭	Hangar 18	美	Taft
335	熱 情 別 墅		義	VIP
336	無 盡 的 愛	Endless Love	美	Polygran
337	變形博士 (偷天換日)	Altered States	美	華 納
338	愛 之 極	Winner	美	One Inch
339	大白鯊第三集	The Last Jaws	義	Iarety
340	死 亡 衝 刺	Dirty Mary Crazy Larry	美	福 斯
341	高 手	The Yakuza	美	華 納
342	第 一 次 接 觸	La Boum	法	Gaumont
343	紐 約 大 逃 亡	Escape from New York	美	AVCO
344	就在你身邊 (驚呼狂叫)	When a Stranger calls	美	Melrin Simon
345	紅 杏 初 戀	When a Woman is in love	法	LeS
346	納 粹 女 暴 君	SS Nazi Comvoy	德	Eurocine
347	我 愛 黛 比	Passion Flower Hotel	德	CCC
348	征 服 者	The Conqueror	美	環 球
349	初 戀 情	Once upon a Love	美	P.G
350	惡 靈 島	The Savage Island	義	Eureka
351	歡 樂 春 宵	Popcorn & Ice Cream	德	麗 莎
352	幽 靈 王 國	Dead & Buried	美	Aspen
353	亡 命 槍 手	The Big Rocket	義	Cine-master
354	飛 虎 特 攻 隊		韓	申 氏
355	惡 魔 纏 身	And now the Screaming Starts	美	Amicus
356	困獸女奴營 (天堂三日)	Hotel Paradise	義	Delon
357	嬌妻行大運 (母老虎)	Get Rita Guel Gran Pezzo Delloy	美	Allstate
358	愛 之 鎖	Ubaida Inttarudaetwtta Calsa	義	Unor
359	血 染 大 紅 杏	So Sweet Sodead	義	Cinema
360	海 底 鑽 石 城	Diamond Munters	南非	Kavallie
361	狂 愛	On the tip of the Tongue	義	Cinematografica
362	女 孩 們	Girls	法	Cofei
363	妙 諜 智 多 星	Hopscotch	美	AVCO
364	粉拳綉腿打天下	All the Marbles	美	米高梅
365	雲 霄 大 追 殺	Cloud Dancer	美	Simon
366	烽 火 玫 瑰		香港	大 地
367	來 者 不 善	Nigkthill	英	J & M
368	俏 姐 兒		義	汎 歐
369	火 爆 大 狙 擊	Seven Craver for Room	美	Charles Seel
370	酸甜苦辣母女會	Only when I laugh	美	哥倫比亞

編號	譯名	原名	國別	出品公司
371	太太渡假時	Wife on vacation mistress in Town	義、法	Nedysa
372	酒店春光	Klein Hoff Hotel	義	Trust
373	桃源春色 (蠻山幽合、野人愛)	King of Gorillas	墨	墨西哥
374	郵差總按兩次鈴	The Postman Always Ring twice	美	Lomar
375	二八佳人花公子	Arthur	美	華納
376	串通 (合夥集團)	Hot touch	加	Astral
377	至尊牌 (屠龍計劃)	The Salamander	英	JTC
378	上天下地	Horizons	美	David PrinGle
379	禿鷹人	Condorman	美	福斯
380	飛象過河 (金槍浪子)	The Diamond mercenaries	美	Ladeak
381	紅巾特攻隊	The Red Scarf	韓	申氏
382	好事成雙滿城歡 (最上等)	Sofine	美	華納
383	惡魔僵屍		義	嘉伯利
384	財迷心竅	The Kidnapping	美	Carol

電影技術概況

/ 陶德辰

電影的製作過程，乃藝術創作和科學技術的結合。可資感光的賽璐珞膠片，每秒鐘以固定速度傳動的攝影機和放映機，即為電影初創期的簡陋設備。在八〇年代的今天，這三位一體的傳播媒體並未有巨大的變革，但製作過程中的機械性則顯著的精細化。作者對攝影機式樣、膠片屬性、燈光種類、銀幕規格等之選擇，便決定了將來產品的藝術效果。

電影這門藝術，先是有科技設備，再運用頭腦就此器材發展其特性，然後才有美學理論的成熟建立。那麼藝術與技術孰輕孰重？答案可能如同「先有雞或先有蛋」一般的繞圈子。以下分三方面述說：

一、技術決定藝術

當拍攝影片時，光線透過鏡頭射在膠片上而感光，在此一過程中却包含了千百種變化，鏡頭本身（長焦距、短焦距或標準鏡頭）、光圈、快門、膠片（慢片、中片或快片），組合中任一因素有變動，均會造成另一種結果。比如廣角鏡頭具開闊感，望遠鏡頭則具壓縮感；曝光稍微過度可製造炎熱、反常之感覺，曝光不足可達成日光夜景；調整快門可製造淡入、淡出之效果，變更影機速度可形成慢動作或快動作；慢片使畫面質感細膩，但須大量的燈光；快片可運用自然光產生實感，但粒粗、反差不佳。

二、藝術決定技術

電影此一藝術型態，雖然受到技術條件之限制，却能隨心所欲變換組合元素，創造出各種變化。故有先見之電影作者，即由技術的局限裏運

用頭腦，以所欲達到的效果來決定使用之器材，因而發展出個人之語言風格。

三、現階段之技術問題

自新藝綜合體寬銀幕被廣泛採用以來，在攝影機前加一個壓縮鏡頭（Anamorphic Lens）已成了大家的習慣，放映時再把影像擴散還原。經此程序處理的結果，不但 2.35:1 之銀幕比不適合多數影片之類型，而且畫面質感不夠精細，室內戲難以運用自然光，連色彩也欠鮮明，於是形成了國產電影之一貫特徵。

目前此間受香港片改用標準銀幕之衝擊，今年度王童完成的「百分滿點」亦採標準鏡頭拍出 1.85:1 之銀幕比，結果顯示影片色彩有驚人的突破。中影公司也開始以標準鏡頭攝製影片，首部為宋存壽所執導的「老師，斯卡也答」。至於聲帶方面的問題，也一直是沿用老舊之製作成規全盤公式化。例如將聲音劃分為對白、效果、音樂三條磁帶運作，然後混聲為一條磁帶再轉光學。此種配音方式實與 8mm 之簡陋作法大同小異，須要專家導入新的製作觀念，以減少耗在錄音間之時光，而多利用剪接機反覆實驗。

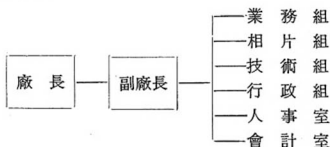
另外較重要的，應屬蒐集實地聲音（Actual Sound）的工作，以便取代配音間製出的造作聲音。這種工作須要輕便易攜且可使用電池的 Nagra 錄音機，然而本省僅中影有一部罷了。一旦配音觀念突破，多部影片（國內）同時要用 Nagra 時，勢必難免發生爭奪戰。因此，錄音設備的加強比攝影機的改良，在現階段似乎更為迫切。

中央電影公司電影沖印廠簡介

一、廠址：臺北縣新店雙城里二叭子路一之三號

二、廠長姓名：陳鵬

三、組織系統圖：



四、編制員額：七十三人

五、機器設備：

A、沖刷機設備：

1. 美國 (Technology Houston Fedrloss 16/35) 高溫彩色底片沖片機一臺。
2. 五三八三高溫拷貝沖片一臺。
3. IFL 35mm 彩色拷貝沖洗機一臺。
4. IFL 16/35mm 彩色拷貝沖洗機一臺。
5. IFL 16/35mm 黑白拷貝沖片機一臺。

B、印片機設備：

1. 美國好萊塢公司35框全能印片機一臺。
2. 義國好萊塢公司16框全能印片機一臺。
3. 德製 ARRI 35 框印片機一臺。
4. 日本 TAKATA 16 框彩色黑白印片機一臺。
5. 日本 TAKATA 35 框黑白印片機一臺。
6. 美國 Bell Howell 公司特殊效果35框縮16框及8框縮片機一臺。
7. 美國卡特16框濕門印片機一臺。
8. 美國好萊塢乾濕兩用印片機一臺。

C、配光機設備：

1. 美國 Hazetline 分色儀一臺。
2. 示波器。
3. 原色分析紀錄機。
4. 美製 Macbeth TD-203 TD-203 密度儀各一臺。
5. 美製 Lipsnen Swith 公司影片清潔機一臺。

六、營業項目：

1. $35/16$ 框米彩色、黑白劇情影片沖印。
2. $35/16$ 框米彩色、黑白廣告影片沖印。
3. $35/16$ 框米彩色、黑白紀錄影片沖印。
4. 35框米彩色幻燈片沖印製作。
5. 特殊效果、字幕、套片等服務。
6. (彩色相片沖印及放大業務)
7. (錄影專輯及錄影帶製作發行)。

七、資本額：新臺幣八千六百萬元整 (公司資本)。

大都影業公司彩色影片沖印廠簡介

一、資本額：一千萬元。

開創於民國五十一年。起初以沖印黑白片為主，五十九年開始沖印彩色影片。

二、員工：

1. 管理部門：從事沖印專業資深人員十二人。
2. 生產部門：主任級組長級青年優秀專門技術人員廿四人，助理及實習生二十人。
3. 行政及業務人員二十四人。

三、設備：

1. 彩色沖洗機：35 罐 16 罐底片、正片沖洗機 七臺
35/16 罐黑白片沖洗機 二臺
2. 印片機：35/16 罐（加色法）全浸濕印版機 二臺
35/16 罐高速加色法印片機 二臺
35/16 罐減色法印片機 四臺
S-8 減色法印片機 一臺
35/16/S-8 全能光學特技製作機 一臺
(縮小、放大、各項特技製作)
3. 調光機：1635 柯達電子調光機 二臺
4. 剪輯室：套片機、接片機等設備可供六組同時使用。
5. 影版清潔機：超音波影片清潔機 二臺
6. 化學品調製室及化學檢驗室 全套
7. 修護室
8. 廠房：印、洗、剪接、庫房、員工宿舍等四百餘坪。
9. 水電：200KW 高壓供電
地下水池蓄水 100 噸
140 噸中央控制系統空氣調節機 四套

四、營業狀況：

- 35 罐 劇情片、紀錄片、廣告片
全年約一千五百萬呎——二千萬呎
- 16 罐 紀錄片、廣告片、縮小片、八罐片
全年約八百萬呎

五、科技進修方面：除經常之技術訓練外，每年均有一二次選派技術人員赴國外研習及觀摩。

六、本廠先後榮獲行政院新聞局影片製作技術優良嘉獎多次，並榮獲全國優良廠商三次。此項榮譽成果實乃我全廠同仁之共同努力所獲得。今後當更力求科技進修，引進新知識，研究發展影片技術製作，藉能迎頭趕上歐美製作技術水準。

台北影業股份有限公司光復彩色沖印工廠簡介

一、資本額：新臺幣貳仟壹佰萬元。開創於民國六十九年八月。

二、員工：

(1)技術部：從事技術專業資深人員二十人。

(2)行政企管專業人員七人。

三、設備：

(1)彩色沖洗機：35/16框底片、正片沖洗機 四臺

(2) 35/16框黑白片沖洗機 二臺

(3)印片機：35/16框（加色法）全浸濕印片機 二臺

35/16框（減色法）印片機 二臺

(4)調光機：35/16柯達電子調光機 二臺

(5)剪輯部：套片機、接片機、電熱接片機共計五組同時使用。

(6)影片清潔機：最新超音波影片清潔機 一臺

(7)放映室：設35/16框放映機，隨時可供客戶試片之需。

(8)化學品調製及化學檢驗分析設備 全套

(9)設備維護

(10)工廠設沖洗室、印片室、檢光室、剪輯室、攝影室、化學檢驗分析室、膠片庫房、員工宿舍、餐廳、會議室等叁佰坪。

(11)空氣調節系統 五十噸

(12)水電設備齊全（自設發電機及地下儲水池）

四、營業狀況：

卅五框劇情長片、紀錄片、廣告片。

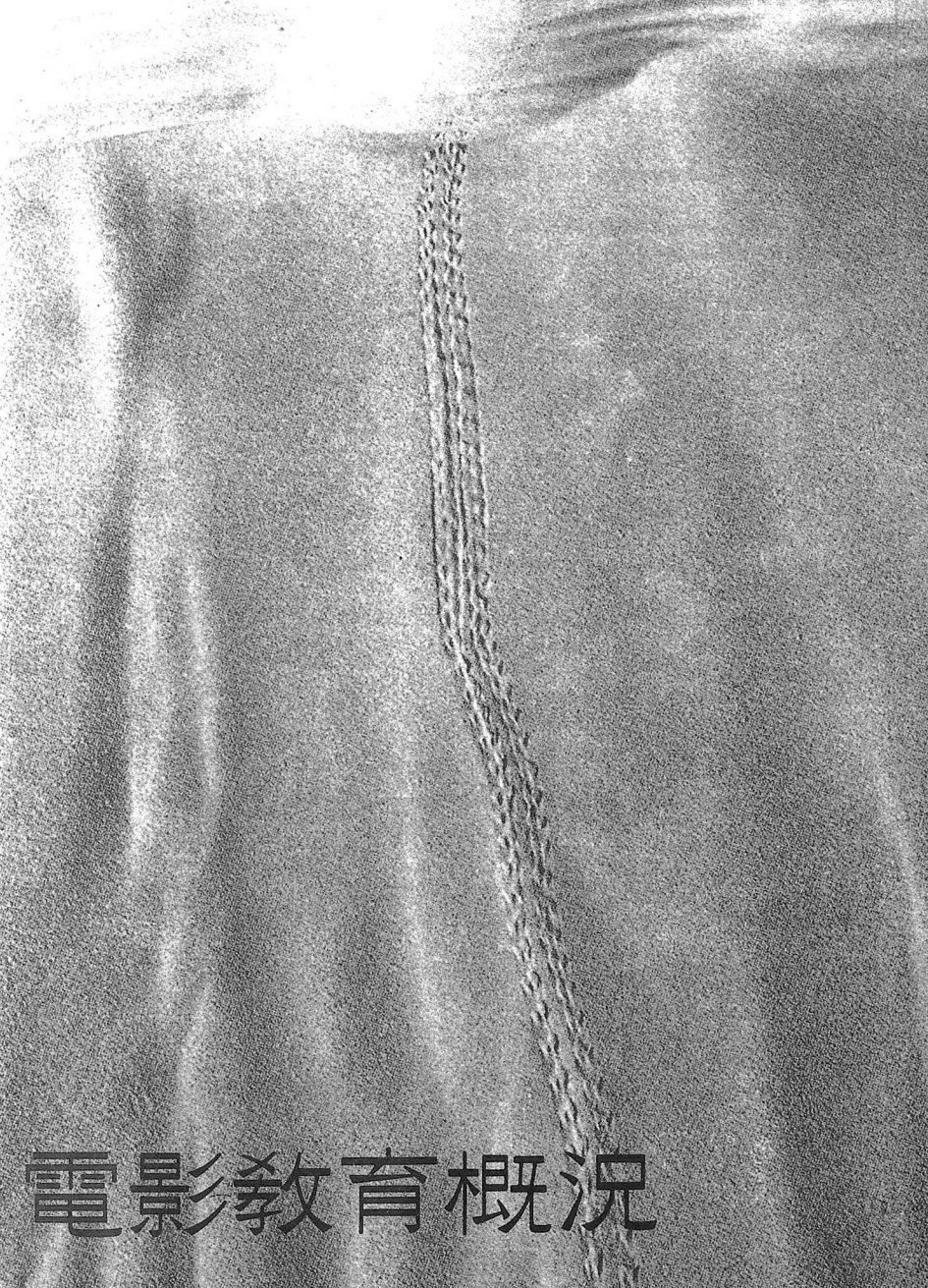
全年約八百萬呎——千萬呎

十六框：紀錄片、廣告片。

全年約五百萬呎

五、研究發展：力求在職員工加強「學術進修」、「技術訓練」、「重視品質」、「保持影片製作水準」外，並隨時派員赴國外研習，藉以提高影片技術製作水準。

六、本廠地址：位置於臺北市光復南路421號。



電影教育概況

電影教育概況

/ 曾西霸

國立藝專影劇科

(一) 創立與沿革：

國立藝專的前身是國立藝術學校，成立於民國四十四年，影劇科同年成立，招收初中畢業生，修業五年。四十九年正式改制為三年制專科，招收高中畢業生，分為編劇、導演、表演、技術四組，五十六年改為編劇、導演、技術三組。五十二年增設夜間部，課程與日間相同，唯分編劇、導演兩組。七十年起因電影科獨立，改為招收二十名學生，專習戲劇課程，並不再分組。該科首任主任為王慰誠先生，任職三年，後由林若鍾先生代理，自四十八年春由鄧綏寧先生擔任，六十年秋由彭行才先生接任，六十年再由顧乃春先生繼任，六十九年顧乃春先生赴美，由李樹良先生接任。

(二) 修業情形：

該科專業課程計有「影劇概論」、「藝術概論」、「影劇化粧」、「攝影基礎」、「錄音基礎」、「洗印基礎」、「中國戲劇史」、「國劇研究」、「電影編劇」、「電影導演」、「戲劇編劇」、「戲劇導演」、「戲劇原理」、「舞臺技術」、「舞臺佈景」、「舞臺設計」、「電影攝影」、「中國戲曲選讀」、「西洋戲劇史」、「英文劇本選讀」、「電影技術」、「電影技術實習」、「戲劇排演實習」、「舞臺技術實習」、「佈景設計實習」、「電影實習」、「戲劇編劇習作」、「電影編劇習作」……等，該科學生除探求理論外，校內也安排多種校內實習，例如「獨幕劇展」與「實驗電影展」，力求理論與實作的結合。

(三) 器材設備：

該科設立之初，即配屬有中華教育製片廠所有之十六種設備，目前設備更趨完善，計有：

1. 八種部份：「豹眼」有聲三部，「豹眼」無聲三部，「富士佳」有聲三部，「坎農」有聲

、無聲各二部。「豹眼」有聲、無聲觀片機各二部。「豹眼」與「坎農」放映機各二部。剪接機若干部。

2. 十六種：攝影機十二部，觀片機、套片機、剪接機各一部，以及沖印（黑白）、錄音設備全套（含廠房）。

3. 三十五種：攝影機一部。

4. 其他：照片沖印暗房一座（含設備），「西電」錄音設備（可供十六種、十七、五種、三十五種影片錄音），「安培克斯」四分之一帶錄音機、及「豹眼」錄放影機，多元功能劇場已施工。

(四) 師資：

本年度在該科任教的，計有李樹良、鄧綏寧、饒曉明、顧毅、彭行才、李本軒、曾連榮、陳梅靖、陳雪琴、宮波、祁和熙、鄭偉、邵玉珍……諸位先生。

國立藝專電影科

(一) 創立與沿革：

電影科之前身為影劇科，唯原先影劇科創設，無論編劇、導演、表演、技術等科目，均須同時兼顧，且理論與實習並重，以致各課程授課時數咸感不足，造成學生樣樣略知一二，却無法精通之弊端。因此為提高學生素質，確收專業教育之宏效，遂有分科施教之議，歷經數年之爭取，終於民國七十年八月一日奉准成立，招收高中畢業生二十名，三年卒業，由王寧生先生擔任首任科主任。

(二) 修業情形：

該科確定教學五大目標為：1. 確立學生的電影技術及藝術修養，2. 給予學生專業化而非一般性的技術知識，3. 提供學生實際的電影製作經驗，4. 培養學生對電影的實際工作能力，5. 建立學生進一步研究電影知識的基礎。因此該科專案申請修訂的專業課程，計有「電影製作概論」、「

攝影學」、「電影專用語」、「電影鑑賞與批評」、「電影攝影學」、「電影剪輯學」、「電影錄音學」、「電影特殊技術」、「電影脚本」、「電影導演」、「電影感光材料學」、「中國電影史」、「世界電影史」、「電影器材學」、「電影作品研究」、「名電影脚本研究」、「電影對白研究」、「純電影論」、「電影音響學」、「鏡頭光學」、「動畫影片製作」……等。

(三) 器材設備：

該科因成立伊始，正在積極購置，已購者計有新力牌錄影機壹套，銀幕壹幀、超八種有聲電影攝影機（附五倍可變焦 f 1.2 鏡頭）貳架、超八種有聲電影攝影機（附八倍可變焦 f 1.7 鏡頭）貳架、超八種有聲放映機壹架、超八種電影剪接觀片器及捲片裝置四套、超八種影片膠紙剪接機肆具、專業測光錶肆具等。

前述器材，因影劇科仍有二、三年級學生尚未畢業，故與影劇科共同使用。至於該科計劃購置之器材，計有「錄音器材全套」（含同步光學及磁性聲帶發聲十六種專業放映機等二十種）、「轉聲及放映室器材全套」（含同步十六種光學及磁性發聲專業放映機等六種）、「電影攝影器材全套」（含非同步十六種電影攝影機等十七種）、「電影剪接器材全套」（含超八種剪接機等十五種）、「片頭及動畫製作器材全套」（含十六種動畫攝影機等十一種）、「同步錄音攝影棚器材全套」、「電影沖片器材全套」、「照片攝影器材全套」等八大項，已詳列經費預算，極力進行申請中。

(四) 師資：

本年度在該科任教的專任教師計有曾連榮、陳海靖、楊敦禮三位先生，另有兼任教師若干。

政治作戰學校影劇系

(一) 創立與沿革：

政治作戰學校的前身為政工幹部學校，創立於民國四十年，校址在北投復興崗，建校之初即設有戲劇組，招考社會與軍中青年，民國四十六年改制為二年專科部影劇科，民國四十九年再改制為大學部，影劇科亦晉升為影劇系。

該系截至目前歷任四任系主任，分別是王紹清先生、李曼瑰先生、王慰誠先生和現任的張永

祥先生。

(二) 修業情形：

該系學生在四年內要修畢一百三十六個影劇專業學分，每一學生至三年級時依其個別性向，專業選修編劇、導演、表演、技術四組中之一組，並須參加五齣以上的舞臺劇之演出，以獲取經驗。

在校期間的課程安排，計有「戲劇概論」、「表演基本訓練」、「舞臺語言」、「藝術概論」、「名劇選讀」、「化粧」、「電影概論」、「編劇學」、「舞臺設計」、「舞臺技術」、「導演概論」、「廣播電視」、「電影技術」、「戲劇原理」、「現代戲劇」、「中國戲劇史」、「排演」、「電視節目製作與實習」……等，且規定畢業製作項目。

(三) 器材設備：

該系目前有三十五種、十六種與八種各型電影攝影機，燈光器材、音響設備、放映器材均已齊備，並有電視攝影棚一座。學生亦可往中國電影製片廠等單位觀摩、實習。

(四) 師資：

本年度在該系任教的，計有張永祥、牛川海、徐一工、王波影、林清涼、陳仲洲、徐永代、丁洪哲、張奇雲……諸位先生。

中國文化大學戲劇系影劇組

(一) 創立與沿革：

戲劇學系成立於民國五十二年，首任系主任李曼瑰教授熱心戲劇教育，並積極推廣小劇場運動。民國五十七年由王生善教授接任，民國六十一年奉教育部指示，戲劇學系分設影劇組與中國戲劇組，民國六十三年由黎世芬教授接任系主任，分由王生善教授任影劇組主任，俞大綱教授任中國戲劇組主任，民國六十六年俞大綱教授逝世，王生善教授出國考察，黎世芬教授乃兼任影劇組主任，中國戲劇組主任先後由莊本立、張大夏等教授擔任迄今。

(二) 修業情形：

該系課程理論與實務並重，期使學生融會貫通，授課方針約五大類：

1. 影劇理論與研究：兼顧中外影劇之發展，注重影劇思想、理論及文化演進之探討，並從事

精湛之研究，及綜合之整理與普偏之講述。

2.編劇：注重舞臺劇、電視劇、廣播劇及電影等各種類型劇本之研讀與創作，該系規定學生在四年內讀畢一百二十種劇本。

3.導演：注重導演理論與基本方針之探討，並研析世界著名導演之作品，與不同風格類型演出之實驗。

4.表演：注重基本演技訓練，與高深表演理論之探討，並研究中外著名之表演體系，以及心理學等有關學科之研究。

5.技術：包括電影（視）、舞臺佈景之設計以及電影、電視之機械與劇場建築之研究，旁及光學、色彩學、構圖學、建築學之探討。

電影方面每週訂有電影欣賞時間，前兩小時放映中外名片，後兩小時請電影專家學者分析，每學期並須繳八種影片。

(三) 器材設備：

1.電視攝影棚一座。

2.攝影機：八種廿四部；十六種一部(Bolex)。

3.放映機：三十五種一部；十六種一部；八種三部。

4.剪接機二十部，沖洗暗房一間，剪接室一間，放映間二間。

5.錄影機三部 (Sony)。

6.燈光：2,000 瓦四個，500 瓦十二個，200 瓦石英燈十個。

7.專用圖書館一間、電視機五臺、劇場二間、工作室一間、服裝、道具間各一間。

該系同學每年暑假，分送至中央電影公司、中國電影製片廠、行政院新聞局、中國電視公司、中華電視臺、中廣公司、基督教世傳播協會……等地實習。

(四) 師資：

本年度在該系任教的計有黎世芬、姚一葦、鄧綏寧、閻振瀛、郝和熙、夏元瑜、牛川海、劉效鵬、侯啓平、施淑端、楊金榜、王小棣、尹世英、陳建弘、張昌彥、曾西霸、陶德辰、焦雄屏、柯一正、Donald Gilleland……諸位先生。

世界新聞專校電影製作科

(一) 創立與沿革：

世界新專成立於民國四十五年，校址位於木

柵溝子口。電影製作科首設於民國五十五年，由羅學濂教授擔任科主任。民國六十年該科率准分為編導與技術兩組，同年開始招收夜間部學生，夜間部只收編導組一班。該科科主任在民國六十五年由袁叢美教授接任，六十七年再由楊樵教授接任，以迄於今。

(二) 修業情形：

科 目	學分	授 課 年 級	備註
新 聞 學	4	三一電編、電技	
電 影 發 展 史	2	三一電編、電技	
戲 劇 發 展 史	2	三一電編、電技	
製片技術基本認識	2	三一電編、電技	
製 片 程 序	2	三一電編、電技	
電影映象與音響	2	三二電編、電技	
電 影 化 粧	2	三二電編、電技	
創 作 心 理 學	4	三二電編、電技	
應 用 文 學	4	三二電編、電技	
應 用 英 文	4	三二電編、電技	
編 劇 學	6	三二及三三電編	
導 演 學	6	三二電編	
表 演 學	4	三二電編	
電 影 哲 學	4	三一電編	
中 國 劇 本 選 讀	2	三二電編	
英 文 劇 本 選 讀	4	三三電編	
音 樂 概 論	2	三三電編	
電 影 攝 影 學	8	三三電技	
電 影 音 響	4	三三電技	
動 畫 畫	2	三三電技	
沖 洗 化 學	2	三一電技	
電 影 剪 輯 學	2	三二電技	
美 術 設 計	4	三三電技	
電 學 原 理	4	三一電技	
應 用 光 學	2	三一電技	
電 影 放 映	2	三三電技	
製片技術基本實習	4	三一電編、電技	
電影欣賞與批評實習	2	三三電編、電技	
化 粧 實 習	1	三二電編、電技	
電 影 攝 影 實 習	4	三二、三三電技	
配 音 實 習	2	三三電編、電技	
動 畫 習 作	2	三三電技	
洗 印 技 術	2	三一電技	
剪 輯 實 習	2	三二電技	
美 術 設 計 實 習	2	三三電技	
放 映 實 習	1	三三電技	

(三) 器材設備：

1. 攝影機：八種三十二部，十六種五部，七十年增購超八種三十部。

2. 燈光：1,000 瓦十二個、650 瓦十四個、500瓦四十個。

3. 沖印：洗片、印片設備一組，本年度增設三十五種及十六種彩色沖片機乙部。

4. 剪接：觀片機十四組、倒片機四部、剪接機十部。

5. 錄音：磁性錄音機二部、光學錄音機四部、混合機一部、放音機二部。

6. 放映：三十五種二部、十六種二部、八種十部。

7. 其他：道具、化粧及美工材料若干。

(四) 師資：

本年度在該科任教的，計有楊樵、袁義美、王紹清、張凱元、田士林、鄭慶全、趙廣颺、林煌村、孫武彥、成秀峯、吳驥、姚幼舜、蘇清朝、廖賢生、陳建弘、龔周明、段凌、吳盛木、方政文、曾西霸、王上駿、唐翔、許慶復、林增亮、黃木村、蕭世助、陳德旺、柯一正、萬仁……諸位先生。

青年中學影視科

(一) 創立與沿革：

青年中學創立於民國六十二年，校址在臺中縣大里鄉，成立影視科之宗旨乃在為影視界培植基層工作人員，為表演藝術培養新血輪，迄今已有五屆畢業生。

(二) 修業情形：

該科共修業三年，課程為一年級：「影視概論」「表演」「舞蹈」「音樂」「照相」「美工」。

二年級：「舞臺技術」「電影技術」「舞蹈」「戲劇排演」「暗房技術」「歌唱」「廣播錄音」「燈光」「編劇」。

三年級：「戲劇史」「編劇」「化粧」「電視節目」「電影技術」「廣播錄音」「舞蹈」「暗房技術」。

(三) 器材設備：

2. 放映機：八種及十六種各三部。

3. 廣播設備若干套。

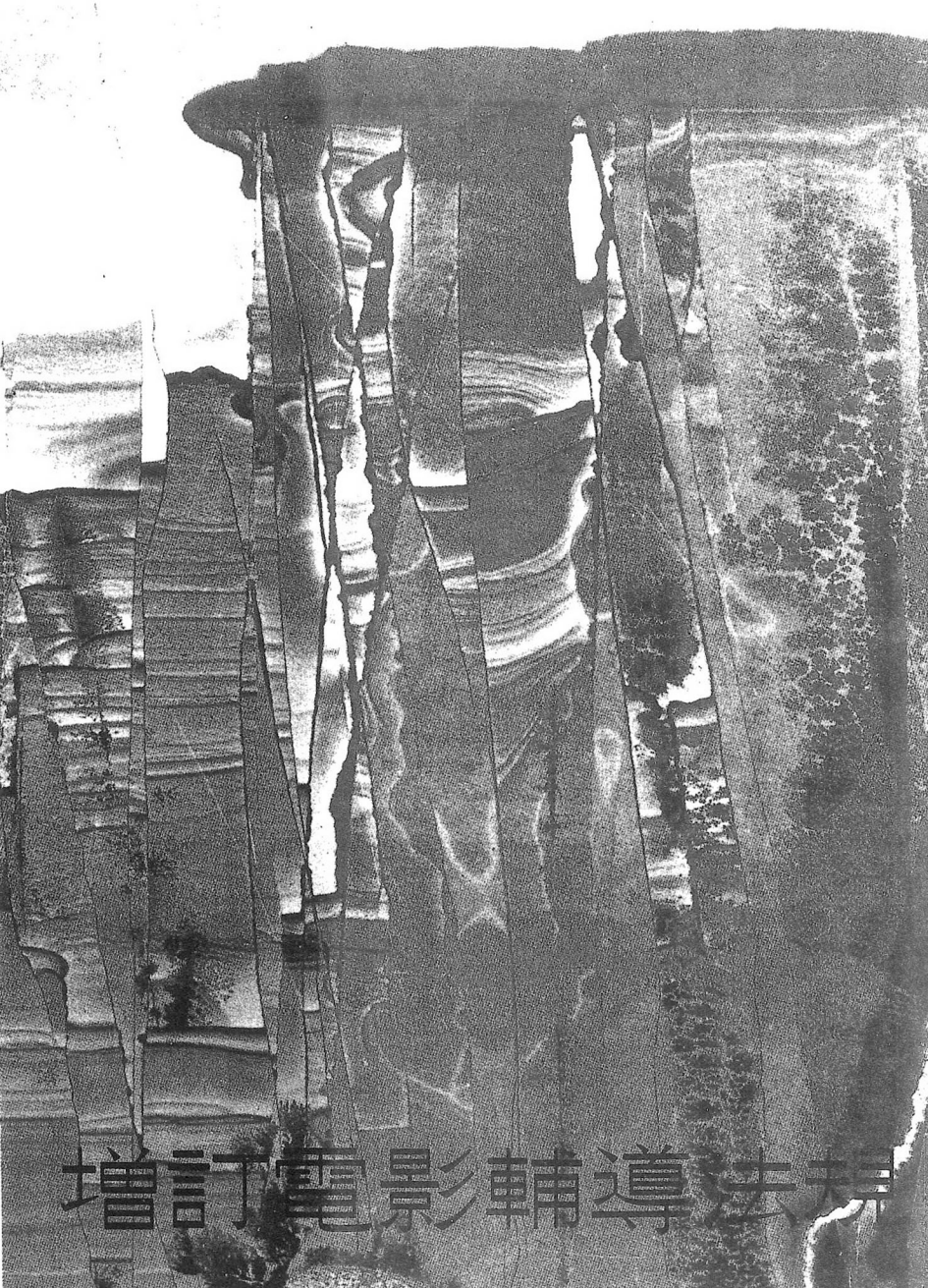
4. 視聽教室一間、影棚一間、舞蹈教室一間。

5. 電視錄放影設備二套（黑白、彩色各一套）。

6. 燈光：電視 64,000瓦；舞臺 32,000瓦；電影 80,000瓦。

(四) 師資：

該科目前有男技師九人，女教師五人，皆來自國內各大專戲劇科系，平均年齡三十五歲。



增訂電影輔導法規

獎勵優良國語影片辦法

中華民國六十八年六月十五日行政院臺六十八聞字第五八四八號函修正核定
中華民國六十八年七月十二日行政院新聞局88瑜民字第八四四三號公告
中華民國七十年六月廿九日行政院臺七十聞字第八七七號函修正核定
中華民國七十年六月三十日行政院新聞局88瑜影一字第一〇三三五號公告

第一條 為獎勵國內外優良國語影片，特訂定本辦法。

第二條 國語影片符合下列規定者，其影片所有人得向行政院新聞局申請獎勵。但同一種類影片以不超過四部為限。

一、自每年七月一日起至次年六月三十日之期間內出品者。

二、影片內容能配合國策或具有復興中華文化意義而製作技術精良者。

行政院新聞局得就合於前項第二款規定之影片進行甄選。

第三條 申請獎勵及經甄選合格之國語影片，由行政院新聞局提請評審委員會審查，決定入圍、得獎之影片及個人。

前項評審標準及評審委員會組織由行政院新聞局另定之。

第四條 獎勵種類及數額如下：

一、影片

最佳劇情片一部 獎給金馬獎一座

最佳紀錄片一部 獎給金馬獎一座

最佳卡通片一部 獎給金馬獎一座

二、個人

最佳導演一名 獎給金馬獎一座

最佳原著劇本一名 獎給金馬獎一座

最佳改編劇本一名 獎給金馬獎一座

最佳男主角一名 獎給金馬獎一座

最佳女主角一名 獎給金馬獎一座

最佳男配角一名 獎給金馬獎一座

最佳女配角一名 獎給金馬獎一座

最佳童星一名 獎給金馬獎一座

最佳攝影一名 獎給金馬獎一座

最佳美術設計一名 獎給金馬獎一座

最佳服裝設計一名 獎給金馬獎一座

最佳原作音樂一名 獎給金馬獎一座

最佳改編音樂一名 獎給金馬獎一座

最佳電影插曲一名 獎給金馬獎一座（以具有創造性者為限）

最佳剪輯一名 獎給金馬獎一座

最佳錄音一名 獎給金馬獎一座

前項獎勵種類，於評審決定入圍數額時，影片部分，劇情片至多為六部，紀錄片至多為五部，卡通片至多為三部；個人部分，每一單項至多為三名，經審查不足額或不合標準時，得予從缺，但經評審入圍，則應產生最佳者。

第 五 條 電影事業或電影從業人員有下列情事之一者，得酌發特別獎。

一、申請獎勵或甄選之影片及個人，經評審認為確具特殊成就而其特質及類別為前條所未訂明者。

二、改進電影產製技術，有重大貢獻者。

三、發揚人性，為電影界樹立良好聲譽者。

四、從事電影製片，有優異之成就者。

第 六 條 申請獎勵之影片有輸入新拷貝之必要時，得向行政院新聞局申請核發提片證明書，憑以向海關押稅提取，但新拷貝應予評審或展覽完畢後一週內退運出口。

第 七 條 經評審得獎之影片及個人，由行政院新聞局每年定期頒獎。並舉辦得獎影片展覽，得獎之製片公司（廠）應派代表團出席領獎；得獎之個人應親自出席領獎。

第 八 條 經評審得獎之影片，行政院新聞局得於徵求影片所有人之同意後，支付費用加印複製拷貝乙部，作為國內外文化宣傳及參加國際影展之用。

第 九 條 本辦法自發布日施行。

國外電影片輸入 管理辦法

中華民國四十三年五月十九日行政院第三四三次會議通過同年六月廿二日公布施行
中華民國五十四年十月廿二日行政院第八七次會議通過修正同年十一月廿六日公布施行
中華民國五十四年九月廿三日行政院第九三四次會議通過修正同年十月六日公布施行
中華民國六十六年九月廿四日行政院臺閩聞字第八〇三一號函修正核定
中華民國六十六年十月十一日行政院新聞局德民字第一一一三七號公告
中華民國七十年十一月廿五日臺七〇聞字第一六九六七號函修正核定
行政院新聞局七十年十二月一日（〇）瑜影二字第一九三七七號公告

第 一 條 為管理國外電影片之輸入，特訂定本辦法。

第 二 條 本辦法所指國外電影片係指下列三種：

一、外國人攝製之外國語或配有中國語發音之電影片。

二、本國人在國外地區攝製之中國語電影片。

三、本國人與外國人合作攝製之電影片。

第 三 條 具有下列資格之一者，得申請輸入國外電影片：

一、經依法登記經營電影片業務之中國公司或行社。

二、經依法登記之中國電影片公司代理人。

三、經依法登記之外國電影片公司代理人。

第 四 條 國外電影片每年輸入限額，由行政院新聞局（以下簡稱新聞局）會商內政部、外交部、教育部、財政部、經濟部、中央銀行及其他有關機關決定輸入總額及各國配額，於該年七月一日以前公告之。

新聞局對片商輸入前項國外電影片之分配，得依實際需要逕行訂定實施細則。

第 五 條 輸入第二條第一款所定之電影片，以經新聞局核准者為限。

第 六 條 輸入第二條第二款所定之電影片，其符合下列各款規定者，免受配額限制。

一、出品公司為本國人經營，製片人、編劇、導演均為中國籍。由二人以上聯合導演者，其中半數以上須為中國籍。

二、重要演員（主角及配角）半數以上為中國籍。

三、影片內容以介紹中國風物為主。

四、在國外地區映演之印本均經標明本國人製片公司出品。

第七條 輸入第二條第三款所定之電影片，其內容不違背國策與國情，並符合下列各款規定者，免受配額限制。

一、於攝製前檢送分場對白劇本或故事大綱及合作契約，經新聞局核准。並於攝製完成後依電影檢查法之規定辦理。

二、本國人設立之公司投資額占該片製片資金百分之五十以上。但在國內攝製者，其投資額得減半計算。

三、重要演員（主角及配角）半數以上為中國籍。

四、在國內映演之印本以國語發音為主。

五、影片底片及各種印本均分別標明本國製片人姓名及公司名稱。

第八條 第二條第一款所定電影片之國別，依其出品公司之國籍。但其係兩個國家合作攝製者，以出資超過半數之出品公司及重要演員之國籍與發音別定其國別。

兩個國家合作攝製之電影片，其全年度輸入配額以不超過該國配額百分之二十為限。

第九條 第七條及前條第一項但書所定之電影片，應於輸入時彙繳經我國駐當地使領館或經我政府指定機構驗證之證明文件，新聞局於必要時並得指定其繳驗其他有關之證明文件。

前項應繳證件之規定，於第六條所定之電影片經新聞局檢查發現可疑時適用之。

第十條 本國製電影片經新聞局審查核准在與我訂有文化專約（協定）國家映演者，經在該國領域內作十五日以上營業性映演後，得檢具經我駐該國使領館或我政府指定機構驗證之發行契約、該國營業性戲院出具之映演證明書、海報、說明書及當地刊登該片演出廣告之報紙，送請新聞局核給配額輸入各該國電影片一部。其未經驗證者，應加附我駐該國使領館或我政府指定機構發給之映演證明書。

依前項規定輸入之電影片，應於輸入時繳驗該國政府有關之證明文件。

第十一條 核准輸入經列入當年度配額之第二條第一款電影片，除法令規定不准退換者外，其合於下列規定之一者，得向新聞局申請退換同一國家出品之電影片。

一、自發給准演執照之日起十五日內尚未映演，經繳回准演執照者。

二、經核定禁演者。

依前項規定申請退換者，原片須俟核准後方得退運出口。其先行退運出口者，不予調換。

申請退換之電影片，如係以不結匯方式輸入者，其換入之新片不得改為代理發行。

經核准換入之新片，未於原片配額年度或新聞局指定日期內申請檢查者，視為放棄退換，不得抵補。

第十二條 電影片合於下列規定之一者，其申請輸入得不受配額限制。

一、長度在一千公尺以下之新聞、紀錄、預告、廣告等短片。但由長片縮短截改而成者，不得視為短片。短片而有劇情及演員者，不得視為紀錄短片。

二、非以營業為目的之文教、學術、科學、宗教、卡通等電影片。

前項第一款所列各種短片，以在原出品公司影片目錄或有關資料中，載明確非連續性者為準。

其係新出品而未及載入目錄者，應附具經我駐該國使領館或我政府指定機構驗證之出品國官方證件。

第十三條 申請輸入作營業性映演之電影片，應列配額。

前項電影片長度應在二千二百公尺以上。但全片無剪接痕跡，附有原出品公司證明或經核准發給准演執照者不在此限。

有劇情、演員而其長度不滿二千二百公尺，不作營業性映演之電影片，其申請輸入仍應依配額之規定辦理。

第十四條 電影片之輸入不足配額或因檢查不合標準致不足配額時，各公司、行社或代理人不得於下年度要求補足缺額。

第十五條 輸入之電影片經發給准演執照三年期滿後，如需繼續映演，應重新列入配額。

第十六條 輸入第二條第一款電影片之複製拷貝應符合左列各款之規定：

一、每部電影片以輸入三個複製拷貝為限，但供政府教育或軍事機關作非營業性巡迴映演之用者，不在此限。

二、複製第二、三拷貝之情節及發音應與第一拷貝相同，其有重大差異時，得勒令退運出口。

前項電影片之複製拷貝，如經發現係以不同之電影片濫混進口，逃運配額之情事者，除勒令退運出口外，並停止其輸入複製拷貝之權益。

第十七條 申請輸入之國外電影片，應由新聞局發給證明書，並依有關法令向財政部、經濟部國際貿易局簽證後由海關放行進口。其依第十一條規定核准退換而輸入者，應檢附原片退運出口證件，申請新聞局查驗後，函轉經濟部國際貿易局簽證。

第十八條 本辦法所列輸入之電影片，如於檢查時或檢查後發現有證件不實或冒混情事者，應撤銷配額或吊銷准演執照，勒令退運出口。

第十九條 凡以不結匯方式輸入之電影片，其所得利潤須匯向國外者，應依「文化傳播事業國外匯款審核辦法」辦理。

第二十條 本辦法自發布日施行。

外國電影片配額 輔導國語片實施要點

中華民國六十三年十二月十八日行政院新聞局總局復影乙字第一三四七一號修正公告
中華民國七十年六月二十九日行政院新聞局傳瑜影一字第一〇二二〇號修正公告

一、行政院新聞局（以下簡稱本局）為輔導國語影片特訂定本要點。

二、本要點所需之外國電影片配額數量，由本局斟酌該年度國語影片產製情況，依國外電影片輸入管理辦法第四條之規定會商有關機關決定之。

三、國內外國人設立之電影公司行社於該年度內（每年七月一日起至次年六月三十日止）具有下列條件之一者，均得申請分配：

（一）曾在國內攝製卅五種國語發音之劇情長片，並向本局申請檢查領有第一拷貝准演執照者。

（二）經本局甄選參加國際性影展或獎勵以及有關機關獎勵函請本局備查有案者。

（三）曾獲金馬獎評審入圍及最佳劇情片獎，或代表我國參加競賽性質之國際影展獲得正式獎額者，惟僅得特別獎或任何個人獎者，不予採計。

四、攝製各型具有教育意義之文教、科學、紀錄、卡通等類影片，經本局獎勵有案者，惟公營機構所攝製者，不予採計。

四、該年度之外片配額數量經確定後，統由合於前條規定者，共同分配，其分配辦法如下：

(一)國語黑白劇情長片其基本績點以一點計算。

(二)國語彩色劇情長片其基本績點以二點計算。

(三)經本局或有關機關獎勵有案之劇情長片其基本績點以六點計算。

(四)經本局獎勵有案之各型文教、科學、紀錄、卡通影片其基本績點以四點計算。

(五)金馬獎入圍劇情片其基本績點以十六點計算。

(六)金馬獎最佳劇情長片其基本績點以三十二點計算。

(七)獲選代表我國參加國際性影展之影片其基本績點以六點計算。

(八)參加國際性影展獲正式獎項之影片其基本績點以三十二點計算。

同一影片合於前項各款條件者，可合併計算，但其基本績點最高以四十點為限。中外合作攝製之影片，具備視同國片條件者及地方語改配國語發音者，其基本績點均減半計算。

五、申請分配之公司行社於申請時須檢附下列各項證件：

(一)經濟部公司設立之登記執照正副本。

(二)市（縣）政府營利事業登記證正副本。

(三)片商公會會員證正副本。

(四)該年度納稅憑證正副本。

(五)准演執照或得獎證件正副本。

(六)國外電影公司行社回國拍攝者，除須檢附曾經回國拍攝影片之有關證明外，另須檢送港九自由總會出具之證明文件。

前項第一至第四款之證明文件，國外電影公司行社免予檢送，但在國內設有分公司者仍須檢送。

六、依本要點所送之各項證明文件，應以確實者為準，如於審查中或審查後發現不實，當取消其分配資格。

七、本要點輔導之對象以出品公司為主，另有約定者從其約定，如雙方有異議時，由本局通知限期解決，逾期則以棄權論。

出品公司得委託發行公司或其他公司代行申請，惟委託時應檢附委託書及原出品公司之合法證件。

八、各公司行社及廠商獲得配額積點後，由本局發給積點證明書，並應於指定期間內拼湊成部進口外片，依規定辦理送檢，逾期未辦者，視同放棄。

九、拼湊成部進口之外片，除政府指定不得進口之國家影片外，餘均得申請進口。

十、依本要點輸入之影片，經核定禁演後得退換其他外片，但不得改由其他公司行社申請進口。

十一、曾由政府貸款攝製影片，貸款尚未清償完畢者，其應得積點權利，由本局暫為保管。限期清償未完之貸款本息後發還具領；逾期即由本局逕將該項積點予以售讓，得價按實抵償其貸款，原權利人不得異議。

十二、本要點自公告日施行。



影展概況

第十七屆金馬獎入圍名單

* 入圍劇情影片

六朝怪談

出品公司：恆基企業有限公司

導演：王菊金

編劇：王菊金

演員：胡茵夢、管 管

古寧頭大戰

出品公司：中國電影製片廠

導演：張曾澤

編劇：貢 敏

演員：王 羽、王 珏、王 道

梁修身、徐 楓、陳秋霞

早安臺北

出品公司：大眾電影事業有限公司

導演：李 行

編劇：侯孝賢

演員：鍾鎮濤、林鳳嬌

地獄天堂

出品公司：香港寶華影業公司

導演：王菊金

編劇：王菊金

演員：劉小瑛、樊國維

茉莉花

出品公司：樺梁電影事業有限公司

導演：陳俊良

編劇：林煌坤

演員：張艾嘉、王冠雄、劉向謙

周紹棟

金榜浪子吳政輝

出品公司：金美電影有限公司

導演：賴慧中

編劇：姚慶康

演員：李小飛、吳小嫻

俠骨英雄傳

出品公司：燕昇電影（香港）有限公司

導演：午 馬

編劇：倪 匡、靳蜀美

演員：狄 龍、施 思、陳惠敏

鄉 野 人

出品公司：中城電影事業有限公司

導演：張佩成

編劇：張佩成

演員：白 鷹、郎 雄、程秀瑛

向雲鵬、林小樓、鐵夢秋

源

出品公司：中影公司

導演：陳耀圻

編劇：張永祥、張 毅

演員：王 道、徐 楓、約翰菲力浦勞

藏 劫

出品公司：比高電影公司

導演：許鞍華

編劇：陳韻文

演員：張艾嘉、趙雅芝、徐少強

李海淑

碧 血 黃 花

出品公司：大星電影有限公司

導演：丁善璽

編劇：丁善璽

演員：林青霞、周紹棟、徐 楓

金 漢、李小飛

賭 國 仇 城

出品公司：樺樑電影事業有限公司

導演：陳俊良

編劇：劉正謙

演員：王冠雄、楊惠珊、劉向謙

孫 越

* 入圍紀錄影片

十大建設之一「高速公路工程」

出品公司：榮民工程處

世紀大戰爭

出品公司：東國電影企業有限公司

策劃：鄧韋辛

古厝「中國傳統的建築」

出品公司：國禾電影事業有限公司

攝影：張照堂

傳統小鎮「美濃」

出品公司：國禾電影事業有限公司

策劃：洪老典

攝影：張照堂

出警入殮圖

出品公司：中央電影事業股份有限公司

坐骨連體嬰分割手術

出品公司：臺灣省電影製片廠

策劃：馬成龍

攝影：駱榮本

國劇藝術

出品公司：臺灣省電影製片廠

策劃：李樹屏

攝影：賴永鑫

霧台春晚

出品公司：臺灣省電影製片廠

策劃：劉國彬

攝影：廖宏雄

* 入圍卡通影片

丁丁夢遊記

出品公司：中國青年動畫公司

編導：黃木村

三國演義

出品公司：億順電影事業有限公司

編導：蔡明欽、陳佳宏

* 入圍劇情影片導演

丁善璽

影片名稱：碧血黃花

出品公司：大星電影有限公司

王菊金

影片名稱：六朝怪談

出品公司：恆基企業有限公司

許鞍華

影片名稱：瘋劫

出品公司：比高電影有限公司

* 入圍劇情影片女主角

林青霞

影片名稱：碧血黃花

出品公司：大星電影有限公司

徐楓

影片名稱：源

出品公司：中央電影事業股份有限公司

張艾嘉

影片名稱：茉莉花

出品公司：樺傑電影事業有限公司

* 入圍劇情影片男主角

狄龍

影片名稱：俠骨英雄傳

出品公司：燕丹電影（香港）有限公司

王道

影片名稱：源

出品公司：中央電影事業股份有限公司

王冠雄

影片名稱：茉莉花

出品公司：樺樑電影事業有限公司

* 入圍劇情影片女配角

楊若蘭

影片名稱：候鳥之愛

出品公司：飛騰電影事業有限公司

邵佩玲

影片名稱：茉莉花

出品公司：樺樑電影事業有限公司

陳秋燕

影片名稱：我踏浪而來

出品公司：金世紀電影事業有限公司

* 入圍劇情影片男配角

江明

影片名稱：早安臺北

出品公司：大眾電影事業有限公司

向雲鵬

影片名稱：鄉野人

出品公司：中城電影事業有限公司

李小飛

影片名稱：凌晨六點槍聲

出品公司：鴻揚電影事業有限公司

* 入圍劇情影片童星

歐弟

影片名稱：早安臺北

出品公司：大眾電影事業有限公司

林小樓

影片名稱：鄉野人

出品公司：中城電影事業有限公司

黃膺勳

影片名稱：愛的小草

出品公司：香港聯合電影事業有限公司

* 入圍劇情影片原著劇本

宋項如

影片名稱：候鳥之愛

出品公司：飛騰電影事業有限公司

陳韻文

影片名稱：瘋

出品公司：比高電影有限公司

管管

影片名稱：六朝怪談

出品公司：恆基企業有限公司

王菊金

影片名稱：六朝怪談

出品公司：恆基企業有限公司

* 入圍劇情影片改編劇本

侯孝賢

影片名稱：早安臺北

出品公司：大眾電影事業有限公司

劉正謙

影片名稱：賭國仇城

出品公司：樺樑電影事業有限公司

張永祥

影片名稱：源

出品公司：中央電影公司

張 毅

影片名稱：源

出品公司：中央電影公司

* 入圍劇情影片攝影

王 莉 金

影片名稱：地獄天堂

出品公司：香港寶華影業公司

林 文 錦

影片名稱：源

出品公司：中央電影事業有限公司

鍾 志 文

影片名稱：瘋劫

出品公司：比高（香港）電影有限公司

* 入圍劇情影片剪輯

張 耀 宗

影片名稱：師弟出馬

出品公司：嘉禾電影（香港）有限公司

余 燦 峰

影片名稱：瘋劫

出品公司：比高電影有限公司

余 小 峰

影片名稱：教頭

出品公司：邵氏兄弟（香港）有限公司

姜 興 隆

影片名稱：教頭

出品公司：邵氏兄弟（香港）有限公司

* 入圍劇情影片美術設計

張 季 平

影片名稱：源

出品公司：中央電影事業有限公司

張 佩 成

影片名稱：鄉野人

出品公司：中城電影事業有限公司

袁 光 明

影片名稱：地獄天堂

出品公司：香港寶華影業公司

* 入圍劇情影片配樂

黃 茂 山

影片名稱：六朝怪談

出品公司：恆基企業有限公司

王 莉 金

影片名稱：地獄天堂

出品公司：香港寶華影業公司

楊 秉 忠

影片名稱：碧血黃花

出品公司：大星電影有限公司

* 入圍劇情影片電影插曲

入圍影片：鄉野人

詞：張佩成

曲：溫隆俊

出品公司：中城電影事業有限公司

入圍影片：早安臺北

詞：孫 儀

曲：翁清溪

出品公司：大眾電影事業有限公司

入圍影片：碧血黃花

詞：丁善璽

曲：楊秉忠

出品公司：大星電影有限公司

* 入圍劇情影片錄音

王 榮 芳

影片名稱：碧血黃花

出品公司：大星電影有限公司

忻 江 威

影片名稱：古寧頭大戰

出品公司：中國電影製片廠

林 焜 圻

影片名稱：六朝怪談

出品公司：恆基企業有限公司

* 入圍卡通影片編導

黃 木 村

影片名稱：丁丁夢遊記

出品公司：中國青年動畫公司

蔡 明 欽

影片名稱：三國演義

出品公司：億穎電影事業有限公司

* 入圍紀錄影片策劃

李 樹 屏

影片名稱：國劇藝術

出品公司：臺灣電影製片廠

洪 老 典

影片名稱：傳統小鎮「美濃」

出品公司：國禾電影事業股份有限公司

鄧 章 辛

影片名稱：世紀大戰爭

出品公司：東國電影公司

第十七屆金馬獎得獎名單

一、影片部分

區 分	影 片 名 稱	出 品 公 司	獎 勵 種 類
最佳劇情片	早安臺北	大眾電影事業股份有限公司	獎給大型金馬獎一座 獎金新臺幣廿萬元
優等劇情片	碧血黃花	大星電影股份有限公司	獎給中型金馬獎一座 獎金新臺幣十萬元
	鄉野人	中城電影事業有限公司	獎給中型金馬獎一座 獎金新臺幣十萬元
	金榜浪子吳政輝	金美電影有限公司	獎給中型金馬獎一座 獎金新臺幣十萬元
	六朝怪談	恒基企業有限公司	獎給中型金馬獎一座 獎金新臺幣十萬元
	瘋 劫	比高（香港）電影有限公司	獎給中型金馬獎一座 獎金新臺幣十萬元
最佳紀錄片	古厝——中國傳統的 建築	國禾電影事業股份有限公司	獎給大型金馬獎一座
優等紀錄片	國劇藝術	臺灣省電影製片廠	獎給中型金馬獎一座
	坐骨連體男嬰分割 手術	臺灣省電影製片廠	獎給中型金馬獎一座
最佳卡通片	（從缺）		
優等卡通片	三國演義	中華卡通製作有限公司	獎給中型金馬獎一座
優良策劃特別獎	古寧頭大戰	中國電影製片廠	獎給中型金馬獎一座

二、個人部分

區 分	得 獎 人	影 片 名 稱	出 品 公 司	獎 勵 種 類
最佳導演	王 菊 金	六朝怪談	恒基企業有限公司	獎給小型金馬獎一座
最佳原著劇本	宋 項 如	候鳥之愛	飛騰電影事業有限公司	獎給小型金馬獎一座 獎金新臺幣五萬元
最佳改編劇本	劉 正 謙	賭國仇城	樺樑電影事業有限公司	獎給小型金馬獎一座 獎金新臺幣三萬元
最佳男主角	王 冠 雄	茉莉花	樺樑電影事業有限公司	獎給小型金馬獎一座
最佳女主角	徐 楓	源	中央電影事業有限公司	獎給小型金馬獎一座
最佳男配角	向 雲 鵬	鄉野人	中城電影事業股份有限公司	獎給小型金馬獎一座
最佳女配角	邵 佩 玲	茉莉花	樺樑電影事業有限公司	獎給小型金馬獎一座
最佳童星	林 小 樓	鄉野人	中城電影事業有限公司	獎給小型金馬獎一座
最佳攝影	鍾 志 文	瘋劫	比高(香港)電影有限公司	獎給小型金馬獎一座 獎金新臺幣三萬元
最佳美術設計	張 季 平	源	中央電影事業有限公司	獎給小型金馬獎一座 獎金新臺幣三萬元
最佳配樂	(從缺)			
最佳電影插曲	(從缺)			
最佳剪輯	余 燦 峰	瘋劫	比高(香港)電影有限公司	獎給小型金馬獎一座 獎金新臺幣三萬元
最佳錄音	忻 江 盛	古寧頭大戰	中國電影製片廠	獎給小型金馬獎一座 獎金新臺幣三萬元
最佳紀錄片攝影	張 照 堂	古厝—中國傳統的建築	國禾電影事業股份有限公司	獎給小型金馬獎一座 獎金新臺幣三萬元
最佳紀錄片策劃	李 樹 屏	國劇藝術	臺灣省電影製片廠	獎給小型金馬獎一座 獎金新臺幣三萬元
最佳卡通片編導	(從缺)			

附記：表列獎金係由中華民國電影事業發展基金會發給。

第十七屆金馬獎得獎個人簡介

最佳導演：王菊金

三十六歲，浙江紹興人，國立藝專畢業。六十七年以「風車」一片獲得首屆實驗電影金穗獎，六十八年執導第一部劇情片「六朝怪談」，即獲得金馬獎最佳導演獎，第二部劇情片「地獄天堂」也獲讚揚，而第三部劇情片「上海社會檔案」賣座奇好，是一部反共傑作。「中國開國奇譚」是他第四部作品，選材特殊。不隨波逐流是王菊金的作品特色。

最佳原著劇本：宋項如

民國十九年生，籍貫安徽泗水，幹校三期畢業，寫過很多劇本，以「冬暖」和「歡顏」兩片最炙膾人口，本屆金馬獎得獎作品是「候鳥之愛」，編而優則導，民國六十九年，他開始執導演筒，作品有「三角習題」、「上行列車」。

最佳改編劇本：劉正謙

民國四十一年生，吉林人，龍華工專畢業，由弟弟劉尚謙引入電影界，第一部作品「賭國仇城」即有出色的成績。

最佳男主角：王冠雄

民國三十八年生，福建閩清人，淡水工商畢業，因「大地飛鷹」嶄露頭角，今年以「茉莉花」而獲金馬獎，此後，身價百倍，片約纏身，多演硬漢型的角色，代表作有「賭國仇城」、「茉莉花」、「職業兇手」、「賭王鬥千王」、「復仇者」、「慧眼識英雄」。

最佳女主角：徐楓

民國三十九年生，籍貫江蘇，高中畢業。民國五十五年參加胡金銓「龍門客棧」的演出，此後一直主演胡氏作品：「俠女」、「迎春閣之風波」、「忠烈圖」、「山中傳奇」、「空山靈雨」，表現非凡而有「俠女」之稱，民國六十三年主演屠忠訓導演的「刺客」首次贏得金馬獎后座，六十九年主演陳耀圻的「源」而二度獲得最佳女主角獎。

最佳攝影：鍾志文

最早在邵氏公司擔任攝影助理，其後轉入香港無線和麗的電視當攝影師，除了攝影之外，還導過粵語片「走得快，好世界」。

最佳男配角：向雲鵬

民國四十年生，籍貫江蘇，勤益工專畢業，本名祁德剛，是中國影壇名攝影師祁和熙之子，在此之前演過「怒馬飛沙」，在「鄉野人」演一名充滿俠義精神的漢子，表現傑出而獲得最佳男配角獎。

最佳女配角：邵佩玲

民國四十六年生，籍貫江蘇武進，金甌商職畢業，中視演員出身，以「茉莉花」一片贏得本屆最佳女配角獎。

最佳剪輯：余燦峯

得獎影片「瘋劫」。

最佳美術設計：張季平

得獎影片「源」。

最佳錄音：忻江威

得獎影片「古寧頭大戰」。

最佳童星：林小樓

劇校子弟，翻、打、摔、滾樣樣都行，在「鄉野人」的演出中表現得極為靈巧而入戲。

紀錄片最佳策劃：李樹屏

得獎作品「國劇藝術」。

紀錄片最佳攝影：張照堂

得獎作品「古厝與傳統小鎮」，籍貫臺灣，臺大土木工程系畢業，中國電報公司新聞部專任攝影策劃。

第十七屆金馬獎評審委員簡介

* 第一階段評審委員

丘家韜

堪薩斯大學廣播電視碩士
格蘭廣告公司副總經理

李樹良

國立臺灣藝術專科學校影劇科主任

吳靜吉

美國明尼蘇達大學教育心理學博士
政治大學兼任教授
學術交流基金會負責人

姜龍昭

政治作戰學校新聞系畢業
中國電視公司編審組副組長
中華民國編劇學會理事

徐立功

私立輔仁大學哲學碩士
電影圖書館館長

陳建弘

日本大學藝術學院電影系畢業
中國文化大學戲劇學系影劇組講師

張昌彥

日本早稻田電影碩士
中國文化大學影劇系講師

曾連榮

東京大學研究所電影美學研究
國立藝術專科學校影劇科講師

樂蔭軍

中國新聞專科學校 華視節目製作人
美國世界日報編輯 聯合報專欄作者

駱仁逸

國立浙江大學肄業
光華影片資料供應社主任

戴金泉

國立藝專畢業
國立藝專音樂科主任

羅慧明

國立臺灣師範大學藝術系畢業
私立輔仁大學藝術課程教授

饒曉明

日本富士電視學院學習
中國影評人協會常務理事
電視評論雜誌發行

* 第二階段評審委員

王藍

京華美術學院畢業
夏威夷大學教授
中國水彩畫會會長

王豪

北平鐵路學院肄業
豪威影業公司負責人

王文興

愛奧華州立大學碩士
臺大外文系教授

李鍾桂

國立政治大學外交系畢業
法國巴黎大學法學博士
國立政治大學教授
國立臺灣大學教授
太平洋文化基金會執行長

何懷碩

國立師範大學美術系畢業
國立師範大學美術系任教

胡金銓

滙文中學
電影導演

徐佳士

美國斯坦福大學碩士
國立政治大學教授兼文理學院院長

姚一葦

國立廈門大學畢業
中國文化大學藝術研究所教授戲劇組主任

陳紀瀝

北京民國大學畢業
中廣公司常務董事

陳純真

日本早稻田大學電影碩士
日本松竹公司三船製片副導演
臺視導播
中國文化大學講師

許常惠

國立臺灣師範大學音樂系畢業
國立藝專教授
國立臺灣師範大學音樂研究所教授

閻振瀛

美國揚百翰大學戲劇與實用語言學哲學博士
臺灣大學外文系客座副教授
政大西洋語文系教授

羅學濂

北平燕京大學畢業
世界新聞專科學校電影科主任
英文中國日報發行
輔仁大學兼任教授

第十八屆金馬獎入圍名單

* 入圍劇情影片

大湖英烈

出品公司：中央電影事業股份有限公司

導演：張佩成

編劇：宋項如、徐瑞俊

演員：劉永、嘉凌、梁修身
白鷹、曹健、田野
唐威、葛香亭、李芷麟
向雲鵬、程秀英、陸一龍
王宇

同班同學

出品公司：龍介電影事業公司

導演：林清介

編劇：吳念真

演員：向雲鵬、李慕塵、王星
素、林南施、辛家禎

我的爺爺

出品公司：太元電影有限公司

導演：柯俊良

演員：柯俊雄、張艾嘉、羅江
張盈真、李芷麟、楊若蘭
武家驥、喬華國

夜來香

出品公司：香港新藝城影業公司

導演：徐克

編劇：黃百鳴、司徒卓漢

演員：林子祥、泰迪羅賓、麥嘉
鄧寄塵、姚煒、黃造時

皇天后土

出品公司：中央電影事業股份有限公司

導演：白景瑞

編劇：趙琦彬、鄧育昆

演員：張冲、胡慧中、秦祥林
常楓、曹健、柯俊雄
劉延方、汪威江、于珊
歸亞蕾、玉玉、關山
葛香亭、古軍、周仲廉
李影、郎雄、連晨帆

假如我是真的

出品公司：永昇電影企業股份有限公司

導演：王童

編劇：大陸青年作家

沙葉新、李守成、姚明德
演員：譚詠麟（亞倫）、胡冠珍
向翎、林在培、魏甦
葛香亭、古軍、雷鳴
常楓、許立、崔福生
張冰玉、張仕玉

* 入圍紀錄影片

海洋牧場之開發

出品：中央研究院動物研究所

製作人：張崑雄

策劃：陳章波

攝影：花長生、郭廣昭、陳章波

跨海長虹

出品：臺灣電力公司

編導：蘭觀生

攝影：楊國慶、吳廣昌

剪接：劉德信

* 入圍卡通影片

老夫子

出品公司：香港電影公司

原作：王澤

策劃：胡樹儒

導演：蔡志忠、謝金塗

* 入圍劇情影片女主角

胡慧中

影片名稱：皇天后土
出品公司：中央電影事業股份有限公司

張艾嘉

影片名稱：我的爺爺
出品公司：太元電影有限公司

應采靈

影片名稱：小葫蘆
出品公司：香港陽光電影事業有限公司

* 入圍劇情影片男主角

向雲鵬

影片名稱：同班同學
出品公司：龍介電影事有股份有限公司

劉永

影片名稱：大湖英烈
出品公司：中央電影事業股份有限公司

譚詠麟

影片名稱：假如我是真的
出品公司：永昇電影企業股份有限公司

* 入圍劇情影片女配角

王 萊

影片名稱：小葫蘆
出品公司：香港陽光電影事業有限公司

素 珠

影片名稱：明天只有我
出品公司：飛騰電影事業有限公司

歸亞蕾

影片名稱：丹尼爾的故事
出品公司：中國電影製片廠

* 入圍劇情影片男配角

玉 珏

影片名稱：皇天后土
出品公司：中央電影事業股份有限公司

劉延方

影片名稱：皇天后土
出品公司：中央電影事業股份有限公司

慕思成

影片名稱：名劍風流
出品公司：藝和影業公司

* 入圍劇情影片童星

張 翔

影片名稱：大湖英烈
出品公司：中央電影事業股份有限公司

鄭傳文

影片名稱：原鄉人
出品公司：大眾電影事業股份有限公司

彎 彎

影片名稱：又見春天
出品公司：大眾電影事業股份有限公司

* 入圍劇情影片導演

林清介

影片名稱：同班同學
出品公司：龍介電影事業股份有限公司

徐 克

影片名稱：夜來香

出品公司：香港新藝城影業公司

譚 家 明

影片名稱：愛殺

出品公司：香港大輝投資及影業有限公司

* 入圍劇情影片原著劇本

吳 念 真

影片名稱：同班同學

出品公司：龍介電影事業股份有限公司

林 清 介

影片名稱：學生之愛

出品公司：龍介電影事業股份有限公司

黃 百 鳴 (司徒卓漢)

影片名稱：夜來香

出品公司：香港新藝城影業公司

* 入圍劇情影片改編劇本

李 翰 祥

影片名稱：徐老虎與白寡婦

出品公司：邵氏兄弟 (香港) 有限公司

張 永 祥

影片名稱：假如我是真的

出品公司：永昇電影企業股份有限公司

* 入圍劇情影片美術設計

王 童

影片名稱：假如我是真的

出品公司：永昇電影企業股份有限公司

張 叔 平

影片名稱：夜來香

出品公司：香港新藝城影業公司

陳 景 森

影片名稱：徐老虎與白寡婦

出品公司：邵氏兄弟 (香港) 有限公司

* 入圍劇情片服裝設計

李 富 雄

影片名稱：大湖英烈

出品公司：中央電影事業股份有限公司

李 燕 萍

影片名稱：徐老虎與白寡婦

出品公司：邵氏兄弟 (香港) 影業公司

盧 建 明

影片名稱：名劍風流

出品公司：藝和 (香港) 影業公司

* 入圍劇情片原作音樂

李 泰 祥

影片名稱：小葫蘆

出品公司：香港陽光電影事業有限公司

李 泰 祥

影片名稱：名劍風流

出品公司：藝和 (香港) 影業公司

翁 清 溪

影片名稱：原鄉人

出品公司：大眾電影事業股份有限公司

* 入圍劇情影片電影插曲

李泰祥

影片名稱：明天只有我
出品公司：飛騰電影事業有限公司

施東榮

影片名稱：名劍風流
出品公司：藝和（香港）影業公司

翁清溪

影片名稱：原鄉人
出品公司：大眾電影事業股份有限公司

* 入圍劇情影片攝影

林鴻鐘

影片名稱：假如我是真的
出品公司：永昇電影企業股份有限公司

黃仲標

影片名稱：夜來香
出品公司：香港新藝城影業公司

黎萃明

影片名稱：愛殺
出品公司：香港大偉投資及影業有限公司

* 入圍劇情影片剪輯

汪晉臣

影片名稱：皇天后土
出品公司：中央電影事業股份有限公司

周國忠

影片名稱：夜來香
出品公司：香港新藝城影業公司

張耀宗

影片名稱：殺手壕
出品公司：嘉禾電影（香港）有限公司

* 入圍紀錄影片攝影

張照堂

影片名稱：古厝「中國傳統建築」
出品公司：國禾電影事業股份有限公司

張照堂

影片名稱：傳統小鎮「美濃」
出品公司：國禾電影事業股份有限公司

賴永鑫

影片名稱：國劇藝術
出品公司：臺灣電影製片廠

* 入圍劇情影片錄音

王榮芳

影片名稱：原鄉人
出品公司：大眾電影事業股份有限公司

林焜圻

影片名稱：明天只有我
出品公司：飛騰電影事業有限公司

鄭護

影片名稱：愛殺
出品公司：香港大偉投資及影業有限公司

第十八屆金馬獎得獎名單

壹、影片部分

區 分	影 片 名 稱	出 品 公 司	獎 勵
最佳劇情片	假如我是真的	永昇電影企業股份有限公司	獎給金馬獎一座
最佳紀錄片	海洋牧場之開發	中央研究院動物研究所	獎給金馬獎一座
最佳卡通片	老夫子	香港電影公司	獎給金馬獎一座

貳、個人部分

區 分	得 獎 人	影 片 名 稱	出 品 公 司	獎 勵
最 佳 導 演	徐 克	夜來香	香港新藝城影業公司	獎給金馬獎一座
最佳原著劇本	吳 念 真	同班同學	龍介電影事業股份有限公司	獎給金馬獎一座 獎金二十萬元
最佳改編劇本	張 永 祥	假如我是真的	永昇電影企業股份有限公司	獎給金馬獎一座 獎金二十萬元
最佳男主角	譚 詠 麟	假如我是真的	永昇電影企業股份有限公司	獎給金馬獎一座
最佳女主角	張 艾 嘉	我的爺爺	太元電影有限公司	獎給金馬獎一座
最佳男配角	王 珪	皇天后土	中央電影事業股份有限公司	獎給金馬獎一座
最佳女配角	王 萊	小 葫 蘆	香港陽光電影事業有限公司	獎給金馬獎一座
最 佳 童 星	鄭 傳 文	原 鄉 人	大眾電影事業股份有限公司	獎給金馬獎一座
最佳攝影	黃 仲 標	夜來香	香港新藝城影業公司	獎給金馬獎一座 獎金二十萬元
最佳美術設計	陳 景 森	徐老虎與白寡婦	邵氏兄弟(香港)有限公司	獎給金馬獎一座 獎金二十萬元
最佳服裝設計	李 燕 萍	徐老虎與白寡婦	邵氏兄弟(香港)有限公司	獎給金馬獎一座 獎金二十萬元
最佳原作音樂	李 泰 祥	名劍風流	藝和(香港)影業公司	獎給金馬獎一座 獎金二十萬元

最佳電影插曲	翁 清 溪	原 鄉 人	大眾電影事業股份有限公司	獎給金馬獎一座 獎金二十萬元
最 佳 剪 輯	周 國 忠	夜 來 香	香港新藝城影業公司	獎給金馬獎一座 獎金二十萬元
最 佳 錄 音	鄭 護	愛 殺	香港大輝投資及影業有限公司	獎給金馬獎一座 獎金二十萬元

叁、特別獎部分

區 分	影 片 名 稱	出 品 公 司	獎 勵
最具時代意義特別獎	皇天后土	中央電影事業股份有限公司	獎給金馬獎一座

第十八屆金馬獎得獎個人簡介

最佳導演：徐克

民國三十九年生，籍貫廣東省海豐縣，美國德克薩斯州大學電影學系畢業。曾任香港無線電視臺與佳藝電視臺編導，吳思遠首用他編導科幻武俠片「蝶變」風格創新，手法特殊，震撼香港影視界，接著導演「地獄無門」、「第一類型危險」和「夜來香」，純熟高超的技巧和富諷刺意味的題材，使他獲得本年度金馬獎最佳導演，也贏得了港臺頂尖新銳導演的頭銜。

最佳原著劇本：吳念真

民國四十一年生，籍貫臺灣省宜蘭縣，輔仁大學畢業，以小說家投注於電影界，作品帶有濃厚鄉土氣息，使他獲獎的同班同學就是根據自己小說改編。

最佳改編劇本：張永祥

民國十八年生，籍貫山東省，幹校影劇第一期畢業，曾編寫「陋巷之春」榮獲軍中文藝獎，民國五十年後，執國片電影編劇之牛耳，獲獎作品甚多，如「養鴨人家」、「還君明珠淚雙重」、「吾土吾民」、「汪洋中的一條船」和「小城故事」，本年度得獎的「假如我是真的」是他根據大陸傷痕文學作家沙葉新、李守成、姚明德以真人真事編寫的舞臺劇本改編而來。

最佳男主角：譚詠麟

民國三十九年生，籍貫廣東省新會縣，新加坡義安大學畢業，外號阿倫，原是「溫拿五虎」之一員。他在「假如我是真的」中，飾演被迫使詐的中共下放青年獲得了本年度金馬獎最佳男主角。此外還主演過「忘憂草」、「吾家有女初長成」、「窗口的月亮不准看」等電影。

最佳女主角：張艾嘉

民國四十二年生，籍貫山西省五臺縣，臺北美國學校高中部畢業，民國六十九年主演陳俊

良的「茉莉花」而被提名角逐最佳女主角獎，並主持該屆擴大舉行的金馬獎，本年度在「我的爺爺」中飾演孝順婆婆的現代媳婦而贏得金馬獎后座頭銜，可謂實至名歸。

最佳攝影：黃仲標

三十六歲，籍貫廣東省，因「夜來香」熟練的攝影技巧而獲獎。

最佳美術設計：陳景森

以「徐老虎與白寡婦」第四度獲得金馬獎最佳美術設計，前三部獲獎影片是「傾國傾城」、「乾隆下江南」和「金玉良緣紅樓夢」。

最佳服裝設計：李燕萍

李翰祥長女，實踐家專服裝設計科畢業，得獎作品是其父親導演的「徐老虎與白寡婦」。

最佳男配角：王 珏

民國七年十一月十二日出生，籍貫安徽省安東市為旅居義大利的國際明星，代表作品有「保家鄉」、「好丈夫」、「日本間諜」、「戀愛初醒」、「罌粟花」、「翠嶺長春」、「萬里長城」、「黃河之難」、「蒙古人」等。

最佳女配角：王 萊

從影廿八年，民國五十三年以「人之初」首次獲得金馬獎最佳女配角獎，所演過的電影包羅萬象，擅演各種角色，有「千面女星」之稱，是演技派明星，本年度在「小葫蘆」一片中飾演寬懷的養母而二次獲獎。

最佳剪輯：周國忠

四十歲，廣東省順德縣人，從影十八年。「夜來香」流暢而快節奏的剪輯，強烈的映像感，使得本年度最佳剪輯非他莫屬。

最佳原作音樂：李泰祥

民國三十年生，籍貫臺東，畢業於國立藝專，曾任省交響樂團指揮，目前專門從事作曲。學術性的作品有雨禪、西門町、龍舞、大地之歌、大神祭等。實用音樂方面的作品有橄欖樹、歡顏、鄉等歌曲。完成的電影配樂有「歡顏」、「一個太太恰好」、「候鳥之愛」、「明天只有我」、「小葫蘆」、「名劍風流」等影片。此外他還從事廣告音樂的編寫，並且每年舉辦一次「傳統與展望」的音樂發表會，是一位現代前衛派的青年作曲家。

最佳電影插曲：翁清溪

筆名湯尼，臺北市人，曾任臺視樂隊指揮多年

，兩年前應聘為新加坡國家電視臺音樂總監，創作歌曲無數，代表性作品有小城故事、葡萄成熟時、原鄉人等。

最佳錄音：鄭護

得獎作品「愛殺」。民國五十一年第一屆金馬獎曾以「楊貴妃」一片獲獎。

最佳童星：鄭傳文

作品有「源」、「Z字特攻隊」、「香火」、「皇天后土」、「原鄉人」等，以在「原鄉人」中的優異表現而獲得本年度最佳童星獎。

第十八屆金馬獎評審委員簡介

王文興

愛奧華州立大學碩士
臺大外文系教授

王宇清

美國聖若望大學研究
輔仁大學教授
實踐專校教授

王甯生

美國加州大定戲劇藝術系電影部研究所碩士
國立藝專電影科主任

申學庸

羅馬羅堤音樂院
中國文化大學音樂系教授兼系主任

丘家韜

堪薩斯大學廣播電視電影碩士
美語世界出版社顧問

艾德禮

羅馬及希臘古文化大學
中東經濟文摘編審
影評人

胡金銓

滙文中學
電影導演

夏元瑜

日本東京大學畢業
私立文化大學戲劇系教授

陳又新

上海大夏大學肄業
中國電視公司戲劇指導

陳純真

日本早稻田大學電影研究所碩士
臺視導播

黃美序

佛羅里達州立大學戲劇博士
淡江大學西洋語文研究所教授

張照堂

臺大土木工程系畢業
中國電視公司新聞部專任攝影策劃

曾連榮

東京大學大学院電影美學專攻
國立藝專電影科副教授

溫隆信

國立藝專音樂科畢業
晶音公司製作企劃發行部總經理

鄭炳森

香港中國新聞學院
香港珠海書院教授

樊曼儂

國立藝專音樂科畢業
環境音樂製作所新象活動中心

樂臣軍

中國新聞專科學校
聯合報專欄作者

駱仁逸

國立浙江大學肄業
光華影片資料供應社主任

鮑立德

加州大學戲劇藝術碩士
光啓社顧問

羅慧明

立臺灣師範大學藝術系畢業
私立輔仁大學藝術課程教授

饒曉明

日本富士電視學院中國影評人協會常務理事



鄉野人(優等劇情片、最佳男配角、最佳童星)

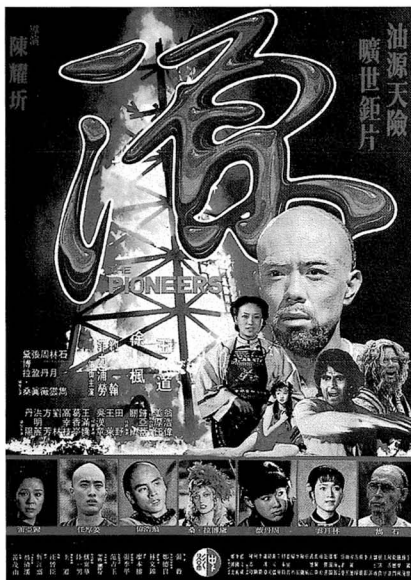


Free

茉莉花(最佳男主角、最佳女配角)



金榜浪子吳政輝(優等劇情片)



河山壯氣大浩戰場詩史源血關客民先製鉅念紀部佰壹第出品譽榮公影電央中

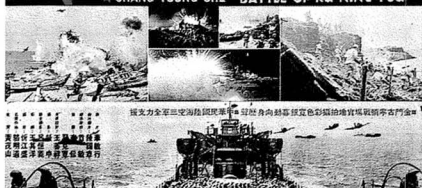
源(最佳女主角、最佳美術設計)



賭國仇城(最佳改編劇本)



CHANG TSUNG CHE THE BATTLE OF KU-NING-TOU



古寧頭大戰(優等策劃特別獎、最佳錄音)



候鳥之愛(最佳原著劇本)

參加國際影展活動一覽表

六十九年七月至十二月

活動名稱	時間及地點	參展影片	成果	備註
第18屆希洪兒童影展	七月初 西班牙希洪市	驪歌	獲得好評	
1980年愛丁堡影展	8月19日~8月29日 英格蘭艾丁堡市	瘋劫	獲得好評	
1980多倫多影展	9月6日~9月15日 加拿大多倫多	地獄天堂	獲得好評	
1980年比利時觀光民俗影展	10月22日~10月29日 比利時布魯塞爾	傳統小鎮——美濃	獲得好評	
13屆西班牙神怪恐怖影展	10月中旬 西班牙西提布	夜之祭	獲最佳音效獎	
1980年芝加哥國際影展	11月4日~11月7日 芝加哥	地獄天堂	獲得好評	
1980年維也納影展	11月 奧國維也納	源	獲得好評	
第25屆考克影展	10月 英國考克市	原鄉人・臺灣集錦	獲得好評	
1980年倫敦影展	11月 倫敦	小城故事	獲得好評	
七十年一月至十二月				
第14屆霍斯頓美國影展	4月21日 霍斯頓	學生之愛	獲得好評	
第10屆亞太影展	5月中旬 漢城	皇天后土、連體分割手術	獲得好評	
第34屆坎城影展會外觀摩	5月14日~5月27日 法國坎城	愛殺	獲得好評	
1981年巴拿馬影展	2月13日~2月19日 巴拿馬市	鄉野人	獲得好評	
第35屆愛丁堡影展	8月中旬 艾丁堡	小葫蘆、衝破死亡線	獲得好評	
1981德州聖安東尼市影展	11月中旬 美國德州聖安東尼市	禁區	獲得好評	
1981年芝加哥國際影展	11月4日~11月7日 芝加哥	假如我是真的	獲得好評	
第53屆奧斯卡影展	3月下旬 洛杉磯	六朝怪談	獲得好評	
第19屆希洪青少年及兒童影展	7月4日~7月10日 西班牙希洪市	可愛赤子心	獲得好評	
1981年加拿大蒙特婁影展	10月中旬 加拿大蒙特婁市	皇天后土	獲得好評	

實
驗
電
影
與
電
影
圖
書
館

實驗電影概況

/ 張昌彥

電影從一八九五年十二月二十八日，留米耶（Lumiere）克弟在巴黎咖啡屋（Grand Café）的地下室做公開的放映後，爲了討好觀眾，電影便被加入許多與本身無關的要素，使電影的發展受到阻礙或漸次喪失本質。

在這種本末倒置的發展情況下，仍然有一部份真正電影的擁護者孜孜不倦的在擺脫一般商業電影中的既定形式與過份的做作，譬如爲表現某種目的或感情而安排一些事件與人物來配合。他們企圖把文字或語言所無法表達的感受，藉着映像傳達出來；或者把平日人們所習慣的事與物，做一種正確且重新的認知，喚回我們新鮮的感受，這就是實驗電影（Experimental Film）最初攝製的觀念。

這種電影運動早在一九二六年左右即已開始，當時我們稱它爲「前衛電影」（Avant-Garde）。它是以法國爲中心的一些電影詩、純粹電影、紀錄電影或超現實主義電影等作品爲始，如布紐爾（Luis Bunuel）的超現實主義作品「安達魯之犬」（Un Chien Andalou 1928）原爲其先驅。而後美國的「地下電影」（Underground Cinema）就是這種電影運動的延續。

一九六〇年代之後，美國、英國、法國、西德、日本、義大利、波蘭等出現一批狂熱的年輕人，他們用八厘或十六厘的攝影機，以極低的成本，簡陋的器材來攝製他們自己的題材。他們反對大公司攝製的商業作品，認爲那是頹廢的、無生氣的東西，他們強調一個電影作家應該有他們自己的見解，需要能自由自在的發揮。於是他們排除一些既定的形式及商業性，因此在他們的作品上呈現出反傳統、反現實、反一般性、反文學、反戲劇等特性，所以其題材最後多偏向於性、政治、宗教、吸毒等方面，而且都是非常個人的。這些實驗電影的工作者在追求電影之可能性的極限，表現出一些除電影以外別的媒體無法表現的時間、形態、色彩與動感等等，爲電影開創另一個新的境界。在衆多作家中最具代表性的

美國的安迪·華荷（Andy Warhol）及坎尼斯·安格（Kenneth Anger）。

國內實驗電影的製作，據劉藝先生的報導（一九八〇年中華民國電影年鑑，「實驗電影概況」），始於民國六十年代，民國六十七年三月，電影基金會正式舉辦金穗獎，獎勵優良實驗電影作品。第一、二屆參展作品，筆者未及趕上觀賞，未知其詳，而第三屆的入選作品中，不乏有趣作品，雖創意不足，多爲模仿之作，但仍堪稱佳作。尤其許石泉的「日記」，陳孟揮的「路上的月光」是筆者所喜好的作品。

第四屆實驗電影展時，筆者應邀參與評審。在評審前之會議才得知，由於國內種種條件的限制，若以典型之實驗電影標準來加以衡量，則將極難有作品附合要求，爲此除具有實驗性，有創意且具高超技巧之作品列入考慮之外，凡非職業性之從業員能將其作品流暢的處理且具趣味性者亦在考慮之內，藉以對有志電影藝術者的一種鼓勵。本次報名參展之長短片共有六十七部之多，其中八厘米短片三十二部，八厘米長片十八部，十六厘米短片九部及長片八部。

從這些影片的整體上看來。一般參與者仍對實驗電影的概念極爲模糊，甚至有些人對電影之概念仍有問題。電影這種媒體是必須透過映像，把作者所要表達的思想、意念、感情和感情傳達給觀眾，但部份作品却完全靠字幕或旁白之說明來表達，這可以說作者在基本上就選錯了媒體，他應該以映像來代替文字或廣播。其次是許多作者都過份的貪心，他們往往想在短短的幾分鐘內表達一個凝重而完整的主题。甚至有的人更想在同時闡釋三、四個不同的哲學意念，最後往往只有藉對白來說明，不然就弄得混淆不清。在實驗電影中，雖不是絕對排斥故事性，但過份強調故事性的安排，常會疏忽了實驗電影所重視的感覺和意念，這也是多數參展者的缺失。另外，張麟的「祀孔」以及錢子佛的「鹿港民俗文物館」，純粹是記實片，都不該歸屬於這個影展的參展作

品。更有些學生把實習作品當作實驗電影來參展。這些都說明一般人對實驗電影的概念仍不够明確。

在本次入選之作品成績來說，並未超越第三屆的入選作品。大部份的入選作品只是有少許創意，或稍具實驗性，或內容切題且具趣味性、技術等之配合而已。麥大傑的八厘米長片「創作」算是較佳作品，在題旨，在表現的手法上都費了工夫，表現了創作過程之艱辛與苦惱。另一位受注目的作家是邱才彥，他的三部作品，八厘米長片「模」，八厘米短片「影酒者」及「請燃燒你的寂寞」均分別入選。他在素材之選擇及創意上都有獨到之處，且實驗的意慾均明晰可見。而廖淑貞的十六厘米短片「家庭電影」集紀錄、實驗

之大成，構成一種新穎的風格，是最引人深思的一部作品。萬仁的「迷惘」（十六厘米長片）及蘇毓玲的「水之絕」，在創意及實驗上雖略遜一籌，但處理之流暢，色調之優美，以及感情之掌握、畫面、燈光、聲響均屬上乘。除此，如陳裕星的「太空爭霸戰」，蔡建榮的「偈」在素材的選擇上均富創意，但技巧却未見成熟。

從這四屆的實驗電影的成績看來，也許仍不能讓我們滿意，但不可否認的，金穗獎引導了許多年輕朋友對電影的興趣，這是比什麼都重要的，希望電影基金會能更進一步引進一些外國的典型作品，使我們的青年有觀摩的機會，引導他們發揮他們潛在的意念與創作慾，真正的中國電影應該是由年輕的一代開始的。

中華民國電影事業發展基金會

第四屆優良實驗影片金穗獎得獎名錄

獎 勵 名 單	得 獎 人	影 片 名 稱	獎 品 名 稱	獎 金 金 額 (新臺幣元)
優等十六糧長片	萬 仁	迷 惘	獎給中型金穗獎一座	40,000.00
十六糧長片佳作	侯 守 謙	隨 形 索 影	獎給小型金穗獎一座	30,000.00
十六糧長片佳作	齊永昌、洪安臺	影 子 遊 戲	獎給小型金穗獎一座	30,000.00
十六糧長片佳作	柯 一 正	迷 林	獎給小型金穗獎一座	30,000.00
優等十六糧短片	蘇 婉 玲	水 之 絕	獎給中型金穗獎一座	30,000.00
優等十六糧短片	巫 本 添	萬幻與回憶	獎給中型金穗獎一座	30,000.00
十六糧短片佳作	卓 傑	戰 門	獎給小型金穗獎一座	15,000.00
十六糧短片佳作	廖 淑 真	家 庭 電 影	獎給小型金穗獎一座	15,000.00
十六糧短片佳作	盧昌明、林信男	自 然 之 忘	獎給小型金穗獎一座	15,000.00
十六糧短片佳作	張 榮 貴	非理性的攻擊	獎給小型金穗獎一座	15,000.00
最佳八糧長片	麥 大 傑	創 作	獎給大型金穗獎一座	60,000.00
優等八糧長片	呂 欣 蒼	梳 粧	獎給中型金穗獎一座	30,000.00
八糧長片佳作	邱 才 彥	模	獎給小型金穗獎一座	15,000.00
八糧長片佳作	余 大 任	青 春 期	獎給小型金穗獎一座	15,000.00
八糧長片佳作	林 仲 亮	雷 響	獎給小型金穗獎一座	15,000.00
八糧長片佳作	朱 勵 恆	天 堂 之 路	獎給小型金穗獎一座	15,000.00
八糧短片佳作	邱 才 彥	影 酒 者	獎給小型金穗獎一座	7,500.00
八糧短片佳作	蔡 明 亮	飛 碟 狂 想	獎給小型金穗獎一座	7,500.00
八糧短片佳作	蔡 建 榮	偶	獎給小型金穗獎一座	7,500.00
八糧短片佳作	邱 才 彥	請燃燒你的寂寞	獎給小型金穗獎一座	7,500.00
八糧短片佳作	麥 大 傑	拜託・拜託	獎給小型金穗獎一座	7,500.00
八糧短片佳作	洪 安 臺	通 靈 人	獎給小型金穗獎一座	7,500.00
八糧短片佳作	陳 裕 星	太空爭霸戰	獎給小型金穗獎一座	7,500.00

第四屆優良實驗影片金穗獎

評審委員

白 景 瑞 黃 美 序
宋 存 壽 陳 耀 圻
徐 進 良 劉 藝
張 曾 澤

第四屆實驗電影金穗獎得獎人簡介

萬 仁

民國卅九年生，福建省人。

美國哥倫比亞學院電影碩士，現從事於電影工作。曾以「晨夢」一片獲得第二屆金穗獎十六糧最佳短片。

得獎作品：迷惘

優等十六糧長片

侯 守 謙

民國四十一年生，河南省泌陽縣人。

淡專會統科畢業。曾以「光影精靈」一片獲得第二屆金穗獎八糧最佳短片，「跑馬」獲得第三屆金穗獎十六糧短片佳作。

得獎作品：隱形索影

十六糧米長片佳作

齊 永 昌

民國四十七年生，河北省三樂縣人。

世界新專電影科畢業，現在軍中服役。

得獎作品：影子遊戲

十六糧米長片佳作

洪 安 台

民國四十七年生，安徽省安慶縣人。

世新電影科編導組畢業，目前在軍中服役。曾以「火車快飛」獲得第三屆金穗獎八糧長片佳作。另有「五度空間」「撒旦的遊戲」等實習作品。

得獎作品：影子遊戲

通靈人

十六糧長片佳作 八糧米短片佳作

柯 一 正

民國卅八年生，臺灣省嘉義縣人。

美國哥倫比亞學院電影碩士，現任職文化大學，世界新專電影系講師。並在電視臺從事編導工作，導演過臺視「十一個女人」劇集中「快樂的單身女郎」「去年夏天」兩片。

得獎作品：迷林

十六糧長片佳作

蘇 玩 玲

民國卅九年生，臺北市人。

文化大學戲劇系肄業。

得獎作品：水之絕

優等十六糧短片

巫 本 添

民國卅八年生，臺灣省彰化縣人。

輔仁大學英語系畢業，紐約大學電影碩士。

得獎作品：夢幻與回憶

優等十六糧短片

卓 傑

民國卅八年生，高雄市人。

現任廣告影片導演兼攝影。

得獎作品：戰鬥

十六糧短片佳作

廖 淑 真

民國卅九年生，臺灣省臺北縣人。

臺灣大學經濟系畢業。

得獎作品：家庭電影

十六糧短片佳作

盧 昌 明

民國四十五年生，浙江省黃岩縣人。

文化大學印刷系畢業，現任特攝廣告影片公司策劃兼導演。

得獎作品：自然之忘

十六糧短片佳作

林 信 男

民國四十二年，臺北市人。

文化大學美術系畢業，現任特攝廣告影片公司製作兼攝影。

得獎作品：自然之忘

十六糧短片佳作

張 榮 貴

民國四十六年生，臺灣省桃園縣人。

文化大學戲劇系影劇組畢業，現在軍中服役。
曾以「本性」一片獲得第二屆金穗獎，八糧短片佳作。

得獎作品：非理性的攻擊
十六糧短片佳作

麥 大 傑

民國四十六年生，廣東省南海縣人。

師大美術系設計組畢業，現任職於教師研習會。
曾以「電影夢」獲得第三屆金穗獎八糧短片佳作。

得獎作品：創作
最佳八糧長片
拜託・拜託
八糧短片佳作

呂 欣 蒼

民國四十三年生，臺灣省嘉義縣人。

臺北醫學院藥學系畢業。熱衷現代詩和小說創作，業餘亦極力推廣實驗電影，主編首輪影視雜誌內的實驗電影園地，並在紫藤廬主辦過一次實驗電影觀摩展。第二屆金穗獎，以「感覺」一片獲得八糧長片佳作，第三屆以「藍鳥」獲得優等八糧長片。

得獎作品：梳粧
優等八糧長片

邱 才 彥

民國卅七年生，臺灣省屏東縣人。

師大國文系畢業，現任屏東中正國中中國文老師。
。第一屆金穗獎以「背景」獲得最佳八糧長片，第二屆分別以「破窗」「阿米繪先生與阿米泳小弟追尋人生的日子」兩片獲八糧短片佳作。第三屆以「我愛迪斯科」獲得八糧短片佳作。為歷年來金穗獎得獎紀錄最高的一位作家。

得獎作品：模 請燃燒你的寂寞
八糧長片佳作 八糧短片佳作
影酒者
八糧短片佳作

余 大 任

民國四十七年生，湖北省漢口市人。

文化大學戲劇系影劇組畢業，現在軍中服役。
得獎作品：青春期
八糧長片佳作

林 仲 亮

民國四十九年生，臺灣省臺南縣人。

建國中學畢業，現在軍中服役。
得獎作品：雷響
八糧長片佳作

朱 勵 恒

民國四十七年生，浙江省嘉興縣人。

文化大學戲劇系影劇組四年級。在校作品有「苦澀的果實」等。
得獎作品：天堂之路
八糧長片佳作

蔡 明 亮

民國四十六年生，廣東人

文化大學戲劇系影劇組四年級。
得獎作品：飛碟狂想
八糧短片佳作

蔡 建 榮

民國四十八年生，臺灣省嘉義縣人。

文化大學戲劇系影劇組四年級。
得獎作品：傷
八糧短片佳作

陳 裕 星

民國四十一年生，臺北市人。

文化大學戲劇系影劇組四年級。
得獎作品：太空爭霸戰
八糧短片佳作

中華民國電影事業發展基金會

七十年徵選優良劇本・電影故事得獎名錄

徵選優良劇本得獎名錄

劇本名稱	得獎人
生死場	鄭麗貞
女籃爭霸戰	劉國雄
鄒容	楊世慶
北地狼烟	連清科
虎頭將軍	陶德三

評審委員：

評審委員：劉 藝、李 行、趙琦彬、鍾 霞、
宋存壽

徵選電影故事得獎名錄

故 事 名 稱	得 獎 人
法 外 之 徒	周 旂
父 女 淚	李 振 華
吾 愛 吾 師	李 玲 芝
忠 義 英 豪	李 國 賓
移 民 血 淚	林 銳
時 間 銀 行	蔡 國 榮
東京來的女孩	林 銳
玄 奘 法 師	夏 宗 葆
在鳥棚中的奮鬥	姜 龍 昭
一個軍人的故事	梁 海 強
雕刻在心版上的影子	褚 德 三
大亨 的 故 事	王 介 安
目 擊 者	鄭 瀛
離別才知相愛深	馮 龍 海
黑 龍 江 之 喚	王 宗 仁

評審委員：

張法鶴、趙琦彬、鍾 玲、張佩成、林清介
徐進良、吳東權、余為政、王小棣

中華民國電影事業發展基金會

六十九年第二學期獎學金得獎人名錄

校 系 (科組) 別	姓 名	年級	學業成績	專業成績	操行成績	備 註
政治作戰學校	張文虎	四	79.76	82.17	88	公費
政治作戰學校	丁韶華	四	84.48	85.33	81.3	公費
政治作戰學校	王威鈞	三	87.03	86.57	85.5	公費
政治作戰學校	陳美麗	三	87.05	86.47	85.1	公費
政治作戰學校	李文芳	二	86.81	84.74	79.9	公費
政治作戰學校	林雪麗	二	85.71	84.57	81.9	公費
國立藝術專科學校	錢蓉蒂	四	85.62	81	92.7	自費
國立藝術專科學校	朱堅帆	三	86.72	87	89.5	自費
國立藝術專科學校	鄧叔英	二	82.8	86	93.4	自費
國立藝術專科學校	吳彬彬	二	82.80	85.63	82.9	自費
國立藝術專科學校	章宗耀	二	82.35	85.75	85.1	自費
國立藝術專科學校	杜秉珍	三	86.79	89.25	90.6	自費
私立中國文化大學	孫慧嫻	四	84.58	94.5	86	自費
私立中國文化大學	黃義修	四	82.75	86	87	自費
私立中國文化大學	陳聰敏	三	86.64	82	86	自費
私立中國文化大學	蔡明亮	三	83.83	89	82	自費
私立中國文化大學	王慰慈	二	87.95	90	84	自費
私立中國文化大學	趙約翰	二	87.00	85.00	88.00	自費
私立世界新聞專科學校	林翠玲	四	88.5	86.8	85	自費
私立世界新聞專科學校	楊麗雲	二	87.4	91.08	85	自費
私立世界新聞專科學校	余世銘	二	85.7	86.7	84	自費
私立世界新聞專科學校	余賜麟	二	85.5	84.7	85	自費
私立世界新聞專科學校	王智誠	三	85.4	84.2	91	自費
私立世界新聞專科學校	年永祿	三	84.2	85	98	自費
陸光戲劇實驗學校	王玉如	二	89.89	87.4	85	高聯部公費
陸光戲劇實驗學校	林春發	二	87.88	87.3	86	高聯部公費
陸光戲劇實驗學校	郭愛媛	二	87.16	85.07	85	高聯部公費
陸光戲劇實驗學校	馬紀方	二	87.02	82.77	80	高聯部公費
陸光戲劇實驗學校	朱安麗	二	87.01	83.8	84	高聯部公費
陸光戲劇實驗學校	孫玉琦	二	86.69	83.13	84	高聯部公費
國立復興戲劇實驗學校	翟昌信	三	91.2	90	85	高聯部公費
國立復興戲劇實驗學校	朱友珍	三	85	85	84	高聯部公費
國立復興戲劇實驗學校	楊繼富	二	81.2	83	80	高聯部公費
國立復興戲劇實驗學校	劉曉亮	二	90.4	80	84.9	高聯部公費
國立復興戲劇實驗學校	楊嘉琳	一	86.4	79	82.5	高聯部公費
國立復興戲劇實驗學校	楊雁秋	一	85.2	77	83.7	高聯部公費

校 系 (科組) 別	姓 名	年級	學業成績	專業成績	操行成績	備 註
大鵬戲劇實驗學校	王 鶯 華	三	94.8	94.3	83.9	高職部公費
大鵬戲劇實驗學校	孫 仲 蓉	三	88.3	88.8	84.9	高職部公費
大鵬戲劇實驗學校	楊 文 法	三	77.3	93.5	82.8	高職部 (公費)
大鵬戲劇實驗學校	游 忠 義	一	93.4	93.8	82	高職部 (公費)
大鵬戲劇實驗學校	宗 富 梅	一	92.2	94.8	81.8	高職部 (公費)
大鵬戲劇實驗學校	劉 寶 濟	一	95.3	82	82.8	高職部 (公費)
海光戲劇實驗學校	馮 青 芳	一	82.5	94	92	高職部 (公費)
海光戲劇實驗學校	張 青 屏	一	86	90	90	高職部 (公費)
海光戲劇實驗學校	宋 青 娜	一	90	94	92	高職部 (公費)
海光戲劇實驗學校	張 青 雲	一	84	88	89	高職部 (公費)
海光戲劇實驗學校	桂 青 園	一	82	90	91	高職部 (公費)
海光戲劇實驗學校	楊 青 才	一	80	85	89	高職部 (公費)
國光藝劇實驗學校	薛 玲 宜	三	87.53	84.13	89	高職部 (自費)
國光藝劇實驗學校	蘇 正 偉	三	82.66	87.77	88.5	高職部 (自費)
國光藝劇實驗學校	胡 麗 珠	三	81.67	82.88	89	高職部 (自費)
國光藝劇實驗學校	畢 鎬 嬌	三	79.72	83.87	89	高職部 (自費)
國光藝劇實驗學校	盛 文 翠	三	75.88	81.19	89	高職部 (自費)
國光藝劇實驗學校	邱 小 萍	三	75	82.19	89	高職部 (自費)

中華民國電影事業發展基金會電影圖書館展示影片一覽表

年	月	日	片 名	導 演
69	7	1 2	飛越愛之河 La Main A Couper	艾田·貝謝 Etienne Perier
		5	夜 之 祭	潘 榕 民
		8 9	宮 本 武 藏(-)	稻 垣 浩
		10 11	宮 本 武 藏(-)	稻 垣 浩
		12 13	宮 本 武 藏(=)	稻 垣 浩
		14 15	風 林 火 山	稻 垣 浩
		24	瘋 劫	許 鞍 韞
		24 52 26	光華傳播事業公司得獎紀錄片展	
		30 31	山 中 傳 奇	胡 金 銓
	8	2	紅 皮 太 保 Walk Proud	羅勃·柯林斯 Robert Collins
		4	巴黎屬於我們 Paris nous appartient	賈克·里維特 Jacques Rivette
		5 6	空 山 靈 雨	胡 金 銓
		7	大 清 洗 La Grande Lessive	榮·皮耶·墨基 Jean-Pierre Mocky
		8 9	忠 烈 圖	胡 金 銓
		11	苟豆、愛情島 Goto, L' Ile d'Amour	波侯齊克 Walerian Borwczyk
		12	歡 樂 Le Plaisir	馬克斯歐弗斯 Max Ophuls
		13 14	迎春閣風波	胡 金 銓
		15	屠 夫 Le Boucher	克勞德·夏布洛 Claude Chabrol
		16	喜 怒 哀 樂	白景瑞、胡金銓、李 行、李翰祥
		19 20	俠 女 上、下	胡 金 銓
		23	狂想急先鋒 Wild in the Streets	巴瑞·謝爾 Barry Shear
		26 27	龍 門 客 棧	胡 金 銓
		30	死 亡 的 諾 言 Promise in the Dark	傑瑞米·赫曼 Jerome Hellman

年	月	日	片 名	導 演
	9	3	星星月亮太陽	易 文
		4	梁山伯與祝英台	李 翰 祥
		5	寶莉娜1880 Paulina 1880	尚·路易·貝居賽里 Jean-Louis Bertucelli
		6	窮 山 惡 水 Badlands	泰倫斯·馬利克 Terrence Malick
		9	養 鴨 人 家	李 行
		11	西 施 上、下	李 翰 祥
		13	天 堂 之 日 Days of Heaven	泰倫斯馬利克 Terrence Malick
		16	野 人 Le Sauvage	哈 柏 諾 J. P. Rappeneau
		17	我 女 若 蘭	李 嘉
		19	路	李 行
		20	失 嬰 記 Rosemary's Baby	羅曼波蘭斯基 Roman Palanski
		24	小 鎮 春 回	楊 文 淦
		25	家 在 臺 北	白 景 瑞
		27	計 程 車 司 機 Taxi Driver	馬丁·史柯席斯 Martin Scorse
		30	緹 榮	李 翰 祥
	10	2	秋 決	李 行
		3	冒 險 課 程 Classe Tous Risques	克樓德·索戴 Claude Sautet
		4	再 見 愛 麗 絲 Alice Doesn't Live Here Anymore	馬丁史柯席斯 Martin Scorsese
		7	忍	楊 羣
		9	吾 土 吾 民	李 行
		13	名 劍	譚 家 明
		14	摩 根 見 聞 Le Que Savait Morgan	呂 克 · 貝 侯 Luc Beraud
		15	梅 花	劉 家 昌
		16	寬 橋 英 烈 傳	張 曾 澤
		17	汪洋中的一條船	李 行

年	月	日	片 名	導 演
		18	紐 約 紐 約 New York New York	馬丁史柯席斯 Martin Scorsese
		21	小 城 故 事	李 行
		24	山 城 戀	李 奧 麥 卡 萊
		28	大 突 破	馬 克 羅 勃 遜
	11	1	天 堂	黃 霽
		14	國 境 嚴 約	出 目 昌 申
		15	掏出你的手帕來	貝 唐 布 里 耶
		18	惡 魔 之 手	市 川 崑
		20	豪邸魔影上、下	市 川 崑
		22	窗 外	宋 存 壽
		26	巴 頓 將 軍 Patton	法蘭克林雪夫納 Franklin Schaffner
		27	摩 天 特 遣 隊	史 提 夫 卡 巴
		29	熱 天 午 後 Dog Day Afternoon	薛 尼 · 盧 梅 Sidney Lumet
	12	2	通 過 萊 茵 河 Le Passage du Rhin	昂德烈·卡耶特 Andre Cayatte
		5	大 奧 秘 Return to the Star	赫 瑞 德 雷 尼
		9	貓 Le Chat	皮耶·葛哈涅·德飛 Pierre Granier-Deferre
		11	誰 是 喬 治 George Qui?	密 雪 侯 潔 Michelle Roger
		13	22支隊 Catch 22	麥 克 · 尼 可 斯 Mike Nichols
		16	長 老	卜 萬 蒼
		18	老 人 與 海 The Old Man And The Sea	約 翰 史 · 都 吉 John Sturges
		20	董 夫 人	唐 書 璇
		23	獅 子 的 象 徵 Le Signe du Lion	艾 力 克 · 侯 麥 Eric Rohmer
		28	阿 爾 伐 城 Alphaville	高 達 Jean-Luc Godard
70	1	4	火 車 Le Train	皮耶·葛哈涅·德飛 Pierre Granier-Deferre
		7	滑 鐵 盧 戰 爭 Waterloo	塞 吉 · 邦 達 區 克 Serge Bondartchouk

年	月	日	片 名	導 演
		10	密 告 Le Corbeau	昂利·喬治·克魯曹 Henri-Georges Clouzot
		15	歷 劫 佳 人 Touch of Evil	奧森·威爾斯 Orson Welles
	2	10	聖 餐 儀 式 La Communion Solennelle	何 內 · 弗 海 René Féré
		11	紅 色 通 告 L'Affiche Rouge	法蘭克·砵桑提 Frank Cassenti
		12	逃 兵 Le Caporal Épingle	尚·雷諾 Jean Renoir
		13	綽號 La Rocca 的人 Un Nommé La Rocca	榮·貝凱 Jean Becker
		16 17	昨夜星辰昨夜風	何 藩
		18	讓節日開始吧 Que La Fête Commence	貝特杭·塔維涅 Bertrand Tavernier
		20 21	臺 北 吾 愛	何 藩
		23 24	與四季交易的商人 Der Händlervier Vier Jahreszeiten	法 斯 賓 達 Rainer Werner Fassbinder
		25 26	瘟疫的主宰 Gott Der Pest	法 斯 賓 達 Rainer Werner Fassbinder
	3	2	移 民 The Emigrants	楊 楚 Jan Troell
		3	新 天 地 The New Land	楊 楚 Jan Troell
		5	洛 可 兄 弟 Rocco E L Suio Fratelli	盧基諾·維斯康提 Luchino Visconti
		6 7	單車失竊記 Ladri Di Bicicletta	狄 西 嘉 Vittotio De Sica
		9 10	北 回 歸 線 Sans Mobile Apparent	菲立浦·拉布侯 Philippe Labro
		11	綠 色 校 園 LEcole Buissonnière	尚·保羅·勒·夏努瓦 Jean-Paul Le Chanois
		16 17	老 鄉 Paissa	羅貝托·羅塞里尼 Robert Rossellini
		20 21	不設防的城市 Roma, Citta Aperta	羅貝托·羅塞里尼 Roberto Rossellini
		23 24	樂 隊 排 演 Prova D'Orchestra	費 里 尼 Federico Fellini
		25 26	恐懼吞噬心靈 Angest Essen Seele Auf	法 斯 賓 達 Rainer Werner Fassbinder

年	月	日	片 名	導 演
		27 28	寂 寞 芳 心 Efin Briest	法 斯 賓 達 Rainer Werner Fassbinder
	4	31 1	浮 光 掠 影 Les Choses De La Vie	克 樓 德 · 索 戴 Claude Sautet
		2 3 4	第四屆實驗電影金穗獎得獎作品展	
		7 8	氣 氛 Climats	司 戴 流 · 婁 杭 依 Stellio Lorenzi
		9	好 夢 一 場 Trois Milliards Sans Ascenseur	侯 耶 · 皮 苟 Roger Pigaut
		10 11 13	天 堂 的 小 孩 Les Enfants Du Paradis	馬 塞 勒 · 卡 內 Marcel Carné
		14 15	幸 運 兒 Oh Lucky Man	林 賽 · 安 德 遜 Lindsay Anderson
		17 18	假 如 If	林 賽 · 安 德 遜 Lindsay Anderson
		21 22	衣 冠 禽 獸 La Horse	皮 耶 · 葛 哈 溫 · 德 飛 Pierre Granier Deferre
		23 24	猛 禽 Le Rapace	若 塞 · 幾 奧 方 尼 Jose Giovanni
		27 28	雪 裏 紅	李 翰 祥
	5	1 2	冬 暖	李 翰 祥
		5 6	仁 義 Le Cercle Rouge	梅 爾 維 爾 Jean-Pierre Melville
		7 8	鈕扣戰爭續集 Bebert Et L'Omnibus	伊 夫 羅 勃 Yves Robert
		11 12	碧 血 黃 花	張 善 琨 · 屠 光 啓 · 王 元 龍 · 馬 徐 維 邦
		14 15	血 染 海 棠 紅	岳 楓
	6	30 1	桃 花 淚	羅 維
		2 3	不 了 情	陶 秦
		4 5	青 春 · 奔 放 Les Zozos	巴 斯 卡 勒 · 豆 瑪 Pascal Thomas
		8	顛 倒 計 算 Comptes Á Rebours	侯 耶 · 皮 苟 Roger Pigaut
		9	巴 特 利 拜 Bartleby	莫 利 斯 · 侯 奈 Maurice Ronet

年	月	日	片 名	導 演
		12	聖狼山的古人 Les Anciens De Saint-Loup	喬治・朗般 George Lampin
		15 16	化 身 姑 娘	陳 煥 文
		18 19	橋	張 曾 澤
		20 22	啞 女 情 深	李 行
		23 24	噴 火 女 郎	姜 南
		26 27	真 假 千 金	廖 祥 雄
		29 30	高 山 青	李 嘉
	7	3 4	騙 子 多 瑪 Thomas L'imposteur	喬治・弗杭育 Georges Franju
		6 7	太 平 洋 戰 役 La Bataille Du Pacifique	
		8 9	蟹 鼓 Lf Crabe-Tambour	皮耶・熊德菲 Pierre Schoendoerffer
		10 11 13	美國俄亥俄大學學生作品展	
		15 16	安 伯 多 先 生 Umberto D	狄 西 嘉 Vittorio De Sica
		27 28	愛麗絲漫遊記 Alice in Den Stadten	溫 達 斯 Wim Wenders
		30 31	歧 路 Falsche Bewegung	溫 達 斯 Wim Wenders
	8	3 4	道 路 之 王 Im Lauf Der Zeit	溫 達 斯 Wim Wenders
		5	狼 的 傳 奇 Le Miracle Des Loups	安德烈・雨奈貝勒 A. Hunebelle
		6	最 後 線 索 Dernier Domicile Connue	若塞幾奧方尼 Jose Giovanni
		7 8	寂 寞 的 心 靈 Thérèse Desqueyroux	喬治・弗杭育 Georges Franju
		10 11	地下火車的莎姬 Zazie Dans Le Métro	路 易 馬 盧 Louis Malle
		12 13	慾 火 焚 琴	劉 成 漢
		21 22	尼 洛 斥 加 Ninotchka	劉 別 謙 Ernst Lubitsch
		24 25	落 鷹 峽	丁 善 璽
	9	1	陰 陽 界	丁 善 璽

年	月	日	片 名	導 演
		2	榮 的 太 太 La Femme De Jean	亞尼克·貝龍 Yannick Bellon
		3	英 烈 千 秋	丁 善 璽
		4 5	幽 谷 百 合 Le Lys Dans La Vallée	馬 歇 卡 文 Marcel Cravenne
		7	Z	柯斯塔·加華斯 Costa Gavras
		8 9	死刑臺與電梯 Ascenseur Pour L'Échafaud	路 易 馬 盧 Louis Malle
		10 11	陰 陽 有 情 天	丁 善 璽
		14 15	永 恒 的 愛	丁 善 璽
		18 19	我 心 深 處	劉 維 斌
		21 22	將 軍 號 The General	巴 斯 特 基 頓 Buster Keaton
			默 片 伙 伴 The Silent Partner	喬 治 亞 歇 爾 Geroge Marshall
			默 片 風 波 Snapwell	沙爾·特瑞爾 Saul J. Turell
		25 26	城 市 之 光	卓 別 林 Charles Chaplin
		29 30	閃 亮 的 日 子	劉 維 斌
	10	1 2	皮 耶 與 保 羅 Pierre Et Paul	雷內·阿第歐 Réré Allio
		5 6	狂 人 比 埃 洛 Pierrot Le Fou	高 達 Jen-Luc Godard
		7 8	黑 人 奧 菲 Orfeu Negro	馬 塞 勒 卡 繆 Marcel Camus
	11	5 6	鬼 火 Le Feu Follet	路 易 馬 盧 Louis Malle
		7 9	她 的 一 生 Une Vie	亞力山大·阿斯特赫克 Alexandre Astruc
		10 11	路易十四的奪權 La Prise De Pouvoir Par Louis XIV	羅貝托·羅塞里尼 Roberto Rossellini
		13 14	小 鳥 依 人	王 天 林
		17 18	多 情 的 野 貓	王 天 林
		19 20	特 別 快 車	易 文
		24 25	三 女 性	王 天 林

年	月	日	片 名	導 演
		27 28	水 中 之 刀 Noz W Wodzie	羅曼波蘭斯基 Roman Polanski
	12	1 2	瑪麗安娜的畫像 Le Portrait De Marianne	達尼文·勾當百格 Daniel Goldenberg
		4 5	黛 海 沙 Teresa	傑哈·維耶 Gérard Vergez
		8 9	朱 門 一 芳 鄰 A Double Tour	克樓德夏布洛 Claude Chabrol
		10 11	美 麗 的 伙 伴 La Belle Equipe	朱里安杜維衛 Julien Duvivier
		14 15	失 嬰 記 Rosemary's Baby	羅曼波蘭斯基 Roman Polanski
		18 19	森 林 復 活 記 Macbeth	羅曼波蘭斯基 Roman Polanski
		21 22	黛 絲 姑 娘 TESS	羅曼波蘭斯基 Roman Polanski
		28	生 之 表 徵 Lebenszeichen 天 譴 Aguirre, Der Zorn Gottes 加恩柏荷西之謎 Jeder Für Sich Und Gott Gegen Alle	華 納 荷 索 Wetner Herzog
		29	玻 璃 精 靈 Herz Aus Glas 史楚錫流浪記 Stroszek 華納荷索剪影 Portrait Werner Herzog	華 納 荷 索 Wetner Herzog
		30	女 收 集 家 La Collectionneuse	艾力克侯麥 Eric Rohmer

電影圖書館新增書刊目錄

編號	書	名 著 (譯編) 者	出版年	出版地	出 版 者
----	---	------------	-----	-----	-------

一、電影小說

- | | | | | | |
|-----|---------|-----------------------|-------|----|-----|
| 1. | 凡夫俗子 | (美) 朱提史、傑斯特著
陳萬達譯 | 民國70年 | 臺北 | 啄木鳥 |
| 2. | 女人的一生 | (法) 莫泊桑著
蔡美玉譯 | 民國70年 | 臺北 | 逸羣 |
| 3. | 代溝 | (美) 霍華、法斯特著
張時坤譯 | 民國70年 | 高雄 | 新皇冠 |
| 4. | 再吻我陌生人 | (英) 戴芙尼、莫里耶著
黃 夏譯 | 民國70年 | 臺北 | 日昇 |
| 5. | 吉姆爺 | 陳蒼多譯 | 民國70年 | 臺北 | 遠景 |
| 6. | 貝絲 | (美) 哈洛、羅賓斯著
金安彥譯 | 民國69年 | 臺北 | 林白 |
| 7. | 郎心如鐵 | (美) 德萊塞著
黃 夏譯 | 民國70年 | 臺北 | 日昇 |
| 8. | 妾似朝陽又照君 | (美) 海明威著
黃 夏譯 | 民國69年 | 臺北 | 日昇 |
| 9. | 春夢了無痕 | (英) 戴芙妮、莫里耶著
陳自助譯 | 民國70年 | 臺北 | 逸羣 |
| 10. | 教父 | (美) 馬里歐、普索著
黃 夏譯 | 民國70年 | 臺北 | 日昇 |
| 11. | 象人 | (英) 克麗絲汀、斯巴克著
林佩霓譯 | 民國70年 | 臺北 | 林白 |
| 12. | 煉獄 | (美) 馬里奧、布卓著
張時坤譯 | 民國69年 | 高雄 | 新皇冠 |
| 13. | 黛絲姑娘 | 哈代著
宋碧雲譯 | 民國69年 | 臺北 | 遠景 |
| 14. | 賓漢 | (美) 路易士、華萊斯著
李志方譯 | 民國69年 | 臺北 | 日昇 |
| 15. | 蕩女痴男 | (英) 毛姆著
蔡美玉譯 | 民國70年 | 臺北 | 日昇 |
| 16. | 歷經滄桑一美人 | (法) 聖、羅倫特著
黃 夏譯 | 民國70年 | 臺北 | 日昇 |
| 17. | 戰地春夢 | (美) 海明威著
林懷卿譯 | 民國70年 | 高雄 | 新皇冠 |
| 18. | 謀對謀 | (美) 約翰拉克著
林懷卿譯 | 民國70年 | 高雄 | 新皇冠 |
| 19. | 蘇珊黃的世界 | (美) 理查、梅遜著
嚴俊洪譯 | 民國70年 | 臺北 | 日昇 |

二、電影雜文

- | | | | | | |
|-----|-------------------|---------------------|-------|----|-------|
| 1. | 8MM特殊攝影 | 戴君強譯 | 民國70年 | 臺北 | 巨浪 |
| 2. | 中國的電影與戲劇 | 王墨林著 | 民國70年 | 臺北 | 聯亞 |
| 3. | 世界明星選集①李小龍 | 林佛兒校訂 | 民國70年 | 臺北 | 林白 |
| 4. | 世界明星選集②奧黛麗、赫本 | 張瑞齡校訂 | 民國70年 | 臺北 | 林白 |
| 5. | 世界明星選集③勞勃、瑞福 | 陳永豐校訂 | 民國70年 | 臺北 | 林白 |
| 6. | 世界明星選集④奧莉薇、荷西 | 金可悅校訂 | 民國70年 | 臺北 | 林白 |
| 7. | 世界明星選集⑤詹姆斯、狄恩 | 曾西霸校訂 | 民國70年 | 臺北 | 林白 |
| 8. | 西洋電影名曲集 | 樂林編譯 | 民國70年 | 臺北 | 天同 |
| 9. | 我們看不到的電影第二集 | 王善解作 | 民國70年 | 臺北 | 今日電影 |
| 10. | 我們看不到的電影第三集 | 王善解作 | 民國70年 | 臺北 | 今日電影 |
| 11. | 國際巨星一〇一 | 梁海強編著 | 民國69年 | 臺北 | 雅鳴 |
| 12. | 超八毫米電影 | 楊醉影著 | 民國70年 | 臺北 | 華聯 |
| 13. | 電影的奧秘 | (日) 佐藤忠男著
廖祥雄譯 | 民國70年 | 臺北 | 志文 |
| 14. | 電影剪輯的奧妙 | (英) 卡瑞爾、萊茲著
許祥熙譯 | 民國70年 | 臺北 | 志文 |
| 15. | 瑪麗蓮夢露畫傳 | (美) 諾曼、梅勒著
黃文範節譯 | 民國66年 | 臺北 | 世界文物 |
| 16. | 幕前幕後臺上臺下 | 黃美序著 | 民國69年 | 臺北 | 學人文化 |
| 17. | 論導演對於電影特性應有的認識與控制 | 廖祥雄譯 | 民國70年 | 臺北 | 中國影評人 |
| 18. | 編劇方法論 | 鄧綏寧編著 | 民國68年 | 臺北 | 國立編譯館 |
| 19. | 變：麗芙塢嫂自傳 | (瑞典) 麗芙、塢嫂著 | 民國69年 | 臺北 | 女性雜誌 |

三、電影劇本

- | | | | | | |
|-----|---------|--------------------|-----|---------|--------------------|
| 1. | 一個太太恰恰好 | 康 白編劇、何偉康導演 | 11. | 江湖刀客 | |
| 2. | 十萬大山風雲 | 永 珍編劇、宏存壽導演 | 12. | 年輕人的心聲 | 吳念真編劇、徐進良導演 |
| 3. | 人皮燈籠 | 鄭亞子編導 | 13. | 年輕的一代 | 張永祥編劇、賴成英導演 |
| 4. | 大盜 | 章 辛編劇、陳洪民導演 | 14. | 何處是兒家 | 仇 皓編劇、吳春萬導演 |
| 5. | 五子哭墓 | 司馬襄編劇、吳春萬導演 | 15. | 我不要等 | 朱向敢編劇、戴彭齡導演 |
| 6. | 水雲 | | 16. | 忘憂草 | 貢 敏編劇、白景瑞導演 |
| 7. | 水葫蘆 | 楚 雲、張 毅編劇
楊家雲導演 | 17. | 夜夜磨刀的女人 | 林煌坤編劇、張智超導演 |
| 8. | 可憐花 | 古亞榮編劇 | 18. | 兒童特攻隊 | 艾 絲編劇、丁善璽導演 |
| 9. | 白玉京 | 古龍編劇、李嘉源導演 | 19. | 怪俠乞巧婆 | 張信義編劇、陳俊良導演 |
| 10. | 四月的旋律 | 劉 慈、呂濱仲編劇
呂濱仲導演 | 20. | 玲瓏玉手劍玲瓏 | 鮑學禮導演 |
| | | | 21. | 秋夜殘夢 | 蘇光勳、稚 子編劇
張耀升導演 |

22. 秋曉 姚鳳磐編劇
23. 俠影留香 朱向敢編劇、李朝永導演
24. 豹子頭
25. 南雄北鳳女流星 張信義編導
26. 怒潮 田 易編劇、鍾福文導演
27. 孤雛雨中鳥
28. 海天一色 楊家雲編劇、李融之導演
29. 浪子的眼淚 呂繼尚編劇、徐守仁導演
30. 浪子歸程 朱純思、賴 仔編劇
賴慧中導演
31. 閃亮的日子 孫春華編劇、劉維斌導演
32. 候鳥之愛 宋項如編劇、宋存壽導演
33. 師父出馬 溥 佐編劇、宗政恒導演
34. 控告 李 溯導演
35. 野鴿子的黃昏 吳 恒、王長安編劇
吳 恒導演
36. 寒夜孤魂 姚鳳磐導演
37. 港都夜雨 許聖雨編劇、張 宏導演
38. 春寒 林煌坤編劇、陳俊良導演
39. 勝利者 許聖雨編劇、黃衍聰導演
40. 楚留香與胡鐵花 古 龍編劇、林 鷹導演
41. 癡瘋女 蘇 慕導演
42. 棍王之王 韋 辛編劇、李作楠導演
43. 落翅仔 朱 莉原著、孫聖源編導
44. 節拳小子 蘇忠能編劇、何宗道導演
45. 煙波江上 侯孝賢編劇、賴成英導演
46. 翠谷晴天 李康年編劇、林光曾導演
47. 賣身女
48. 賭國仇城 劉正謙編劇、陳俊良導演
49. 學生之愛 林清介、李連楨編劇
林清介導演
50. 魔鬼教頭巧鳳凰 張信義編劇、李作楠導演

四、中文雜誌

1. 今日電影
2. 世界電影
3. 東南電影
4. 首輪影視
5. 南國電影
6. 真善美電影雜誌
7. 新象藝訊
8. 電影小說畫報

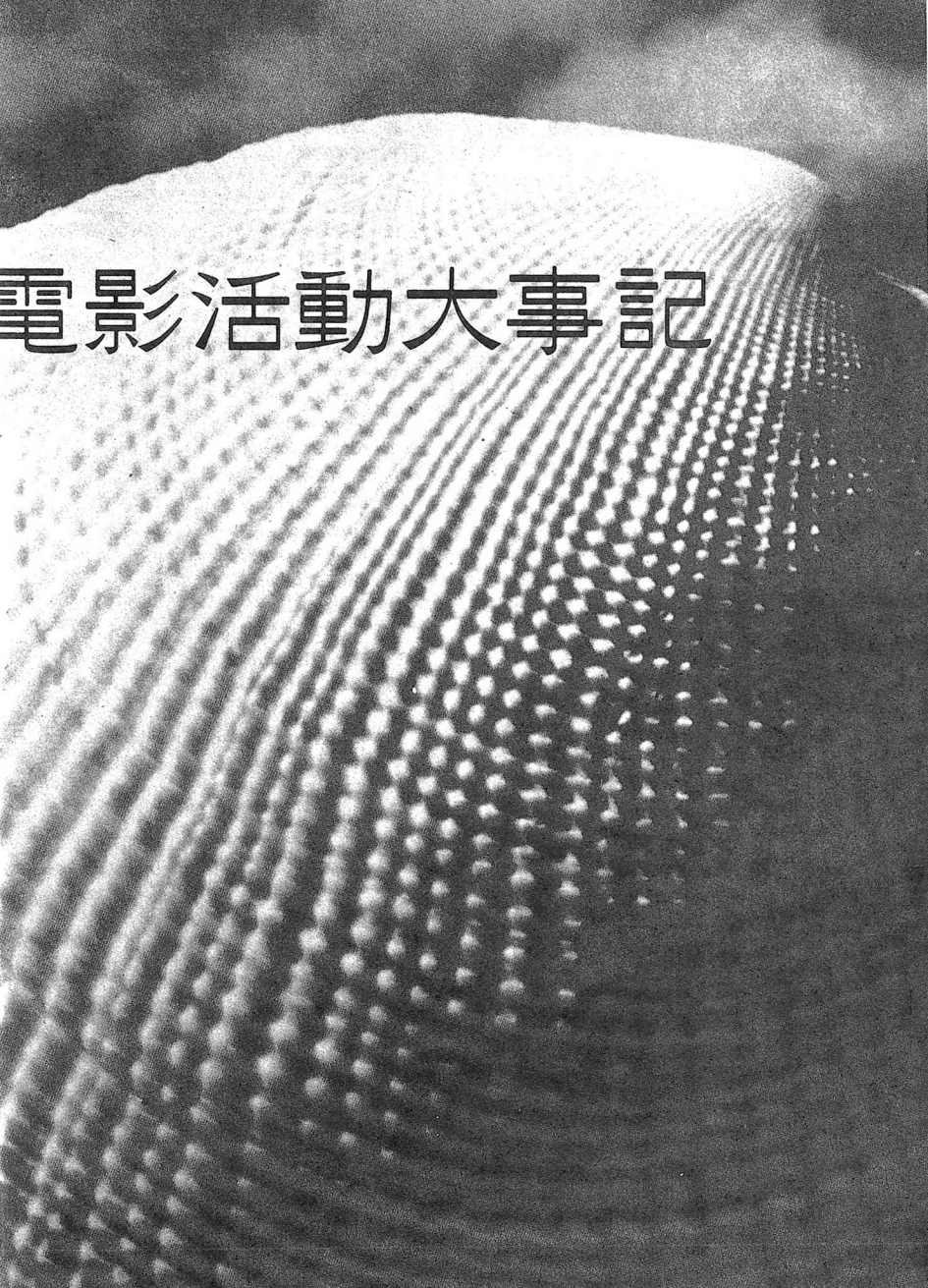
9. 電影旬刊
10. 電影沙龍
11. 電影評論
12. 銀色世界
13. 銀色畫報
14. 銀河畫報
15. 嘉禾電影

五、西文雜誌

1. American Cinematographer
2. American Film
3. Cinema
4. Cinema Ecran
5. Cinema Journal
6. Film Bulletin
7. Film Comment
8. Film Dope
9. Film Library Quarterly
10. Film Quarterly
11. Filmmakers
12. Films and filming
13. Films Illustrated
14. Films in Review
15. Focus on Film
16. The Journal of Popular Film and Television
17. Jump Cut
18. Literature / Film Quarterly
19. Millimeter
20. Monthly Film Bulletin
21. Moving Image
22. Positif
23. Premiere
24. Quarterly Review of Film Studies
25. Screen
26. Sight & Sound
27. Variety

六、日文雜誌

1. スクリーン (Screen)
2. キネマ旬報



電影活動大事記

中華民國六十九年七月至七十年十二月

電影活動大事

/ 林 茂

六十九年七月

- 二 日 廿六屆亞洲影展，丁善璽以「碧血黃花」獲基特拉最佳導演獎，張毅以「源」獲基特拉最佳編劇獎，「臺灣集錦」獲最佳紀錄片獎，我國派有代表團參加，國內三家報紙聯合、中時、民生派有特派員隨團採訪。
- ✓ 亞展成立永久機構，決在澳洲設秘書處，並由港、菲、馬、印、澳代表成立五人小組。
- ✓ 日 中影新任董事長黎世芬接任。
- 五 日 十七屆金馬獎海報最佳設計，被檢舉抄襲一九七七年義大利電影節海報，得獎人汪書萍小姐只承認巧合，新聞局決定召集評審委員會詳加鑑定。
- 五 日 國產片「驪歌」參加今天在西班牙希洪市揭幕的國際兒童及少年電影展，比賽分兒童、少年與非比賽組，「驪歌」參加少年組比賽。
- 六 日 金馬獎海報評審委員會開緊急會議，希望得獎人修改海報上膠卷轉折部份。
- ✓ 九 日 新聞局核發的「電影演員證」，和教育主管機關所發的演員證，將自八月一日起，試行加蓋戳記相互通斥辦法。
- 九 日 亞展代表團今日歸來。
- 十五日 十七屆金馬獎接受申請報名。
- 十六日 「少女殉情記」影片檢查發生波折，新聞局決定進行復查，片商孔志明希望準時上映。
- 十八日 「少女殉情記」獲新聞局複檢修剪通過。
- 十九日 「少女殉情記」延緩發照，中國院線停映一天，片商再三違規，主管官署調回重換，三刀又加一剪。
- 十九日 導演屠忠訓徒步斑馬線上，被撞傷重不治。
- 十九日 「瘋狗」參加愛丁堡國際影展。
- 廿一日 參加今年國建會的電影界人士沙榮峯、張永祥、李 行、董月娟、鄭文懷、邵逸夫、胡金銓建議政府早日制定電影事業法。
- ✓ 廿二日 影劇界人士在國建會上再呼籲政府在海外建立自立的院線。
- 「古寧頭大戰」金門首映。
- 廿三日 「古寧頭大戰」影片標購糾紛落幕，南方以三千五百萬元取得臺灣地區發行版權。
- 邵逸夫當選香港無線電視臺董事會主席。
- 廿六日 影星鄭佩佩自美返國，為臺視主演電視劇連續劇「俠影香蹤」。
- 廿七日 「原鄉人」獲選參加愛爾蘭影展。
- 廿八日 第十七屆金馬獎入選海報，經修改後，新聞局決定採用。
- ✓ 廿九日 北市南京西路大圓環白宮戲院上演電影「哈囉！夜歸人」，出現女主角裸奔，電影處認為片商有私接嫌疑，將採取查扣拷貝等項措施。
- ✓ 卅 日 白宮戲院私接影片，被罰款及停業三天，電影處考慮取消片商配額權利。
- 卅 日 丹尼爾凱利專程來華擔任「浩劫」演出，國防部總政治作戰部主任王昇接見。

八 月

七 日 新聞局舉行演藝人員第三梯次座談會。

- 八日 新聞局決定邀請專家學者組成電影片評議委員會，評議三類影片，作為複查時的參考。
- 十九日 老牌影星嚴俊在美國紐約長島醫院因心臟病去世。
- 十九日 嘉禾總裁鄧文懷獲美國影院協會選為最傑出影人，新聞局宋楚瑜、中華民國影劇協會理事長明驥馳電助賀。
- 廿一日 新聞局宣佈：美籍演員歐尼斯鮑寧夫婦和康妮史蒂芬絲為十七屆金馬獎外賓。
- 廿七日 第一部歌仔戲電影「鄭元和與李亞仙」殺青。
- 卅日 第十七屆金馬獎頒獎典禮仍由張艾嘉、蔣光超主持。

九月

- 一日 國防部中國電影製片廠廠長易人，新任廠長華敏行接任，原廠長劉伯祺接長國立復興劇校。
- 八日 我留美青年楊文仁在美國南加大攻讀電影碩士學位，他的短片新作「今天我終於成人了」將由南加大提名角逐全美學生電影影像獎。
- 廿二日 第十七屆金馬獎入圍名單公佈「六朝怪談」、「古寧頭大戰」、「早安臺北」、「地獄天堂」、「茉莉花」、「金榜浪子吳振輝」、「俠骨英雄傳」、「鄉野人」、「瘋劫」、「碧玉黃花」、「賭國仇城」等劇情片，及八部紀錄片、兩部卡通片獲入圍。
- 廿七日 創作「梅花」一曲激勵愛國情懷，劉家昌獲國家文藝基金會贈予獎狀、獎金。
- 廿九日 影星葛小寶在香港和離散卅一年的母親、妹妹重逢，却不能共同生活。

十月

- 一日 新聞局決定十七屆金馬獎頒獎典禮在十一月三日舉行，有日本、澳洲、泰國、科威特和印尼五個國家組團參加，日本代表團有十人參加，包括黑澤明和三船敏郎已接受邀請，這是中日斷交，我國

禁止日片進口後，中日雙方首次大規模的電影交流活動。

- 十日 港九各界慶祝雙十國慶大會，在港九演藝事業自由總會的努力奔走下，如期舉行。
- 十日 有「中國的克拉克蓋博」之稱的老牌大陸演員趙丹病故，生前熟知江青醜事，文革曾遭迫害。
- 十三日 臺灣省政府臺灣電影製片廠廠長易人，原任葉子忠奉准退休，內定廖祥雄繼任。
- 十三日 國片「夜之祭」在西班牙第十三屆國際奇幻恐怖影展中，獲得最佳特殊效果獎，得獎者為設計者王世利。
- 十八日 日本導演黑澤明已因身體健康欠佳，婉拒參加金馬獎頒獎活動。
- 十八日 中影出品的「源」，在一九八〇年維也納電影節上展出。
- 廿一日 十七屆金馬獎評審工作第一次劃分成兩階段，今天開始第二階段評審。
- 廿一日 新聞局決定邀請香港新銳導演來華舉行影片觀摩及座談會，受邀的導演包括徐克、譚家明、劉成漢、嚴浩、梁普智、黃華麒、許鞍華及他們的影片。
- 廿三日 「金馬奔騰」曲詞今天公佈，由樊曼儂作曲，孫儀作詞。
- 廿五日 中視「金馬奔騰十七年」今天播出。
- 廿七日 第一屆國際電影觀摩展，今天起在北市新世界戲院播出八天卅二場，共有德、日、義、法、美、科六國影片參展。
- 廿八日 新聞局長宋楚瑜指出：金馬獎活動未來發展，應朝國際性影展努力。
- 廿九日 美國影藝學院執行長詹姆士羅勃茲抵華，參加金馬獎頒獎並舉行演講，泰國影劇界人士也將來臺參加。

十一月

- 一日 美國影星康妮史蒂芬絲抵華。
- 二日 日本紅星三船敏郎抵華，日本代表團一行共十人。
- 二日 亞洲片協會會員國的澳洲、印尼、日本、

科威特、菲律賓、泰國的會員代表紛紛抵華。

- 三 日 第十七屆金馬獎頒獎典禮今天下午七時卅分在臺北市國父紀念館舉行，來自世界十個國家和地區的貴賓及海內外電影團體及影人參加盛會。

行政院孫院長頒發對國片極具貢獻獎給邵氏公司負責人邵逸夫，又頒國際影人獎給嘉禾電影公司總裁鄧文懷。

「早安臺北」獲頒最佳劇情片，王冠雄、徐楓分膺最佳男女主角，向雲鵬、邵佩玲獲最佳女配角獎，王菊金獲最佳導演，宋項如、劉正謙分獲最佳劇情片原著劇本和改編劇本獎，林小樓獲頒最佳童星獎，鍾志文最佳劇情片攝影，張季平最佳劇情片美術設計，余燦峯最佳劇情片剪輯，忻江盛最佳劇情片錄音，優等劇情片「瘋劫」、「金榜浪子吳政輝」、「鄉野人」、「碧玉黃花」、「六朝怪談」，最佳紀錄片「古厝—中國傳統的建築」，優等紀錄片「生骨連體男嬰分割手術」、「國劇藝術」，優等劇情片策劃獎「古寧頭大戰」，優等卡通片「三國演義」，最佳紀錄片攝影張照堂，最佳紀錄片策劃李樹屏。

最佳卡通片、最佳劇情片配樂、最佳劇情片電影插曲、最佳歌劇片音樂、最佳卡通片編導均從缺。

- 四 日 第二屆法國電影節今天在新世界戲院舉行，共展出二天八部作品。
- 十四日 美國影藝學院執行長詹姆斯羅勃茲邀請我國選派一部影片和兩位代表，參加五十三屆奧斯卡金像獎。

十二月

- 十三日 學者專家選出「六朝怪談」一片代表我國參加奧斯卡金像獎角逐。
- ✓十六日 二十一位國片業者舉行「國片自強座談會」，一致反對日片進口。
- 十八日 中影公司出品，張佩成執導的「鄉野人」，及飛騰公司出品宋存壽執導的「侯

鳥之愛」將代表我國參加第十八屆巴拿馬國際影展。

- 卅一日 國際天主教電影視聽協會今日在電影圖書館頒發第四屆優良國語影片「金炬獎」，該獎得主為大眾電影公司出品，李行導演的「早安臺北」。

七十年一月

- ✓十 日 廿四屆倫敦國際影展，李行導演的「小城故事」，代表我國參展，頗獲好評。
- 十九日 中影公司決定拍攝中華民國誕生影片，該片由丁善璽執導，定青年節開鏡十月十日推出，片名尚未決定。
- ✓廿三日 錄影帶盜印國語影片情形越來越嚴重，片商公會計畫提款三百萬元，制訂有效防止辦法。

二 月

- 廿八日 第十八屆巴拿馬影展今開幕，「鄉野人」代表我國參展，向雲鵬和李泰祥分獲最佳男配角獎和最佳音樂獎。

三 月

- 二 日 第四屆實驗電影金穗獎得獎名單公布。

四 月

- 八 日 新聞局選出六部影片，代表我國參加多項國際性影展，其名單為：林清介執導的「學生之愛」將參加休士頓影展，中影公司出品白景瑞執導的「皇天后土」將參加「亞太影展」，香港獨立製片出品的「愛殺」將參加第卅四屆坎城影展外片觀摩展，「可愛赤子心」參加在西班牙希洪舉行的「青少年及兒童影展」，「衝破死亡線」和「小葫蘆」將參加第卅三屆「愛丁堡影展」。
- 十四日 圖書館今日開始專題介紹英國名導演林賽·安德遜的兩部名作「幸運兒」和「假如」。
- 十五日 臺北電影學會和耕莘文教院合辦「電影藝術季活動」。

- 廿七日 新聞局將邀請學者專家草擬「電影法」條文，外片配額辦法也將一併修正。

五月

- 廿四日 十八屆金馬獎頒獎晚會，決定移往高雄市中正文化中心舉行，這是第一次在臺北市以外地區舉行的金馬獎。
- 八日 「卅年代法國電影展」本月十九日至廿八日舉行，放映地點包括電影圖書館放映室及青年公園民眾活動中心，放映影片為卅年代五位著名導演的九部重要作品。
- 廿二日 行政院新聞局考慮由七月一日起，試辦在北市各影院的電影樣片櫥窗公布影片准演執照，標明影片長度及放映時間，供觀眾參考。
- △蘇格蘭慈善電影節將放映我國三部影片「六朝怪談」、「小葫蘆」和「生存」。

六月

- 廿七日 行政院新聞局公布在七十一年度外片配額，美商部分減少十部，轉為輔導國片配額，這項辦法自七月一日起實施。

七月

- 十日 第十屆亞太影展月中在漢城舉行，我國選派二部影片在會中放映。
- 廿七日 新聞局決籌措財源，找尋適當地點，建立永久性的實驗電影室。
- 廿九日 中華民國電影製片協會與高雄市政府協議共同舉辦「臺灣影展」，目的在吸引國外片商來國內購買國片，拓展國片的外銷市場。

八月

- 一日 第十八屆獎勵優良國片金馬獎報名截止，共有九十六部港臺兩地出品的影片參加，較去年多出卅四部。
- 六日 行政院新聞局宣布，第十八屆金馬獎頒獎典禮定於十月三十日在高雄市中正文化中心至德堂舉行。

- 廿五日 金馬獎評審委員艾德禮觀看十年來的國片說「國片的真正問題不在人才缺乏，也不在製作電影的技巧不足，而在整個電影製作環境不够健全。」

九月

- 六日 新聞局長宋楚瑜指出：今年國片金馬獎，為獎勵優秀電影幕後人員，決贈給得獎人技術人員，每人獎金廿萬元，以資鼓勵。

十月

- 七日 新聞局電影事業處宣布，金馬獎國際影片觀摩展，除在臺北舉行，也將在高雄市展出其中的十五部。
- 十七日 今年度金馬獎國際影片觀摩展今天在新聲戲院放映十四天，十九日起臺北市青年公園民眾活動中心參加放映，共計放映五十四部影片。
- 廿七日 金馬獎「最佳影片」入圍名單產生：永昇公司的「假如我是真的」，龍介公司的「同班同學」，香港新藝城公司的「夜來香」，中影公司的「皇天后土」，中影公司的「大湖英烈」，太元公司的「我的爺爺」。
- 卅一日 十八屆優良國語片金馬獎揭曉：
(得獎名單請參考金馬獎得獎名錄)

十一月

- 二日 行政院新聞局長宋楚瑜頒獎金馬獎給來華參加第十八屆金馬獎活動的外籍人士亞蘭德倫等五位，並感謝他們對促進中外影界交流的貢獻。
- 三日 美國影藝學院執片長詹姆士羅勃茲邀請我國選片參加奧斯卡影展，今由新聞局選定「假如我是真的」一片參加明年奧斯卡金像獎，角逐最佳外國影片。
- 四日 二部墨西哥影片「跨下之下」和「英內斯的童年」今借梅花戲院放映二場，供各界人士觀賞。
- 九日 蔣總統經國上午接見榮獲十八屆金馬獎

特別獎的國片資深演員王引，對他四十餘年獻身國片中的敬業精神，表示嘉勉，王引以此為畢生的殊榮。

十四日 臺北電影學會和耕莘文教院舉辦為期十天的「現代電影季」。

十二月

五日 中影公司出品的影片「皇天后土」將於最近在法國巴黎地區五家戲院聯映，供

法國人及外籍人士觀賞。

十九日 國際天主教堂電影視聽協會所舉辦第五屆優良國語片「金炬獎」，今日揭曉，得獎作品是香港尊信公司出品的「兩小無知」，由舒琪導演，歐瑞強和徐杰主演，題材清新純樸。

廿二日 中國影評人協會會員圈選「本年度中外十大佳片」，結果「假如我是真的」和「凡夫俗子」分獲中外佳片的榜首。



電影公會
團體名錄

中華民國電影事業發展基金會董監事名錄

董 事 長：宋楚瑜

常務董事：甘毓龍、魏 募

董 事：蔣倬民、高 鈺、明 驥、許鳴曦、童月娟、周信雄、周劍光、張 英

常務監事：張雨田

監 事：汪 錕、王華林

中華民國電影戲劇協會第十七屆理監事名錄

七十年二月十五日起
任期：七十二年二月十四日止

區 分	姓 名	現 職	住 址	電 話	備 考
理 事 長	明 驥	中央電影公司總經理	臺北市漢中街一一六號三樓	3313836	
常務理事	周 信 雄	臺北市片商公會理事 長	臺北市中華路一段一九六號五樓	3314672	
常務理事	廖 祥 雄	臺灣省電影製片廠廠 長	臺中霧峯民生路二九二號	(043)303357	
常務理事	沙 榮 峯	臺灣區電影製片工業 公會理事長	臺北市開封街一段卅四巷四號	3319567	
常務理事	劉 伯 祺	國立復興劇校校長	臺北市內湖路二段一七七號	7910234	
常務理事	葛 香 亭	臺北市影視演員業工 會常務理事	臺北市酒泉街九巷五四號	3923692	
常務理事	華 敏 行	中國電影製片廠廠長	北投中央北路二段四〇〇號	8913544	
常務理事	任 民 三	藝術工作總隊總隊長	臺北市承德路六七號	5945764	
常務理事	張 英	中華民國電影製片協 會理事長	臺北市杭州南路一段一四三巷 八之六號四樓	3924482	
理 事	曹 治 藩	臺北市演員工會常務 理事	臺北市延吉街卅巷三之一號六樓	3934551	曹 健
理 事	李 子 達	大眾電影公司總經理 電影導演	臺北市峨嵋街一二二號國泰世 紀大廈八樓之一	3717871	李 行
理 事	張 永 祥	政戰學校影劇系主任	臺北市和平東路二段九五號六 樓之三	8919402	
理 事	顧 夢 鷗	臺北市演員工會常務 理事	臺北市景美萬盛街一四六巷九 號二F	3934551	古 軍
理 事	馬 芳 踪	臺灣邵氏兄弟公司經 理	臺北市昆明街九六巷十七號	3615491	
理 事	徐 國 良	中央電影公司副總經 理	臺北市漢中街一一六號六樓	3711584	
理 事	蔣 紹 成	中華電視臺節目部副 主任	臺北市光復南路一〇〇號華視 節目部	7510321—282	
理 事	楊 樵	世界新專電影科主任	臺北市廈門街四八巷七號	9318228	
理 事	宋 伯 慶	中國電影製片廠副廠 長	北投區中央北路二段四〇〇號	8912382	
理 事	哈 元 章	臺北市中華國劇學會 理事長	臺北市萬大路六四〇巷卅六號 四樓	3075449	
理 事	翟 君 石	中國文藝協會常務理 事	臺北市四維路五二巷十五號四 樓	7073030	鍾 雷
理 事	葉 超	臺灣電視公司節目部 副理	臺北市八德路三段十號	7711515—318	

區 分	姓 名	現 職	住 址	電 話	備 考
理 事	吳 若	中華民國編劇學會常務理事	臺北市仁愛路三段一二三巷十一弄一〇之二號	7711701	
理 事	陳 文 森	臺北市影劇公會理事長	臺北市漢口街二段七一號二樓	3140389	
理 事	葉 大 鵬	臺北市地方戲劇協會理事長	臺北市寧夏路一一〇號二樓	5615473	
理 事	沈 宏 毅	中視公司節目部副理	臺北市仁愛路三段五三號	7511247—315	
理 事	孫 樸 生	藝術工作總隊副總隊長	臺北市萬盛街八四號三樓	5924684	
理 事	饒 曉 明	中國影評人協會常務理事	臺北市民生東路一段一〇〇巷一之二號三樓	7213776	
理 事	楊 金 榜	中國文化大學影劇組代主任	陽明山華岡路九號中國文化大學影劇組	8610511—347	
理 事	李 樹 良	國立藝專影劇科主任	板橋市忠孝路四八巷十一弄十三之二號	9616136	
理 事	黃 文 雄	臺灣省影劇公會理事長	臺北市中華路一段一九六號十樓	3313201	
理 事	艾 越 新	中央電影公司副總經理	臺北市漢中街一一六號六樓	3715191	
候補理事	丁 衣	編 劇	臺北市民生東路一段二一五號四樓之三		
候補理事	白 景 瑞	電影導演	臺北市忠孝東路四段六五之廿四金城大廈七樓之三		
候補理事	常 楓	影視演員	臺北市八德路四段一〇六巷六弄二號三樓		
候補理事	魏 蘇	演 員	臺北市北投石牌榮華三路四二巷七弄六號		
候補理事	孫 越	影視演員	臺北市寧安街五巷四號三樓		
候補理事	蔣 青 峯	影視演員	臺北市酒泉街九巷卅四號		
候補理事	黃 盧 鵠	影視演員	臺北市四維路一三四巷六之三號		盧碧雲
候補理事	張 平	影視演員	臺北市忠孝東路四段二一六巷十九弄七號六樓		張冰玉
候補理事	徐 進 良	電影導演	臺北市富錦街八號七樓之一		
常務監事	鄧 綏 霽	國立藝專教務主任	板橋市大觀路一段廿九巷十弄卅九號	9619982	
常務監事	程 其 恒	國立臺灣藝術館業務組主任	北投區中和街四五八巷四五弄十號	3117550	
常務監事	郭 南 宏	宏華國際影片公司董事長兼電影導演	臺北市貴陽街二段一一四巷十一號	3315469	
監 事	趙 琦 彬	中央電影公司製片部經理	臺北市萬大路六四〇巷六二號二樓	3715191	
監 事	吳 文 超	吉星影片公司負責人	臺北市汀州街一二八巷十四弄六之一號	3036200	
監 事	周 宗 超	中國電影製片廠業務主任	北投中央北路二段四〇〇號	8912382	
監 事	李 桐 春	平劇演員	臺北市景美區興隆路二段二〇三巷六弄七號二樓	9317095	
監 事	孫 賢 忠	藝工總隊科長	臺北市承德路六七號	5946811	
監 事	申 劍 一	臺灣省電影製片廠課長	臺中縣霧峰鄉民生路二九二號	(043)393781	
候補監事	鄒 森	演 員	臺北市光復南路七二巷廿三弄十二號四樓		
候補監事	張 九 蔭	中藝影業公司總經理	臺北市金門街廿四巷十六號	3219073	
候補監事	王 錫 瑞	演 員	景美萬盛街一四六巷十號三樓		王 瑞

中華民國電影製片協會

理監事暨顧問名錄

職 稱	姓 名	公 司 名 稱	聯 絡 處
理 事 長	張 英	臺灣十項電影有限公司 香港南海影業公司	臺北市武昌街二段一二四號之二錦繡大廈六 一七室 電話：351-6509 九龍柯士甸路一五A柯士甸大廈四樓B座
常務理事	徐 國 良	中央電影事業有限公司	臺北市漢中街一一六號 電話：371-5198
	郭 南 宏	宏華國際影片（香港）有限公司	臺北市貴陽街二段一一四巷一一號 電話：3814581
	謝 劍	劍華影業有限公司	臺北縣板橋市文化路一段三八七巷七之三號 電話：952-1094
	徐 天 榮	榮美影業股份有限公司	臺北市中華路二段四〇八巷六號 電話：3072916 3096759
	馬 芳 踪	邵氏兄弟（臺灣）公司	臺北市昆明街九六巷一七號 電話：361-5491
	吳 文 超	吉星影片有限公司	臺北市汀州路一二八巷一六號 電話：3036200 3034004
	傅 清 華	太子電影事業有限公司	臺北市康定路二四號十一樓之七室 電話：381-7117
	賴 國 材	臺聯影業有限公司	臺北市武昌街一段三一號 電話：311-3631-3
理 事	余 炳 章	國瀛電影公司	臺北市西寧南路二七一號三樓 電話：314-1980 3140466
	王 志 忠	歐亞影業公司	臺北市漢口街二段九九號 電話：3113282
	張 文 彬	榮安影業公司	臺北市漢中街八號三樓五室 電話：361-2897
	李 冠 章	天冠電影有限公司	臺北永和市環河西路一段九五巷一號 電話：9215809
	林 漢 威	東海影業公司	香港九龍偉榮街一三一之一三三號 長輝工業大廈四樓
	幸 冰 人	歐帝電影公司	臺北市康定路四六巷九號 電話：3611112
	丁 佐 雲	香港大華影業公司	臺北市濟南路二段六一號二樓 電話：391-5604 3915611

職 稱	姓 名	公 司 名 稱	聯 絡 處
	金 超 白	榮星影業公司	臺北市敦化南路五〇二號蘭沁大廈三樓B座 電話：707-7527
	顏 武 東	香港富都影業公司	臺北市峨嵋街一二二號世紀大廈七樓A座 電話：3144362
	江 日 昇	永昇影業公司	臺北市峨嵋街一二二號世紀大廈七樓B樓 電話：371-3205-7
	華 敏 行	中國電影製片廠	臺北市北投中央北路二段四〇〇號 電話：891-3544
	劉 維 斌	金門電影公司	臺北市仁愛路三段九四號三樓 電話：702-2123
	白 景 瑞	白氏公司	臺北市仁愛路四段十二巷十四之一號二樓 電話：7015817
	陳 棟	大都影業公司	臺北市士林福德路四〇巷十四號 電話：8812004
	黃 天 禎	嘉城影業有限公司	臺北市峨嵋街一二〇號二樓 電話：3319723
	李 寶 堂	鳳城電影有限公司	臺北市峨嵋街八八號三樓三〇二室 電話：3110805
	朱 漢 鈞	喜來登國際娛樂股份有限公司	臺北市師大路七五號 電話：3927230
	陳 景 德	華南電影香港公司	臺北市峨嵋街一二二號世紀大廈三樓 電話：3144113
常務監事	張 仁 道	金獅影業公司	臺北市武昌街二段三十七號七樓 電話：311-8559
	許 火 金	聯興電影公司	高雄市五福四路一〇二號亞洲戲院 電話：311-3865
	黃 卓 漢	天地電影公司	臺北市成都路一五一號二樓 電話：3113865
監 事	包 明	恒生電影（香港）公司	香港九龍亞皆老街一二〇號一四樓F座 電話：K3039153
	柏 文 祺	寶樹影片（香港）有限公司	香港九龍柯士甸道一〇七號好安樓一五樓A座 電話：K3682188
	張 從 龍	威靈電影公司	香港九龍彌敦道四四四號七樓 電話：K850738
	李 憲 章	輝煌電影事業股份有限公司	臺北市羅斯福路五段二一一巷三二號二樓 電話：7119468
	周 大 賚	美鴻企業股份有限公司	臺北市漢中街九九號四樓 電話：3119028
	余 錦 魚	新力影業有限公司	臺北市和平西路三段三七號四樓 電話：3062955

職 稱	姓 名	公 司 名 稱	聯 絡 處
顧問	沙 榮 峯	國際影業公司	臺北市開封街一段三四巷四號 電話：331-9567
	張 九 蓀	聯邦電影公司	臺北市開封街一段三四巷四號 電話：331-9073
	張 文 耀	立昌電影公司	臺北市安和路八七巷八三號二樓 電話：702-6366
	王 南 琛	華裕電影事業有限公司	臺北市峨嵋街世紀大廈二樓A室 電話：314-4233
	梅 長 齡	中國電視公司	臺北市仁愛路三段五三號 電話：751-6543
	童 月 娟	新華電影公司	香港九龍彌敦道八八號九樓A—B座 電話：331-9985
	明 驥	中央電影事業股份有限公司	臺北市漢中街一一六號 電話：371-5191
	陳 文 森	新海影業有限公司	臺北市漢口街二段七一號二F
	廖 祥 雄	臺灣電影製片廠	臺中縣霧峰鄉民生路二九二號 電話：(043)393414
	黃 公 權	黃公權律師事務所	臺北市重慶南路一段一〇號九一二室 電話：381-2255
	王 錫 洪	王錫洪會計師事務所	臺北市忠孝東路二段一〇〇號三F

中華民國電影製片協會第三屆會員名錄

姓 名	公 司 名 稱	通 訊 處	電 話
張 英	南海影業公司	臺北市杭州南路一四三巷八之六號	3516509
吳 文 超	吉星影業公司	臺北市汀州路一二八巷十六號	3036200
許 火 金	聯興電影公司	高雄市亞州戲院	3106129 3113865
徐 國 良	中央電影公司	臺北市成都路十三號三樓	371591-8
徐 天 榮	榮美影業公司	臺北市中華路二段四〇八巷六號	3070916
黃 卓 漢	天地電影公司	臺北市成都路一五一號二樓	3147238 3618201
郭 南 宏	宏華國際影片(香港)有限公司	臺北市貴陽街二段一一四巷十一號	K696603 3315469

姓 名	公 司 名 稱	通 訊 處	電 話
馬 芳 踪	邵氏兄弟公司	臺北市昆明街九六巷十七號	3615491
傅 清 華	太子影業公司	臺北市康定路廿四號十一樓七室	3817117
賴 國 材	臺聯影業公司	臺北市武昌街一段卅一號	3113631-3
謝 劍	劍華影業公司	臺北縣板橋市文化路一段三八七巷七之三號	9521054
張 仁 道	金獅影業公司	臺北市光復南路三〇六號三樓A室	7520635
余 炳 章	國瀛電影產銷機構	臺北市西寧南路二七一號三樓	3141980
劉 維 斌	金門電影(香港)公司	臺北市仁愛路三段九四號三樓	7082389
余 錦 魚	新力影業有限公司	臺北市和平西路三段三一七號四樓	3062955
金 超 白	天華影業公司	臺北市敦化南路五〇二號蘭沁大廈三樓B座	7022437
丁 倩 文	揚聲企業有限公司	臺北市昆明街二七五號二樓	3142526
丁 伯 號	亞洲電影公司	香港九龍彌敦道二三六號華英昌大廈七樓前座	K3. 682164 K3. 677909
張 文 彬	榮安電影公司	臺北市漢中街八號三樓五室	3612897
陳 棟	大都影業公司	臺北市士林區福德路六十巷十四號	8821234-8
葉 銀 漢	富華影業(香港)公司	香港九龍臺三號恒星大樓十五樓C座	
李 冠 章	天冠電影公司	臺北縣永和市環河西路一段九五巷一號	9215809
黃 天 楨	嘉誠電影事業股份有限公司	臺北市峨嵋街一二〇號二樓	3314723
李 憲 章	輝煌影業公司	臺北市羅斯福路五段二一一巷卅二號二樓	9325666
幸 冰 人	歐帝電影公司	臺北市康定路四六巷九號	3611112
陳 景 德	華南電影(香港)公司	臺北市東園街八十巷二十八號四樓	3015938
徐 國 良	中央電影公司製片廠	臺北市士林區至善街二段卅四號	3715918
丁 佐 雲	大華電影(香港)公司	臺北市濟南路二段六一號二樓	3915611
朱 漢 鈞	喜來登電影公司	臺北市雲和街四四號	3949631
王 南 琛	華裕影業公司	臺北市峨嵋街一二二號世紀大廈二樓	3120750
江 日 昇	永昇電影公司	臺北市峨嵋街一二二號世紀大廈七樓	3713205
李 寶 堂	鳳城電影股份有限公司	臺北市峨嵋街八八號三樓三〇二室	3110805
詹 錫 藩	來來電影公司	臺北市成都路一五一號二樓	3618201
林 漢 威	東海電影(香港)公司	香港九龍宮塘偉業街長輝大廈電影公司	
包 明	恒生影業公司	香港九龍亞皆老街一二〇號十四樓F座	K3. 039153
羅 士 華	幸華企業公司	臺北市漢口街二段五四號六福大樓五樓五〇二室	3715684
王 志 忠	永宇電影公司	臺北市漢口街九九號	3113282
柏 文 祺	寶樹電影(香港)公司	香港九龍柯士甸道一〇七之一〇九號	K3. 377357 7216788

姓 名	公 司 名 稱	通 訊 處	電 話
郭 清 江	國華影業公司	臺北市永康街四七巷廿五號	3214349
華 敏 行	中國電影製片廠	臺北市北投區中央北路二段四〇〇號	8912382
張 從 龍	威靈電影(香港)公司	香港九龍彌敦道四四四號七號	H. 850738
白 景 瑞	白氏電影公司	臺北市忠孝東路四段六五之二四路七樓七〇三室	7522732
顏 武 東	富都(香港)電影公司	臺北市士林中山北路五段五〇五巷六號	8921832
周 大 賓	美鴻電影公司	臺北市昆明街七六號五樓之五室	3119028
廖 祥 雄	臺灣省電影製片廠	臺中縣霧峯鄉民生路二九二號	(043)393414
陳 瓊 美	鉅祥實業有限公司	臺北市仁愛路三段五巷十號	3120501
張 佩 成	中域電影公司	臺北市忠孝東路四段一一二號十二樓之十四室	7111973
何 宗 道	遠景電影公司	臺北市景美辛亥路四段一〇一巷一四〇弄二十號	9314397
康 凱	鉅豐電影事業公司	臺北市仁愛路三段五巷十號	3120501
楊 家 雲	陽光公司	臺北市復興南路一段二九五巷一號二樓	7019654
李 建 平	羣星電影公司	臺北市新生北路二段一四九巷四二號	5618818
洪 朝 雄	搏擊影業公司	臺北市昆明街七六號六樓六〇七室	3810949
周 榕	飛龍電影公司	臺北市南京東路三段七五號三樓	5619456
姚 鳳 磐	香港鳳冠影業公司	臺北市峨嵋街一二二號三樓	3144036
何 隆 生	陽光電影公司	臺北市西寧南路三六號六樓三三三室	3310470
李 立 新	柯達(遠東)臺北分公司	臺北市士林文林路一段七三一號K樓	3812201
簡 鴻 基	恒基影業公司	臺北市峨嵋街八八號峨嵋大樓四樓	3145696
張 曾 澤	曾澤電影公司	臺北市建國南路一七四巷二之二號	7054204
呂 道 吉	大通影片公司	臺北市青田街十七弄七之三號	3930304
唐 成 大	華成影業公司	臺北市金華街一九九巷九弄三之一號二樓	3932914
蔡 揚 名	鴻揚影業公司	臺北市昆明街二七五號	3081570
吳 沃 華	一心電影公司	臺北市峨嵋街一〇四號二樓	3119638
孫 本 滿	海王星公司	臺北市昆明街一六〇巷一號五樓五〇四室	3810977
鍾 澄 榮	佳鴻電影公司	臺北縣中和市景平街二二九號	9415516
劉 登 善	五富電影公司	臺北市峨嵋街一二二號世紀大廈八樓一室	3619852
吳 武 夫	七賢影業公司	臺北市武昌街二段一一六一二樓四號	3612985
葉 金 龍	金角萬有限公司	臺北市康定路二〇六號金帝大廈三樓三〇〇室	3120303
呂 大 川	大匯影業有限公司	臺北市復興南路一段三六〇號二樓	7043312
王 許 玉	許氏(香港)影業公司	臺北市峨嵋街一二二號世紀大廈五樓十四室	3144573

姓 名	公 司 名 稱	通 訊 處	電 話
羅 開 睦	比高公司	臺北市敦化南路五六五號十一之三室	7726085
胡 金 銓	全銓電影公司	臺北市忠孝東路四段二二四號六樓	7314567
李 佑 吉	巨雷影業公司	臺北市開封街二段八〇號五之十室	3140065
周 長 林	佳林影業有限公司	臺北縣中和市景平路三五三之一號	9419227
楊 惠 嫻	龍霆影業公司	臺北市昆明街二七五號二樓	3142526
王 龍	聯合影業公司	臺北市忠孝東路二段一三四巷十二號五樓	3916664
許 仁 圖	河洛影業公司	臺北市重慶南路一段一〇一號	7715024
吳 安	安邦電影事業股份有限公司	臺北市基隆路二段八一之六號	7015496
李 佑 吉	巨雷影業公司	臺北市開封街二段八〇號五樓五之十室	3710986
李 美 彌	謙記(香港)影業公司	臺北市光復南路二〇四巷二號四樓	7711583
鍾 忠 聲	鐘聲電影公司	臺北市中山一路卅七號二樓	(07)2918890
田 鵬	高昇電影公司	臺北市峴峨街一二二號世紀大廈六樓六〇一室	3711880
毛 洪 基	星際電影公司	臺北市漢中街一〇九號四樓	3119028
史 迪	吉祥影業社	臺北縣板橋市南雅西路二段三二三巷二之一號三樓	9531935
黃 建 成	裕隆電影事業有限公司	臺北市漢口街二段九一號二樓	3821315
張 文 耀	寶島電影公司	臺北市峴峨街一二二號三樓六室	3144135
王 凱	海神影業公司	臺北市中華路二段七五巷一弄三九號二樓	3821332
金 愷	樺樑企業有限公司影業部	臺北市峴峨一二二號世紀大廈五樓	3120750
林 平 青	雨青影業公司	臺北市安和路三三之一號新力大廈二樓	7811573
姚 白 雪	星僑電影公司	臺北市昆明街五八號七樓	3317664
鄭 建 男	倍倫企業有限公司	臺北市峴峨街八八號峨峴大廈六樓七室	3116977
徐 進 良	輝煌影業公司	臺北市富錦街八號七樓之一	7114798
左 宏 元	大有影業公司	臺北市昆明街五八號七樓	3317664
祈 和 熙	南強電影企業公司	臺北市南昌街一段十二號三樓	3212344
杜 晃 夫	東信影業公司	臺北市峨峴街一二二號七樓A室	3113030
陳 文 森	華友影業公司	臺北市漢口街二段七一號二樓	3616437
簡 燭 棟	東國電影企業有限公司	臺北市康定路廿四號華壽大樓八樓一室	3212426
徐 大 鈞	綜合影業公司	臺北市寧安街七巷二號二樓	7310456
胡 成 鼎	大星電影公司	臺北市西寧南路二十號四樓	3613309
祁 忠 林	東亞(香港)影業公司	臺北市民生東路七八一巷四弄十四號之一	3120645
林 黃 富 美	五藝電影公司	臺北市民生西路九八號二樓	5317557

姓 名	公 司 名 稱	通 訊 處	電 話
藍 天 虹	藍天電影公司	臺北市南京東路五段五八號十三樓之一	7636009
鄧 有 立	中華卡通製作中心	臺北市光復南路三〇六號七樓七〇一室	7529796
李 華 基	鑽基影業公司	臺北市峨嵋街八八號峨嵋大樓四樓	9214389
劉 進 陽	藝新電影公司	臺北市昆明街五八號西北大廈四〇四室	3318070
韓 保 璋	四方電影企業公司	臺北市康定路二四號十一樓之五室	3115550
陳 文 森	新海影業有限公司	臺北市漢口街七一號二樓	3616437
戴 彭 齡	金象公司	臺北市忠孝東路三段二五一巷十四弄四之一號二樓	7111913
湯 鑫 章	香港欣欣(國際)影業公司	臺北縣永和市秀朗路一段一三九巷十二號	7711515
謝 震 業	星城(香港)影業公司	臺北市金山街一〇七之一號	9341230
莊 國 宏	合環影業公司	臺北縣三重市三和路四段二十巷二九號	9897865
黃 南 都	吉象企業公司	臺北市民權東路四九五號二樓	5222723
黃 琮 耿	香港龍騰影業公司	臺北市忠孝東路四段二〇八號五樓	7210849
楊 翌 平	龍年影業有限公司	臺北市峨嵋街一〇九號二樓	3616329
謝 金 塗	遠東卡通有限公司	臺北市吳興街三六一巷十二號三樓	7040784
林 奇 峯	寶龍電影公司	臺北市峨嵋街一二二號世紀大廈二樓	3144233
陳 忠 鵬	立全影業有限公司	臺北市漢口街二段五四號七〇五室	3312042
吳 錫 麟	天斬門公司	臺北市松江路五四號三樓	5221866
王 豐	名冠電影公司	臺北市峨嵋街一二二號世紀大廈二樓	3616329
王 萬 祥	東傳有限公司	臺北市武昌街二段八九之三號二樓	3815809
張 書 鵬	大鵬影業公司	臺北市漢口街二段九〇巷八弄七號	3612796
蔡 榮 華	中泰聯企業股份有限公司	臺北市武昌街二段一二四之二號五樓五〇三號	3111959
萬 宗 武	中央電影公司製片廠	臺北市士林區至善街二段卅四號	8811087 8812681
李 玉 蘭	龍昇影業公司	臺北市延吉街二五五號七樓	7219345
陳 勝 福	佳譽電影公司		3114915
靳 蜀 美	裕豐影業公司	臺北市忠孝東路四段一八三號一一樓D室	7728961
陳 洪 月 品	影人電視電影事業股份有限公司	臺北市忠孝東路三段二二七號	7715483
張 開 泰	海外電影香港製片中心	臺北市金山路一〇七之一號	3912077 3935745
梁 哲 夫	其利影業公司	臺北市松江路七五之一號大華大樓九樓	5119151
馮 魯	太康影業公司	臺北市漢中街八號三樓三〇六室	3313296
游 銘 振	振達影業有限公司	臺北市峨嵋街八八號五樓一樓	3822626
伊 麗 蓉	商場影業公司	臺北市復興南路一三五巷一五之一號五樓	7114392

姓 名	公 司 名 稱	通 訊 處	電 話
柳 青	凱文影業公司	臺北市仁愛路四段三二號七樓	7506051 7056051
孔 志 明	中華影業事業有限公司	臺北市成都路一〇一號七樓七〇一室	3715795
沈 光 秀	奪標影業公司	臺北市開封街二段八一號七樓一室	3612176
許 朝 霞	帝星影業有限公司	臺北市中華路二段四九號三樓	3141496
張 哲 民	神仙影業公司	臺北市復興北路十五號五樓五一四室	7733005
葉 清 月	金昆影業公司	臺北市忠孝東路四段二一六巷三三弄五號七樓	7214747
洪 化 朗	高登祿電影香港公司	臺北市南京東路五段二〇五巷二弄一五之一號六樓	7603253
林 錫 銓	金美電影有限公司	臺北市峨嵋街八八號六樓之三	3141921
袁 鏗	大國影業公司	臺北市敦化南路三九二號二之三號	7114623
楊 懷 誠	一統影業公司	臺北市永康街三六號	3940000
史 美 倫	銀彈電影事業(香港)有限公司	臺北市仁愛路四段七十一巷一七號三樓	7116687
李 偉 基	中國皇家影業公司	臺北市延吉街二三三巷一八號二樓	7027625
李 蒼 海	雷門電影企業公司	臺北市峨嵋街一二二號二樓五室	3144498
葉 鼓 星	六福影業公司	臺北市昆明街五八號西北大廈四〇六室	3111919
王 菊 金	大發電影(香港)企業公司	臺北市開封街二段八十號七樓十一室	3716888
陳 文 城	羣展電影企業公司	臺北市峨嵋街一二二號三樓三〇八室	9579988
杜 家 禎	飛騰影業(香港公司)	臺北市四維路八四巷七號	7036855
蔣 炳 圭	欣達影業公司	臺北市漢口街二段一一三號四樓之一室	3815038
林 清 介	龍介影業	臺北市武昌街二段一二四之二號六樓六〇二室	3815614
周 浩 武	浩天公司	臺北市武昌街二段一二四之二號錦繡大廈七樓七二四室	3517576
鄂 志 永	亨利電影公司	臺北市羅斯福路三段二七一號四之四室	3962579
屈 新 弘	敦煌電影事業有限公司	臺北市西寧南街卅六號獅子大廈八樓三九室	3120032
黃 天 才	新東陽影業公司	臺北市昆明街七六號五樓五〇七室	3714789
陳 鷹		臺北市康定路二四號八一四室	3814411 3111021
吳 祥 輝	遠流影業有限公司	臺北市武昌街二段一二四號之二號六樓之二	3316084
莊 進 煌	聖的育樂事業有限公司	臺北市開封街二段八一號七之四	3818088
蔡 文 龍	大龍電影事業有限公司	臺北市昆明街七六號五樓之五號	3119028
孫 本 澍	統帥影業公司	臺北市昆明街一〇〇巷一號五F五〇四室	3811951 3810977

中華民國編劇學會理監事暨會員名錄

常務理事：吳若、鄧綏齊、姚一葦

理事：饒曉明、張永祥、趙琦彬、丁衣、朱白水、姜龍昭

常務理事：唐紹華

監事：雷亨利、賈亦棣

總幹事：饒曉明

姓名	筆名	通訊地址	電話
丁衣	王方曙	臺北市民生東路一二一五號四樓之三	7641562
丁善璽		臺北市敦化南路林肯大廈一四一一室	3217267
王波影		北投復興崗中國電影製片	
王靜芝		新店中央新村三街廿二號	9017253 9117298
朱白水		臺北市信義路三段一三二號之五	7057500
朱雲鵬		臺北市八德路三段臺灣電視公司	7711515 7626589
李冷		臺北市光復南路一〇〇號	7268013
李曉丹		臺北縣五股鄉寶商二村五〇號	9017908
吳若		臺北市仁愛三段一二三巷十一弄十號之二	7711701
吳桓		臺北市光復南路四四三巷八之一號	7711515 7028391
何方	康白	臺北市石牌裕民六路一一四巷十七弄四之一號三樓	7310887轉
何偉康		臺北市廈門街八十一巷二之一號	3613783
宋項如		臺北市麗水街九巷一號之三	3810738
依風露		臺北市富錦街一〇七巷一弄一號二樓	7119725 3719111-488
姚一葦		臺北市興隆路四段十七弄十三號	9311792
姚鳳磐		永和中正路智光街一〇六號四樓	7059989 7026478
涂翔宇		臺北市興隆路三段一一六巷三弄二號之三	9313823
姜龍昭		臺北市八德路三段十二巷五七弄十九號之三	7115820
徐天榮		臺北市中華路二段四〇八巷六號	3712916
徐斌揚		臺北市八德路三段臺視公司	7110189 7014317
唐紹華		臺北市忠孝東路四段五五三巷十六弄六號七樓	7696165
高前		板橋民有街八二號之二	9614754
賈敏		北投新興路七〇號之四	8914391
張永祥		臺北市和平東路二段九十五號六樓B座	7013821

姓 名	筆 名	通 訊 地 址	電 話
許 炳 成	文 心	臺北市八德路三段十二巷五七弄九號之二	7713033
許 希 哲		臺北市和平西路一段一四三號民和大樓十一樓之二	3514952
陳 文 泉	文 泉	臺中霧峯南臺灣製片廠	0431-393781
黃 家 燕		臺北市光復南路一〇〇號華視	3214135
彭 行 才		臺北廈門街一一三巷廿二號之一（六樓）	9125810
費 嘯 天		新店十二張路二〇五巷廿二號五樓	7616509
賈 亦 棣		臺北市基隆路一段一〇七巷十一弄八號	5411660 7719501
雷 亨 利		臺北市仁愛路三段一二三巷十一弄六號之二	3146238
趙 琦 彬		臺北市漢中街一一六號中影公司	7073030 7118287
翟 君 石	鍾 雷	臺北市四維路五二巷十五號四樓	7812237
劉 藝		臺北市八德路二段四三七巷二弄十四號之三	9619982
鄧 綏 霽		板橋大觀路一段廿九巷十弄三之九號	9426636
蔣 子 安		中和鄉秀朗路三段十巷卅五弄五號	3217823
叢 靜 文	叢 林	臺北市濟南路二段四號	7694654
饒 曉 明	魯 稚 子	臺北市民生東路一一〇〇巷一之二號三樓	7216466
趙 玉 崗		臺北市民生東路七九四巷七號七樓之二	5974730
張 瑄		臺北市酒泉街九巷四四號	7712136
張 光 譽		臺北市敦化南路光啓社	9314026
張 紹 鐸		景美萬慶街卅二巷廿號	3913762
張 曉 風		臺北市新生南路一段一五〇巷六之八號	5214283 8917994
華 光 典		北投稻香路七三巷廿六號	7615426
李 炳 坤	獨 孤 紅	臺北市永吉路二〇〇巷廿一弄十三號之一	9316868
王 中 平		木柵木柵路一段三七八巷十二號四樓	3819734
沈 幸 雄	田 歌	臺北市貴陽街二段二〇一號之九	7110253
董 舜 苦		臺北市瑞安街二二二巷四四號	7675117
胡 鳳 岐		臺北市富錦街五七一巷十四號四樓	9411647
張 育 昆		中和鄉景新街三七三巷廿弄八號	
鄧 婉 華		臺北市光復南路一〇〇號華視	
郭 文 忠		臺北市長安東路二段一四二巷九之二號九樓	
羅 勝 弘		臺北市和平東路三段一九六巷九五弄卅號四樓	
黃 興 魁		臺北市四維路廿號之三	
張 清 介		臺中自由路一段一五〇號省新聞處	
林 上 駿		新店廿張路一二七巷五弄一號四樓	
王 復 民		中和連城路三四七巷二弄一之二號	
張 復 民		臺北市光復南路一〇〇號華視	

中華民國演藝人員 生活自律評議委員會委員名錄

六十八年十二月十五日起
任期：七十年十二月十四日止

職	稱	姓	名	地	址	電 話
召 集	人	葛	香 亭	臺北市酒泉街五四巷九號		5917363
委 員	明	明	驥	臺北市青島東路七號四樓四〇三室		3923564
委 員	童	童	月 娟	臺北市中山南路十一號海外工作會轉		3210654
委 員	張	張	英	臺北市青島東路七號四樓四〇二室		3924380
委 員	梅	梅	長 齡	臺北市仁愛路三段五三號		7214347
委 員	沙	沙	榮 峰	臺北市青島東路七號四樓四〇四室		3925418
委 員	周	周	信 雄	臺北市青島東路七號四樓四〇一室		3927359
委 員	陳	陳	文 森	臺北市武昌街二段卅七號五樓		3140389
委 員	黃	黃	文 雄	彰化市中華路四三號		3313201
委 員	吳	吳	文 超	臺北市汀州街一二八巷十六號		3036200
委 員	李	李	聖 文	臺北市八德路三段一〇號		7817584
委 員	朱	朱	友 龍	臺北市仁愛路三段五三號		7717126
委 員	林	林	登 飛	臺北市博愛路二一八號三樓		7118655
委 員	曹	曹	治 藩	臺北市延吉街卅巷三之一號六樓		7210140
委 員	周	周	仲 廉	臺北縣永和市永利路一五四巷三號		9311179
委 員	顧	顧	夢 鳴	臺北市景美萬盛街一四六巷九號		9317380
委 員	張	張	永 樑	臺北市和平西路二段五二三巷三之五號		3034175
委 員	張	張	紹 鐸	臺北市景美萬慶街三二巷二〇號		9314026 9314355
委 員	葉	葉	大 鵬	臺北市寧夏路一一〇號二樓		3019235
委 員	哈	哈	元 章	臺北市萬大路四二三巷三六弄一二一號		3815449
委 員	江	江	清 柳	臺中市三民路三段一九八之一號		(042) 226435
委 員	孫	孫	士 池	高雄市仁德街六六號		(07) 2512205 (07) 2212844

中國影評人協會第十八屆理監事名錄

職 別	姓 名	通 訊 處	電 話
常 務 理 事	王 士 祥	臺北市長安東路2段142號9樓之2	7513237
常 務 理 事	饒 曉 明	臺北市民生東路1100巷1—2號	7694654
常 務 理 事	黃 定 成	臺北市仁愛路3段11弄12—3號	7217440
理事兼秘書長	劉 藝	臺北市八德路2段437巷2弄14—3號	7812237
理 事	簡 志 信	臺北市忠孝東路4段223巷41號5樓	7726988
理 事	吳 東 權	新店市建國路90巷12號2樓	9114494
理 事	鄭 炳 森	臺北市八德路3段12巷57弄7號4樓	7710360
理 事	廖 祥 雄	永和市新街23號3樓	9211130
理 事	徐 立 功	臺北市青島東路7號4樓電影圖書館	7688089
候 補 理 事	汪 瑩	臺北市和平東路3段富陽街55巷11號4樓	7082462
候 補 理 事	陳 濟 民	新店市大坪林文化路30巷1弄1號	9112132
候 補 理 事	曾 連 榮	板橋市金華街85巷3—3號	9664452
幣 務 監 事	沈 旭 步	新店市文化路22號2樓	9129641
監 事	彭 清	臺北市辛亥路3段3號7樓之5	7059846
監 事	朱 白 水	板橋市大庭新村24號	9684821
候 補 監 事	沈 岳	臺北市羅斯福路3段269巷9—9號5樓	3515648

臺北市電影學會理監事名錄

職 稱	姓 名	地 址	電 話
理 事 長	王 長 安	臺北市仁愛路四段三四五巷二弄五號三樓	7515173
理 事	何 偉 康	臺北市青田街五巷十七弄七一號	3215989
理 事	余 秉 中	臺北市敦化南路三三〇巷一號二樓	
理 事	陳 純 眞	臺北市新生北路三段六八巷一〇號	5932046
理 事	管 運 龍	臺北市通北街十七號	5629891
理 事	黃 建 業	臺北市羅斯福路二段十五巷二三弄八號四樓	3948690
理 事	林 銳	板橋市光華街十九巷三號之一二樓	9665776
理 事	李 昂	臺北市濟南路三段二八號	7515571
理 事	胡 茵 夢	臺北市敦化南路七五〇號十一樓之二	7076366
監 事	汪 瑩	臺北市金門街三四巷五號	7082462
監 事	何 懷 碩	臺北市四維路五二巷一號六樓	7026391
監 事	吳 靜 吉	臺北市泉州街一之A號	

臺北市電影戲劇商業同業公會

第七屆理監事名錄

職 別	姓 名	地 址	電 話
理 事 長	陳 渭 成	臺北市武昌街二段九十一號	3315077
常務理事	何 國 光	臺北市漢中街一一六號	3312270
常務理事	張 明 吉	臺北市成都路八十八號	3611222
常務理事	詹 錦 同	臺北市武昌街二段八十七號	3610317
常務理事	陳 文 森	臺北市八德路四段二四五巷三二弄二號	7674470
常務理事	張 應 天	臺北市羅斯福路四段一三六巷三號	3417552
常務理事	李 添 福	臺北市漢中街五十二號	3317031
理 事	高 志 尙	臺北市太原路一五五號	5417235
理 事	吳 東 興	臺北市西寧南路三十六號	3142214轉
理 事	黃 聯 發	臺北市重慶北路三段二〇二號	5916870
理 事	陳 乾 乾	臺北市木柵光明路光明巷一號	9365752
理 事	張 大 德	臺北市西寧南路三十六號	3142214轉
理 事	宋 潔 潔	臺北市西寧南路六十二號	3312305
理 事	徐 天 民	臺北市峨嵋街五十二號	3719292
理 事	黃 輝 鑫	臺北市金山街廿一號	3212541
理 事	李 昌 斌	臺北市林森北路二四七號	5212211轉
理 事	黃 裕 厚	臺北市成都路五十一號	3314665
理 事	胡 鑑 明	臺北市南港東新街六四巷八號	7614146
理 事	張 儒 欽	臺北市東園街廿八巷五十號	3032508
理 事	莊 家 聲	臺北市延平北路二段二〇六號	5412953
理 事	莊 福 裕	臺北市南港玉成街廿五巷二號	7615677
候補理事	高 漢 瀛	臺北市羅斯福路四段四〇三號四樓	9330333
候補理事	胡 江 竹	臺北市羅斯福路三段三二五號四樓	3215600
候補理事	洪 聰 敏	臺北市士林文林路一一三號	8814636
候補理事	傅 國 棟	臺北市永福街五十七號	3313736
候補理事	丁 開 炎	臺北市內湖內湖路二六三巷七號	7900415
候補理事	葉 蔭 桐	臺北市漢中街一一六號	3312752
候補理事	莊 文 經	臺北市西園路一段二〇六號	3063981
常務監事	周 信 雄	臺北市寧夏路十五號	5630642
監 事	吳 武 夫	臺北市士林中正路二八九號	8812446
監 事	歐 陽 義 宣	臺北市嘉興街廿四巷一號	7076828
監 事	黃 金 村	臺北市延平北路二段二一〇巷十三號	5412888
監 事	周 志 和	臺北市武昌街二段一一八號	3314610
監 事	廖 以 旌	臺北市南京西路一〇三號	5415509
監 事	蔡 能 琨	臺北市南京西路十四號	5641111轉
候補監事	周 明 陽	臺北市景美景文路十二號	9312463
候補監事	李 峰 遙	臺北市西寧南路三十六號	3142214轉
總幹事	吳 積 澐	臺北市中華路一段一九六號十樓	3313459

臺北市影片商業同業公會

第六屆理監事名錄

職 稱	姓 名	公 司 名 稱	電 話	地 址
理 事 長	周 信 雄	新聲育樂事業有限公司	3114617	臺北市武昌街二段八十五號
常務理事	陳 文 森	義峰影業有限公司	3822957	臺北市漢口街二段十七號二樓
常務理事	蕭 青 菁	益華影業有限公司	3616329	臺北市峨嵋街一〇九號二樓
常務理事	陳 國 憲	國松電影事業有限公司	3147245	臺北市昆明街五八號三〇五室
常務理事	喻 可 象	中央電影事業股份有限公司	3313836	臺北市漢中街一一六號
常務理事	李 道 法	華安電影企業有限公司	3319979	臺北市昆明街五八號四〇二室
常務理事	馬 芳 踪	臺灣邵氏兄弟有限公司	3615491	臺北市昆明街九六巷十七號
常務理事	羅 士 華	幸華企業有限公司	3715684	臺北市漢口街二段五十四號五〇三室
常務理事	張 文 耀	寶島電影有限公司	3144151	臺北市峨嵋街一二二號三〇六室
常務理事	賴 國 材	臺聯影業有限公司	3113631	臺北市武昌街一段卅一號
常務理事	王 應 祥	龍祥影業有限公司	3818987	臺北市武昌街二段九一巷五號
理 事	李 培 桂	新發影業有限公司	3319723	臺北市峨嵋街一二〇號二樓
理 事	劉 盛 華	太龍企業有限公司	3610129	臺北市成都路一〇一號四〇二室
理 事	邱 煥 城	蓬萊影業有限公司	3314641	臺北市漢中街一一一號三樓
理 事	李 長 壽	平和影業有限公司	3717861	臺北市康定路廿五巷廿一號二樓
理 事	徐 誦 嶽	聯影企業股份有限公司	3614014	臺北市昆明街五八號六〇一室
理 事	朱 宗 濤	中信影業有限公司	3614468	臺北市漢口街一段八〇巷四弄四號
理 事	張 九 蔭	中藝電影事業有限公司	3319567	臺北市開封街一段卅四巷四號
理 事	王 南 琛	華裕電影企業有限公司	3611855	臺北市仁愛路四段二二二號一一之一樓
理 事	時 立 業	建都影業有限公司	3317952	臺北市昆明街七四號二樓
理 事	葉 南 山	南山影業有限公司	3822957	臺北市漢口街二段七一號二樓
理 事	賴 春 波	大東影片股份有限公司	3313227	臺北市昆明街五八號八〇四室
理 事	劉 登 善	大眾電影有限公司	3717817	臺北市峨嵋街一二二號八之一樓
理 事	馮 魯	太康影業有限公司	3313298	臺北市漢中街八號三樓之六
理 事	杜 慶	富茂電影事業有限公司	3118950	臺北市開封街一段九六號三樓
候補理事	朱 晉 清	華國電影製片廠股份有限公司	3313422	臺北市昆明街八十五號二樓
候補理事	戴 善 盈	聯發電影事業股份有限公司	3118950	臺北市開封街一段九六號三樓
候補理事	羅 聰 森	信華影業股份有限公司	3615054	臺北市漢口街二段七六號二樓
候補理事	陳 一 光	同一影業有限公司	3612610	臺北市昆明街五八號七〇三室
候補理事	陳 國 治	國富電影事業有限公司	3119689	臺北市昆明街五八號三〇五室
候補理事	張 蔭 本	西北影業有限公司	3310662	臺北市漢中街五九號三樓
候補理事	周 松 林	亞明電影事業有限公司	3111729	臺北市漢口街二段一一三號二樓
候補理事	李 朝 佳	怡和影業有限公司	3317952	臺北市武昌街二段八一號四樓
候補監事	張 雨 田	中國育樂事業有限公司	3118950	臺北市開封街一段九六號三樓

職 稱	姓 名	公 司 名 稱	電 話	地 址
監 事	林 玉 翽	義銘影業有限公司	3319847	臺北市昆明街九六巷十二號二樓
監 事	章 立 京	建新影業有限公司	3317952	臺北市峨嵋街六二號八樓
監 事	王 麗 驊	臺灣華鳳電影企業有限公司	3144988	臺北市西寧南路卅六號八〇八室
監 事	蔡 榮 華	中泰聯企業股份有限公司	3111955	臺北市武昌街二段一二四之二號五〇三室
監 事	邢 臺 生	麗臺影業有限公司	3616205	臺北市峨嵋街八八號五〇二室
監 事	陳 旭 輝	華倫影業有限公司	3717859	臺北市漢口街一〇七號三樓
候補監事	王 再 慶	慶昇電影事業有限公司	3144151	臺北市峨嵋街一二二號七樓
候補監事	徐 進 昌	金昌影業有限公司	3147088	臺北市昆明街五八號五樓
總 幹 事	姜 志 遠	臺北市影片商業同業公會	3926359	臺北市青島東路七號四樓四〇一室

臺北市影片商業同業公會 會 員 名 錄

城 中 區

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
一心影業有限公司	黃 清 平	吳 沃 華	3119636	臺北市峨嵋街一二〇號二樓
一好企業有限公司	黃 清 平	吳 沃 華	3119636	臺北市峨嵋街一二〇號二樓
一鳴影業有限公司	呂 英 鶯	陳 素 玉	3312125	臺北市峨嵋街八八號六樓
一德影業社	吳 茂 崧	吳 茂 崧	3119636	臺北市峨嵋街一二〇號二樓
七峯電影企業有限公司	蘇 清 江	蘇 清 江	3115108	臺北市峨嵋街一一一之三號二樓
七賢影業股份有限公司	吳 武 夫	吳 武 夫	3147939	臺北市武昌街二段一一六之二號四樓
九和影業有限公司	陳 寶 玉	程 蘭 榮	3144762 3146692	臺北市武昌街二段九一巷四號二樓
力技影業有限公司	全 維 鈞	全 維 鈞	3118335	臺北市峨嵋街六二號八樓
大千影業社	張 薩 本 善	王 靜 修	3310662	臺北市漢中街五九號三樓
大江影業有限公司	談 公 殊	盧 燦 榮	3319978 3319979	臺北市昆明街五八號四樓四〇二室
大有影業有限公司	左 宏 元	左 宏 元	3317664 3146380	臺北市昆明街五八號七樓七〇二室
大星電影股份有限公司	胡 成 鼎	胡 成 鼎	3613309 3822918	臺北市西寧南路二〇號四樓
大林影業有限公司	常 錫 楨	常 錫 楨	3111328	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
大東影片股份有限公司	賴 春 波	賴 春 波	3310638	臺北市昆明街五八號八樓八〇四室
大來影業有限公司	吳 山 春	吳 山 春	3148149 3144029	臺北市峨嵋街一二二號五樓B室

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
大利影業有限公司	周 定 義	周 林 秀 鳳	3149319	臺北市峨嵋街八八號四〇五室
大信影業有限公司	謝 金 雄	謝 金 雄	3811844	臺北市漢口街二段五四號五樓五〇二室
大進影業有限公司	羅 濟 進	羅 濟 進	3317477	臺北市武昌街二段一二四之二號三樓
大新影業有限公司	徐 再 來	徐 再 來	3815030	臺北市武昌街二段九一巷三號三樓
大福影業有限公司	葉 陳 淑 麗	葉 陳 淑 麗	3111919	臺北市昆明街五八號四樓六室
大隆影片有限公司	游 大 德	游 大 德	3316442	臺北市昆明街七六號六〇二室
大發影業有限公司	李 一 雄	李 一 雄	3716220	臺北市昆明街九六巷一六號二樓
大為電影事業有限公司	徐 正 義	徐 正 義	3613653	臺北市峨嵋街八八號八樓
大雅影業有限公司	孟 炳 照	黃 樹 華	3111811 3144036	臺北市峨嵋街一二二號三樓一室
大展影業有限公司	林 錦 川	林 錦 川	3116378	臺北市昆明街五八號九樓九〇六室
大鵬影業有限公司	張 書 鵬	張 書 鵬	3612796 3616776 3712243	臺北市漢口街二段九〇巷八弄七號一樓
大統電影企業有限公司	鍾 信 良	鍾 信 良	3116877	臺北市峨嵋街八八號三樓B室
大眾電影事業股份有限公司	白 景 瑞	劉 登 善	3619852	臺北市峨嵋街一二二號八樓一室
大輔影業有限公司	張 美 君	葉 世 沂	3116336	臺北市武昌街二段八九之三號三樓
大藝影業有限公司	姚 瑞 雪	姚 瑞 雪	3146380 3317664	臺北市昆明街五八號七樓七〇二室
大信影業社	左 學 椿	左 學 椿	3148580	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
三五影業有限公司	王 輝 煌	王 輝 煌	3717821	臺北市康定路二五巷三三號三樓
三炯影業有限公司	林 炯 進	高 秀 峰		臺北市峨嵋街八八號七〇八室
三盛影業有限公司	張 李 祝 君	戴 善 盈	3616205 3717861 3715825	臺北市開封街一段九六號三樓
三發電影事業有限公司	李 杜 玉 秀	李 長 壽		臺北市康定路二五巷二一號二樓
三菱影業有限公司	方 建 夫	方 建 夫	3314641	臺北市漢中街一一一號三樓
久代影業有限公司	紀 桂 忠	紀 桂 忠	3144071	臺北市峨嵋街八八號六〇二室
久和行企業股份有限公司	黃 張 阿 桂	紀 清 和	3711971	臺北市昆明街九六巷一二號
久達影片有限公司	葉 忠 和	吳 春 生	3619298	臺北市漢口街二段一一三號四〇一室
上千電影有限公司	曹 譚 仁	曹 譚 仁	3142678	臺北市峨嵋街八八號七樓八之九室
子輝企業有限公司	楊 添 進	邱 嘉 文	3120011	臺北市峨嵋街八八號六〇二室
中友育樂企業有限公司	成 介 中	李 杏	3111245	臺北市昆明街七六號七樓二室
中美影業社	朱 月 仙	楊 達 家	3114889	漢口街一段八〇巷四弄四號
中亞影業社	祝 丕 熊	祝 丕 熊	3114889	臺北市漢口街一段八〇巷四弄四號
中信影業有限公司	朱 宗 濤	朱 宗 濤	3114889	臺北市漢口街一段八〇巷四弄四號
中國育樂事業有限公司	張 雨 田	張 雨 田	3118950	臺北市開封街一段九六號三樓

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
中德影業社	楊 文 慧	曹 子 炎	3114889	臺北市漢口街一段八〇巷四弄四號
中歐影業社	曹 子 炎	曹 子 炎	3114889	臺北市漢口街一段八〇巷四弄四號
中泰聯企業股份有限公司	蔡 榮 華	蔡 榮 華	3111959 3814380	臺北市武昌街二段一二四之二號五樓五〇三室
中聯影片發行有限公司	徐 誦 嶽	徐 誦 嶽	3614014	臺北市昆明街五八號六〇一室
中藝電影事業有限公司	張 九 蔭	張 九 蔭	3319567	臺北市開封街一段三四巷四號
王城影業有限公司	王 森 茂	王 應 祥	3110249 3818987	臺北市武昌街二段九一巷五號二樓
天仁影業有限公司	劉 祥 義	陳 旭 輝	3316442	臺北市昆明街七六號六〇二室
天利影業有限公司	張 建 榮	張 建 榮	3612477	臺北市康定路二五巷三三號二樓
天冠電影有限公司	李 冠 章	李 冠 章	3319231	臺北市西寧南路二〇號五樓
天福影業有限公司	莊 文 雄	莊 文 雄	3810982	臺北市峨嵋街八八號五〇一室
友僑育樂傳播有限公司	陳 文 聰	陳 文 聰	3317664 3146380	臺北市昆明街五八號七樓七〇二室
巨雷影業有限公司	李 佑 吉	李 佑 吉	3716132 3144065	臺北市峨嵋街八八號六樓四室
巨豐影業有限公司	李 文 彬	李 文 彬	3110959	臺北市峨嵋街八八號五樓五〇三室
太子電影事業有限公司	傅 清 華	陳 國 憲	3817117	臺北市昆明街五八號五〇二室
太心企業有限公司	王 太 心	王 太 心	3110959	臺北市峨嵋街八八號五樓五〇三室
太康影業有限公司	馮 魯	馮 魯	3313296 3313298	臺北市漢中街八號三樓之六
文雄影業有限公司	周 文 雄	周 文 雄	3611581	臺北市武昌街二段九一巷六號
文麒企業有限公司	謝 黃 秋	謝 金 雄	3811844	臺北市漢口街二段五四號五樓五〇二室
五富影業有限公司	陳 汝 霖	劉 登 善	3810416	臺北市峨嵋街一二二號八樓一室
六和影業有限公司	陳 寶 玉	程 蘭 榮	3146692 3144762	臺北市武昌街二段九一巷四號二樓
六利電影事業有限公司	周 定 義	周 定 義	3143919	臺北市峨嵋街八八號四樓五室
六福影業有限公司	葉 鼓 星	葉 鼓 星	3111919	臺北市昆明街五八號四樓五室
六鳳影業有限公司	侯 興 民	范 建 功	3144151	臺北市峨嵋街一二二號四〇一室
天力企業有限公司	張 簡 麗	張 建 榮	3612477	臺北市康定路二五巷三三號二樓
日東影業社	賴 吳 敏	陳 京 生	3313221	臺北市昆明街五八號八樓八〇三室
日影企業有限公司	張 玉 培	張 玉 麟	3118966 3142255	臺北市昆明街五八號五樓五〇四室
永全影業有限公司	林 世 雄	林 世 雄	3122217-9 3711786	武昌街二段九一巷七號一樓
永恒影業股份有限公司	杜 陳 碧 蓮	杜 晃 夫	3120747	臺北市峨嵋街一二二號七樓A室
永昇電影股份有限公司	江 晉 德	江 晉 德	3713205	臺北市峨嵋街一二二號七〇一室
永泓企業有限公司	江 王 玉 華	陳 佑 光	3173205	臺北市峨嵋街一二二號七〇一室
永達影業有限公司	戴 黃 翻 翻	戴 黃 翻 翻	3512702	臺北市武昌街二段九一巷三號二樓

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
永強影業有限公司	張 薩 本 善	張 薩 本 善	3310662	臺北市漢中街五九號三樓
永德影業公司	吳 惠 蓮	吳 惠 蓮	3317427	臺北市昆明街九六巷一四號三樓
永德影業社	黃 茂 全	黃 茂 全	3120644 3120645	臺北市峨嵋街一一二號二樓
永宇影業有限公司	楊 清 峰	楊 清 峰	3121579	臺北市峨嵋街八八號三〇一室
立全影業有限公司	陳 忠 鵬	陳 忠 鵬	3312042 3312073	臺北市漢口街二段五四號七樓七〇五室
立峯電影企業有限公司	莊 建 仁	莊 建 仁	3147037	臺北市峨嵋街八八號七樓二室
立盛影業有限公司	何 武 櫟	何 武 櫟	3810982	臺北市峨嵋街八八號五〇一室
臺安電影有限公司	徐 余 月 琴	徐 誦 吟	3613653	臺北市峨嵋街八八號八樓
臺江電影企業有限公司	洪 江 水	洪 江 水	3617507 3819848	臺北市武昌街二段九一巷八號二樓
臺灣邵氏兄弟有限公司	劉 芸 菲	馬 芳 踪	3615491	臺北市昆明街九六巷一七號
臺灣錦成有限公司	徐 誦 嶽	徐 誦 嶽	3616676	臺北市昆明街五八號六〇一室
臺灣錦城有限公司	徐 李 和 惠	徐 誦 吟	3613653	臺北市峨嵋街八八號八樓
臺灣華鳳電影企業有限公司	王 麗 驊	王 麗 驊	3119913 3144988	臺北市西寧南路三六號八樓八室
臺聯影業有限公司	賴 國 材	賴 國 材	3113631-3	臺北市武昌街一段三一號
臺榮影業有限公司	李 榮 貴	李 榮 貴	3812095	臺北市武昌街二段一二四之二號五樓五〇三室
臺鵬企業股份有限公司	林 楊 秋 月	林 臺 鵬	3144112	臺北市峨嵋街一二二號三〇三室
民新有限公司	陳 金 傳	陳 許 瓊 月	3311469 3717863	臺北市漢口街二段六九號二樓
民泰影業有限公司	吳 鄭 碧 蘭	吳 貞 強	3115108	臺北市峨嵋街一一一之三號三樓
正大影業有限公司	盧 斯 來	楊 祿 昌	3813429	臺北市武昌街二段一二四之二號九〇九室
正興影業股份有限公司	陳 紀 秀 卿	陳 紀 秀 卿	3821772	臺北市昆明街五八號五〇五室
平和影業有限公司	陳 正 枝	李 長 壽	3717861 3715825	臺北市康定路二五巷二一號二樓
玉璫企業有限公司	徐 子 乾	徐 子 乾	3822156	臺北市武昌街二段八九之三號二樓
北光影業有限公司	李 碧 雲	李 碧 雲	3312173	臺北市康定路二五巷三三號二樓
北極星影業有限公司	莊 清 河	莊 坤 明	3116521	臺北市峨嵋街一一一之三號三樓
白金電影事業有限公司	全 蔣 還 倫	全 蔣 還 倫	7528970-2	臺北市仁愛路四段五〇之七五號十樓B室
禾倫企業有限公司	周 明 勳	周 明 勳	3110901 3122217-9	臺北市武昌街二段九一巷七號一樓
功進影業有限公司	王 太 德	王 太 德	3110959	臺北市峨嵋街八八號五樓五〇三室
同一影業有限公司	陳 一 光	陳 一 光	3612610 3147383	臺北市昆明街五八號七樓七〇三室
同合影業有限公司	劉 漢	劉 漢	3612610 3147383	臺北市昆明街五八號七樓七〇三室
同燕影業有限公司	吳 景 隆	吳 景 隆	3612610 3147383	臺北市昆明街五八號七樓七〇三室
名人電影事業有限公司	傅 玉 鳳	蔡 世 賢	3817117	臺北市昆明街五八號五〇二室

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
賓漢電影有限公司	黃李瓊雪	黃李瓊雪	3613269	臺北市漢口街二段七一號三樓
名門影業有限公司	李弘毅	李弘毅	3111685	臺北市康定路二四號八〇一室
名毅實業有限公司	劉勝忠	劉勝忠	3146098	臺北市昆明街五八號五〇六室
名揚企業有限公司	吳山春	吳山春	3148149	臺北市峨嵋街一二二號五樓
西北影社	張輝	王靜修	3210662	臺北市漢中街五九號三樓
西北影業有限公司	張薩本善	張薩本善	3310662	臺北市漢中街五十九號三樓
西瀛影業有限公司	劉培英	陳梅桂	3611919 3614142	臺北市漢口街二段七〇號二樓
百樂影業有限公司	吳太平	吳太平	3111326	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
百爵影業有限公司	左學楮	吳太平	3111326	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
全亞影業有限公司	左學楮	吳太平	3111326	臺北市峨嵋樓一二二號七樓四室
全茂影業有限公司	鄧武雄	鄧武雄	3616329	臺北市峨嵋街八八號三樓A室
全德影業有限公司	鄧武雄	鄧武雄	3616329	臺北市峨嵋街八八號三樓
世大影業有限公司	游忠賢	游忠賢	3610636	臺北市峨嵋街一一一之三號三樓
世紀娛樂影業有限公司	莊曉明	莊曉明	3718688	臺北市漢口街二段九五號三樓
世邦文化影業有限公司	林春壽	林春壽	3110163 3713595	臺北市峨嵋街一二二號三樓一一室
多界企業有限公司	陳弘彥	林錫銓	3141921 3147636	臺北市峨嵋街八八號六樓三室
企俐企業有限公司	林金鳳	林錫銓	3141921 3147636	臺北市峨嵋街八八號六樓三室
兆祥影業有限公司	宋天祥	高水仙	3122623	臺北市昆明街九六巷一六號二樓
成功影業社	林郭焄	林仲黎	3810794	臺北市漢口街二段九七號二樓
吉祥影業股份有限公司	吳靜齋	鄭登發	3610648	臺北市峨嵋街八八號六〇九室
吉利影業有限公司	鄭勵	鄭勵	3148086	臺北市峨嵋街八八號六〇九室
吉達企業有限公司	鄭德發	鄭德發	3610648	臺北市峨嵋街八八號六〇九室
汎達影業有限公司	何秀蓉	吳思健	3143008	臺北市峨嵋街八八號七樓一一室
宇中影業社	黃王中	黃王中	3315123	臺北市武昌街二段四二號五樓五〇一室
先鋒影業有限公司	章立京	章立京	3147136 3118335	臺北市峨嵋街六二號八樓A室
竹北實業有限公司	曾范旺	曾范旺	3610697	臺北市峨嵋街八八號四樓一一室
合豐育樂事業有限公司	林榮發	林榮發	3617498	臺北市昆明街五八號五〇六室
弘大影業有限公司	李俊雄	李俊雄	3814335	臺北市峨嵋街一二二號五〇五室
弘吉影業有限公司	李黃晴	李黃晴	3814335	臺北市峨嵋街一二二號五〇五室
弘麗影業有限公司	黃吳雪英	李黃晴	3814335	臺北市峨嵋街一二二號五〇五室
仲立影業有限公司	許錡鎗	許錡鎗	3143589	臺北市武昌街二段一一六之二號三樓

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
安田影業有限公司	李 林 富 娟	李 林 富 娟	3716902	臺北市武昌街二段九九號二樓
宏恩電影事業有限公司	梁 雪 麗	梁 雪 麗	3116852	臺北市峨嵋街一二二號三〇八室
宏泰影業有限公司	李 憲 龍	李 憲 龍	3717779	臺北市峨嵋街一二二號五〇五室
宏威電影事業有限公司	齊 玉 華	齊 呂 明	3144498	臺北市峨嵋街一二二號二樓五室
宏僑影片發行有限公司	郭 柳 清	郭 柳 清	3146380 3618173	臺北市昆明街五八號七樓七〇二室
宏賀企業有限公司	陳 素 玉	陳 素 玉	3312125	臺北市峨嵋街八八號六樓
利臺影業有限公司	邢 陳 美 蓮	邢 臺 生	3140946	臺北市峨嵋街八八號五樓二室
仲晉企業有限公司	江 林 佩 宣	江 晉 德	3316673	臺北市峨嵋街一二二號七樓
武昌影業有限公司	丁 林 瑞 申	丁 林 瑞 申	3619428	臺北市武昌街二段一一六之二二號四樓
呈祥影業有限公司	王 晶	徐 進 昌	3147088	臺北市昆明街五八號五樓五〇一室
兩儀影業有限公司	羅 隆 夫	羅 隆 夫	3148148	臺北市峨嵋街一二二號五樓六室
志嘉影業有限公司	許 經 坡	許 經 坡		臺北市昆明街七六號七〇九室
材發企業有限公司	鄭 雪	郭 萬 發	9884827	臺北市漢口街二段九七號二樓
巫氏影業有限公司	巫 敏 雄	巫 敏 雄	3147015	臺北市昆明街五八號三樓A室
金西電影事業有限公司	陳 專 銘	張 專 銘	3821865 3311498	臺北市武昌街二段一二四之二二號三樓
金冠影業有限公司	周 陳 月 鳳	張 澤 霖	3319685	臺北市昆明街八六號
金美電影有限公司	林 錫 銓	林 錫 銓	3141921 3147636	臺北市峨嵋街八八號六樓三室
金石影業有限公司	王 曉 石	徐 進 昌	3147088 3141936	臺北市昆明街五八號五樓五〇一室
金昌影業有限公司	徐 進 昌	徐 進 昌	3147088 3144936	臺北市昆明街五八號五樓五〇一室
金京影業有限公司	何 金 粉	陳 京 生	3310638	臺北市昆明街五八號八樓八〇四室
金安固影業有限公司	林 炯 進	林 炯 進	3313349	臺北市峨嵋街八八號七樓八室
金海影業有限公司	孫 黃 秀 珍	孫 明 泉	3142986	臺北市武昌街二段九一巷五號
金德電影企業有限公司	洪 陳 碧 雲	洪 江 水	3617507 3819848	臺北市武昌街二段九一巷八號二樓
金帝電影事業有限公司	陳 專 銘	陳 專 銘	3821865 3311498	臺北市武昌街二段一二四之二二號三樓
金塔電影企業有限公司	林 潘 針	林 玉 翦	3319847	臺北市昆明街九六巷一二號二樓
金箭實業有限公司	李 盧 辛 雲	李 盧 辛 雲	3610636	臺北市昆明街九六巷一四號三樓
金盟育樂有限公司	周 銘 秀	周 銘 秀	3146380	臺北市昆明街五八號七樓七〇二室
金之塔影業有限公司	帥 嶽 峯	帥 嶽 峯	3815686	臺北市昆明街九六巷一六號二樓
金斯企業有限公司	蕭 順 元	蕭 順 元	3614492	臺北市昆明街九六巷七號二樓
金皇電影事業有限公司	陳 文 清	陳 文 清	3147106	臺北市武昌街二段八九之三號三樓
金盛影業有限公司	賴 聰 得	賴 進 德	3822498	臺北市昆明街七六號七〇九室

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
金絲有限公司	徐慶松	徐慶松	5922656	臺北市峨嵋街七四號三樓
金嘉有限公司	姚白雪	姚白雪	3317664 3146380	臺北市昆明街五八號七樓七〇二室
金寶電影事業有限公司	辜毓方	毛炯	3315473	臺北市博愛路一五六號五樓
金聲影業有限公司	張紹聲	張紹聲	3122283	臺北市漢口街二段一一三號七樓
東方影業社	張呈祥	許新一	3314245	臺北市寶慶路四三號三樓
東臺影業股份有限公司	趙信雄	陳梅桂	3611919 3614142	臺北市漢口街二段七〇號二樓
東和影業有限公司	陳長興	陳祖球	3310638	臺北市昆明街五八號八樓八〇三室
東昌影業有限公司	李忠江	李忠江	3310271	臺北市昆明街五八號五樓五〇三室
東星電影事業股份有限公司	王建成	王建成	3319927	臺北市西寧南路二〇號六樓
東信影業有限公司	杜晃天	杜晃夫	3143030 3120747	臺北市峨嵋街一二二號七樓A室
東煜影業有限公司	周麗君	周高金葉	3122060	臺北市漢口街二段一一三號四樓三室
東華影業股份有限公司	蔡東華	蔡東華	3613759	臺北市西寧南路二〇號四樓
東籬影業有限公司	莊文雄	莊文雄	3619418	臺北市武昌街二段八九號二樓
東陞企業有限公司	陳崇嶢	陳崇嶢	3143589	臺北市峨嵋街一二二號九之二室
東國電影企業有限公司	郭朝元	簡耀棟	3612426 3141519	臺北市康定路二四號八樓一室
東傳有限公司	王萬祥	高萬來	3815809	臺北市武昌街二段八九之三號二樓
東勝電影企業有限公司	陳乾	陳乾	3822267	臺北市峨嵋街八八號三〇一室
東影企業股份有限公司	王東海	王東海	3319927	臺北市西寧南路二〇號五樓
明美影業有限公司	陳清山	王太心	3616810	臺北市峨嵋街八八號六〇二室
明陽影業有限公司	周嚴良	周嚴良	3115607	臺北市西寧南路三六號六樓五室
明昇影業有限公司	張慈逢	吳清溪	3822013	臺北市昆明街九六巷一四號二樓
明達影業有限公司	吳達雄	吳達雄	3612985	臺北市武昌街二段一一六之二號三樓
奇力影業有限公司	吳錦雲	曾范旺	3813098	臺北市峨嵋街八八號四樓一室
奇才影業有限公司	李正勝	李正勝	3616329	臺北市峨嵋街八八號三樓A室
忠光影片有限公司	葉吳文綾	吳春生	3619298	臺北市漢口街二段一一三號四之一室
忠明影片有限公司	葉吳文綾	葉吳文綾	3619298	臺北市漢口街二段一一三號四〇一室
長春影業有限公司	李忠江	徐進昌	3310271	臺北市昆明街五八號五樓三室
長堤影業有限公司	練孫東	練孫東	3316513	臺北市武昌街二段八三號二樓
長發影業社	陳鶯鶯	陳鶯鶯	3810794	臺北市漢口街二段九七號二樓
長豐影業有限公司	王良福	王進茂	3143589	臺北市峨嵋街一二二號三之四室
花旗影業有限公司	王晶輝	王晶煌	3318642	臺北市昆明街九六巷七號二樓

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
欣達影業有限公司	蔣 炳 圭	蔣 炳 圭	3815038 3815040	臺北市漢口街二段一一三號二樓
長毅企業有限公司	葉 慧 麗	張 桂 霖	3713537 3123830	臺北市峨嵋街八八號五樓五〇一室
幸華企業有限公司	羅 士 華	羅 士 華	3614354	臺北市漢口街二段五四號五樓五〇三至五〇四室
佳禾企業股份有限公司	陳 船 興	陳 船 興	3821772	臺北市昆明街五八號五〇五室
佳全影業有限公司	簡 正	高 永 輝	3314111	臺北市峨嵋街八八號六〇九室
佳福企業有限公司	梁 佳 福	梁 佳 福	3119432	臺北市漢口街二段九〇巷八弄一三號三樓
佳東企業有限公司	羅 芳 進	王 晶	3314110	臺北市武昌街二段九五號二樓
佳興影業有限公司	范 建 功	范 建 功	3144151	臺北市峨嵋街一二二號三〇六室
佳昇影業有限公司	陳 麗 玲	陳 麗 玲	3110926	臺北市昆明街五八號五〇五室
和欣影業有限公司	張 崇 陽	張 大 維	3319946 3821365	臺北市武昌街二段一二四之二號七樓本室
和豐電影股份有限公司	林 榮 豐	林 榮 豐	3610702	臺北市昆明街五八號五〇六室
京華電影企業有限公司	王 必 仁	王 必 仁	3613638 3613640	臺北市西寧南路二二號三樓
協和電影事業有限公司	章 立 京	章 立 京	3147136 3118335	臺北市峨嵋街六二號八樓
玖峰影業有限公司	余 山 池	王 應 祥	3110249 3818987	臺北市武昌街二段九一巷五號二樓
怡和影業有限公司	李 朝 佳	李 朝 佳	3311074	臺北市峨嵋街七四號二樓
昌江企業有限公司	江 新 銘	江 新 銘	3145171	北臺市昆明街五八號七〇一室
松柏影業有限公司	吳 西 雄	吳 西 雄	3115108	臺北市峨嵋街一一一之三號三樓
青年影業有限公司	海 光 起	湯 英 祖	3929385	臺北市杭州南路一段一八巷一九號
淚禾影業有限公司	賴 聰 得	賴 聰 得	3822498	臺北市昆明街七六號七樓九室
周高企業有限公司	周 炳 仁	周 高 金 葉	3122060	臺北市漢口街二段一一三號四〇三室
怡僑有限公司	郭 柳 清	郭 柳 清	3317664 3618173	臺北市昆明街五八號七樓七〇二室
建邦影業有限公司	陳 旭 輝	陳 旭 輝	3117043	臺北市漢口街二段一〇七號三樓
建華影業有限公司	周 劍 光	周 劍 光	3313422	臺北市昆明街八六號
建亨電影有限公司	曾 怡 彰	曾 怡 彰	3618624	臺北市武昌街二段二一巷二號
建都影業有限公司	時 立 業	時 立 業	3317952	臺北市峨嵋街七四號二樓
張興影業有限公司	高 仁 河	高 仁 壽	3110163 3713595	臺北市峨嵋街一二二號三樓一一室
建新影業有限公司	章 立 京	章 立 京	3118335 3147136	臺北市峨嵋街六二號八樓A室
建億影業有限公司	李 輝 順	陳 旭 輝	5413221	臺北市漢口街二段一〇七號三樓
建峰影業有限公司	李 朝 佳	章 立 京	3317952	臺北市峨嵋街七四號二樓
南方傳播事業有限公司	王 翼 樟	麥 學 潮	3815809	臺北市峨嵋街八八號二之一室
南山影業有限公司	葉 南 山	葉 南 山	3822957	臺北市昆明街九六巷一四號二樓

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
南亞電影企業有限公司	江 宗 庸	江 宗 庸	3316442	臺北市昆明街七六號六〇二室
星耀企業股份有限公司	王 玉 治	高 漢 瀛	3111254	臺北市武昌街二段八九號二樓
飛達影業有限公司	陳 渭 成	陳 渭 成	3111254	臺北市峨嵋街二段八九號
政津影業有限公司	黃 秋 男	黃 秋 男	3817000	臺北市峨嵋街一二二號五〇一室
政倫企業公司	李 錦 芳	林 奕 君	3319847	臺北市昆明街九六巷一二號二樓
春風影業有限公司	林 麗 姬	林 玉 翦	3319847	臺北市昆明街九六巷一二號二樓
信華影業股份有限公司	洪 文 樑	羅 聰 森	3615054	臺北市漢口街二段七六號二樓
皇子影業有限公司	張 星 階	陳 文 森	3822957	臺北市漢口街二段七一號二樓
皇都影業有限公司	陳 梅 桂	陳 梅 桂	3611919 3614142	臺北市漢口街二比七〇號二樓
亞青影業有限公司	周 政 弘	周 政 弘	3611973	臺北市昆明街九六巷一二號
亞明電影企業有限公司	周 松 林	周 松 林	3111729	臺北市漢口街二段一一三號二樓
亞泰企業有限公司	王 應 祥	周 松 林	3111729	臺北市漢口街二段一一三號二樓
珈珈企業有限公司	賴 秀 春	賴 秀 春	3614153	臺北市漢口街二段一一三號三〇二室
神昌企業有限公司	王 郭 碧 枝	劉 耀 林	3116521	臺北市峨嵋街一一一之三三號三樓
星僑有限公司	姚 白 雪	姚 白 雪	3317664 3618173	臺北市昆明街五八號七樓七〇二室
恆基企業有限公司	簡 鴻 基	簡 鴻 基	3145696 3115571	臺北市峨嵋街八八號四樓A室
冠亞影業有限公司	左 學 椿	吳 太 平	3111326	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
冠軍電影事業有限公司	蔡 世 賢	蔡 世 賢	3817117	臺北市昆明街五八號五〇二室
柏森影業有限公司	謝 張 柏 森	吳 太 平	3111326	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
柏鑫企業有限公司	陳 四 郎	楊 東 輝	3147507	臺北市武昌街二段九一巷八號二樓
英獅影業有限公司	王 麗 驊	王 麗 驊	3119913 3144988	臺北市西寧南路三六號八樓八室
映昌影片有限公司	徐 誦 嶽	徐 誦 嶽	3614014	臺北市昆明街五八號六〇一室
洲立企業有限公司	林 王 玉 珠	林 王 玉 珠	3312189	臺北市武昌街二段一二〇巷一七號
派蒂娜企業有限公司	廖 治 德	廖 治 德		臺北市漢口街二段九五號三樓
益民電影事業有限公司	孫 曉 鐘	孫 曉 鐘	3147069	臺北市峨嵋街八八號九樓三G室
益華影業有限公司	蕭 菁	蕭 菁	3144765	臺北市峨嵋街一〇九號二樓
益達影業有限公司	吳 春 生	吳 春 生	3814037	臺北市漢口街二段一一三號四之一室
桂平企業有限公司	林 鴻 志	林 鴻 志	3114617	臺北市武昌街八五號二樓
倍倫企業有限公司	鄭 健 男	鄭 健 男	3116977	臺北市峨嵋街八八號六樓七室
厚德影業有限公司	時 立 業	時 立 業	3311074	臺北市峨嵋街七四號二樓
海鵬影業有限公司	黃 月 嫦	鄭 瑞 利	3610873 3142441	臺北市昆明街七六號七樓六室

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
朗尼企業有限公司	羅 建 次	羅 建 次	3713626	臺北市武昌街二段八三之一四號二樓
高洋企業有限公司	楊 金 岸	楊 金 岸	3811844	臺北市漢口街二段五四號五〇二室
高金股份有限公司	劉 鏡 華	劉 鏡 華	3148123 3140307	臺北市峨嵋街八八號三樓B室
高福影業有限公司	張 蓮 芬	張 連 卿	3310256	臺北市峨嵋街八八號六〇三室
軒維影業有限公司	蔡 春 美	徐 進 昌	3122315	臺北市漢口街二段一一三號三樓之二
晉昇影片股份有限公司	江 日 昇	江 日 昇	3316673	臺北市峨嵋街一二二號七之一室
晉峯影業有限公司	蔣 李 美 慧	蔣 炳 圭	3815038 3815040	臺北市漢口街二段一一三號二樓
振達影業有限公司	游 銘 振	李 永 達	3810982	臺北市峨嵋街八八號五〇一室
純春企業股份有限公司	黃 子 釗	黃 子 釗	3711971	臺北市昆明街九六巷一二號
眞眞傳播有限公司	馮 魯	周 甫 田	3122202	臺北市漢中街八號三樓之六
財福電影有限公司	賴 秀 春	徐 進 昌	3141585	臺北市漢口街二段一一三號三樓之二
浩天影業有限公司	周 浩 武	周 浩 武	3617576	臺北市武昌街二段一二四之二號七樓 七二四室
浩瀚有限公司	沈 鯤 生	沈 鯤 生	3821648	臺北市昆明街九六巷一二號二樓
徐氏電影有限公司	徐 正 義	徐 正 義	3613653	臺北市峨嵋街八八號八樓
徐福電影有限公司	徐 錦 東	徐 錦 東	3612264	臺北市峨嵋街八八號八樓
峰鳴影業有限公司	胡 鑑 明	張 武 門	3616437	臺北市漢口街二段七一號二樓
泰佑電影企業有限公司	郭 泰 佑	郭 泰 佑	3142678	臺北市峨嵋街八八號七〇八室
桂華影業有限公司	趙 文 君	左 學 椿	3148580	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
國人影業有限公司	孫 維 光	劉 王 秋 月	3318070 3140261	臺北市昆明街五八號四樓四〇五室
國之賓電影企業有限公司	曾 伯 如	曾 伯 如	3146228	臺北市昆明街五八號六〇三室
國松電影事業有限公司	陳 國 憲	陳 國 憲	3147245-7	臺北市昆明街五八號三樓五室
國星電影企業有限公司	鄭 梅 三	鄭 梅 三	3148123 3140307	臺北市峨嵋街八八號三樓B室
國武企業股份有限公司	陳 國 良	陳 國 良	3147245-7	臺北市昆明街五八號三樓五室
萬發影業有限公司	郭 萬 發	郭 萬 發	9884827	臺北市武昌街二段九五之二號二樓
國亞影業有限公司	林 王 絹	林 王 絹	3914492	臺北市峨嵋街一二二號三之三室
國峯電影企業有限公司	章 震 峯	羅 隆 夫	3148148	臺北市峨嵋街一二二號五樓六室
國富電影事業有限公司	陳 國 治	陳 國 治	3147245-7	臺北市昆明街五八號三樓五室
國唐企業有限公司	黃 秋 男	黃 秋 男	3817000	臺北市峨嵋街一二二號五樓一室
國榮影業有限公司	林 雲 榮	林 雲 榮	3614492	臺北市峨嵋街一二二號三樓三室
國羣影業有限公司	王 晃 雄	王 晃 雄	3711438	臺北市峨嵋街一二二號三〇四室
國聲電影事業股份有限公司	周 陳 玉 樹	周 信 雄	3614627	臺北市武昌街二段八五號

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
國際影片有限公司	沙 榮 峰	沙 榮 峰	3319567	臺北市開封街一段三四巷四號
國藝電影事業股份有限公司	張 作 莊	林 錫 金	3613638	臺北市西寧南路二二號三樓
國鐘影業有限公司	林 勇 吉	林 勇 吉	3610697	臺北市漢口街二段九〇巷八弄一三之二號三樓
開祥影業有限公司	丁 開 炎	丁 開 炎	3814567	臺北市昆明街七六號七〇三室
開順影業有限公司	許 瓊 嫩	丁 開 炎	3615339	臺北市昆明街七六號七〇三室
許氏電影事業有限公司	許 萬 塗	許 萬 塗	3144573	臺北市峨嵋街一二二號五〇四室
清順企業有限公司	曾 清 水	曾 范 旺	3610697	臺北市峨嵋街八八號四之一一室
清水影業有限公司	曾 清 水	曾 范 旺	3319665	臺北市峨嵋街八八號四樓一一室
清金影業有限公司	曾 清 金	曾 清 金	3813098	臺北市峨嵋街八八號四樓一一室
堅華影業有限公司	周 劍 光	朱 晉 清	3614672	臺北市武昌街二段八三之三號
常進影業有限公司	李 蔡 淑 珍	徐 進 昌	3310271	臺北市昆明街五八號五樓三室
陸海通實業有限公司	蔡 陳 信 婉	蔡 榮 華	3111959 3814380	臺北市武昌街二段一二四之二號五樓五〇三室
啓成影業有限公司	王 天 競	徐 進 昌	3147088	臺北市昆明街五八號五樓五〇一室
啓新影業有限公司	楊 坤 儀	方 建 夫	3314641	臺北市漢中街一一一號三樓
啓盛實業股份有限公司	洪 文 樑	羅 聰 森	3615054	臺北市漢口街二段七六號二樓
裕隆電影事業有限公司	黃 建 成	黃 建 成	3821315 7028566	臺北市漢口街二段五四號五〇一室
基原企業有限公司	陳 基 原	陳 基 原	3143589	臺北市峨嵋街一二二號九之二室
唯豐企業股份有限公司	劉 國 豐	劉 國 豐	3711971	臺北市武昌街二段八九之三號三樓
崇峻企業有限公司	陳 林 彩 霞	陳 素 玉	3711438	臺北市峨嵋街一二二號九之二室
華友影業有限公司	張 星 階	陳 文 森	3822957	臺北市漢口街二段七一號二樓
華安電影企業有限公司	李 道 法	李 道 法	3319978 3319979	臺北市昆明街五八號四樓四〇二室
華裕電影企業有限公司	陳 婉 貞	王 南 琛	3611855	臺北市峨嵋街一二二號二樓A室
華益影業有限公司	羅 聰 森	羅 聰 森	3615054	臺北市漢口街二段七六號二樓
華影育樂有限公司	陳 金 寶	陳 金 寶	3822267	臺北市峨嵋街八八號三〇一室
華豐影片有限公司	林 文 雄	林 文 雄	3111249	臺北市武昌街二段一二〇巷一七號
華倫影業有限公司	陳 旭 輝	陳 旭 輝	7710207	臺北市漢口街二段一〇七號三樓
華龍影業社	費 銘 章	劉 殿 成	3319978-9	臺北市昆明街五八號四樓四〇二室
華微影業有限公司	張 文 隆	魏 淑 珠	3616810	臺北市峨嵋街八八號六〇二室
華南影業社	高 藩 蓀	蘇 世 安	3144065	臺北市峨嵋街八八號六〇二室
華殷國際有限公司	吳 驥	左 學 椿	3148580	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
華勝影業有限公司	王 和 南	王 和 南	3144029	臺北市峨嵋街一二二號五樓

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
偉聖影業有限公司	李 淑 禎	李 淑 禎	3815615	臺北市武昌街二段一一六之二號三樓
博文電影事業有限公司	練 孫 東	練 孫 東	3712947	臺北市武昌街二段八三號三樓
達至企業有限公司	莊 曉 明	莊 曉 明	3819515	臺北市漢口街二段九五號三樓
喜三企業有限公司	吳 太 平	吳 太 平	3111326	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
喜久影業有限公司	林 鴻 志	林 鴻 志	3317952	臺北市峨嵋街七四號二樓
景華電影股份有限公司	杜 桐 蓀	張 憲	3819515	臺北市漢口街二段九五號三樓
景隆影業有限公司	王 景 良	王 晶 輝	3318642	臺北市昆明街九六巷七號二樓
揚聲企業有限公司	丁 倩 文	丁 倩 文	3142526	臺北市康定路一八之二號二樓
鉅豐影業有限公司	陳 瓊 美	陳 嘉 華	3120501	臺北市西寧南路三六號八樓五五室
喬華國際企業股份有限公司	黃 淑 惠	黃 淑 惠	3611919 3614142	臺北市漢口街二段七〇號二樓
道記影業社	李 學 奇	葉 蓀	3319978-9	臺北市昆明街五八號四樓四〇二室
道企業有限公司	章 立 京	章 立 京	3147136 3118335	臺北市峨嵋街六二號八樓A室
富茂電影事業有限公司	張 雨 田	杜 慶	3118950	臺北市開封街一段九六號三樓
順天影業有限公司	洪 堯 榮	王 曉 石	3116378	臺北市昆明街五八號九樓九〇六室
裕祥影業有限公司	謝 明 華	余 淑	3110249 3818987	臺北市武昌街二段九一巷五號二樓
新生影業股份有限公司	周 信 雄	周 信 雄	3314402	臺北市秀山路一八號
新方向企業有限公司	郭 泰 佑	郭 泰 佑	3142678	臺北市峨嵋街八八號七樓八室
新功影業有限公司	吳 叁 桂	林 仲 黎	3810794	臺北市漢口街二段九七號三樓
新友興影業社	林 溪 圳	林 錫 金	3613638	臺北市西寧南路二二號三樓
新和興影業有限公司	林 錫 金	林 錫 金	3613638	臺北市西寧南路二二號三樓
新佳興企業有限公司	林 張 清 美	林 錫 金	3613638	臺北市西寧南路二二號三樓
新亞電影企業有限公司	劉 鍾 英	廖 逸 生	3719543	臺北市峨嵋街八八號七樓二室
新系電影企業有限公司	鄭 天 南	鄭 梅 三	3148123 3140307	臺北市峨嵋街八八號三樓B室
新英影業有限公司	蔡 淵	蔡 淵	3716547	臺北市昆明街七六號六〇三室
新海影業有限公司	胡 鑑 明	陳 文 森	3141335	臺北市漢口街二段七一號四樓
新國電影有限公司	楊 順 吉	簡 耀 棟	3141519	臺北市康定路二四號八樓一室
新發影業有限公司	李 培 桂	李 培 桂	3113862-3	臺北市峨嵋街一二〇號二樓
新聲育樂事業有限公司	周 信 雄	周 信 雄	3114617	臺北市武昌街二段八五號二樓
瑞和影業有限公司	鄭 慶 興	張 紹 聲	3122283 3710636	臺北市漢口街二段一一三號七樓六室
瑞華影業有限公司	周 陳 月 鳳	曾 月	3319685	臺北市昆明街八六號
瑞星影業有限公司	王 麗 驊	王 麗 驊	3119913 3144988	臺北市西寧南路三六號八樓八室

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
獅友電影事業有限公司	吳王麗珠	吳王麗珠	3119913	臺北市西寧南路三六號八〇八室
義銘影業有限公司	林玉翦	林玉翦	3319847	臺北市昆明街九六巷一二號二樓
義峰影業有限公司	張武門	陳文森	3616437	臺北市漢口街二段七一號二樓
當代影業有限公司	王翼樟	高萬來	3111200	臺北市武昌街二段八九之三號二樓
當達影業有限公司	陳啓章	陳啓章	3717821	臺北市康定路二五巷三三號三樓
意大影業有限公司	王萬祥	葉世沂	3718107	臺北市武昌街二段八九之三號二樓
豪倫電影有限公司	曹譯仁	曹譯仁	3313349	臺北市峨嵋街八八號七樓八之九室
萬福影業有限公司	吳順福	吳順福	3142820	臺北市昆明街九六巷一四號二樓
萬懋影業有限公司	曾祥武	曾祥武	3144988	臺北市西寧南路三六號八樓八室
群傑影業有限公司	王剛	王剛	3115613	臺北市西寧南路三〇號
福樂影業有限公司	葉英輝	葉英輝	3119628	臺北市康定路二五巷三三號三樓
源泰影業有限公司	蔡陳信婉	蔡榮華	3111959 3814340	臺北市武昌街二段一二四之二號五樓五〇三室
傳英企業股份有限公司	李錫津	李錫津	3312173	臺北市康定路二五巷三三號二樓
聖的育樂事業有限公司	莊進煌	莊進煌	3116521	臺北市峨嵋街一二二號五〇四室
鳳凰電影事業有限公司	吳王麗珠	王麗驊	3144988	臺北市西寧南路三六號八樓八室
圓基影業有限公司	趙文君	左學椿	3148580	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
嘉宏影業有限公司	吳清吉	吳清吉	3610636	臺北市昆明街九六巷一四號三樓
嘉興影業有限公司	梁陳淑蘭	梁明賢	3119432	臺北市漢口街二段九〇巷八弄一三號三樓
嘉誠電影事業有限公司	李培桂	姚懷海	3113862-3	臺北市峨嵋街一二〇號二樓
蓬萊影業有限公司	邱煥城	邱煥城	3314641	臺北市漢中街一一一號三樓
漢龍影業社	翁燈桂	翁燈桂	3312173	臺北市康定路二五巷三三號二樓
榮安影業有限公司	張文彬	張文彬	3612897	臺北市漢中街八號三樓五室
銀裕企業有限公司	施慶桐	施慶桐	3144960 3617562	臺北市漢口街二段九〇巷八弄七號一樓
銀海影業有限公司	徐木聰	徐木聰	3114286	臺北市武昌街二段九一巷五號
維宜企業有限公司	王秀華	王秀華	3616329	臺北市武昌街二段八一號三樓
僑亞影業有限公司	左學椿	吳太平	3111326	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
維士影業有限公司	邱水吉	左學椿	3111326	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
影都影業社	詹淑真	江明儒	3310411 3122623	臺北市峨嵋街一二二號二樓二〇一室
影都電影有限公司	江明儒	江明儒	3310411 3122623	臺北市峨嵋街一二二號二樓二〇一室
影藝企業有限公司	劉進陽	劉進陽	3318070 3140261 3113471	臺北市昆明街五八號四樓四〇五室

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
德亞影業有限公司	楊 月 德	吳 太 平	3111326	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
德育企業有限公司	劉 德 生	劉 德 生	3314622	臺北市漢口街二段五四號五樓五〇二室
德記影業有限公司	劉 靜 萍	劉 德 生	3314622	臺北市漢口街二段五四號五樓五〇二室
賓城電影事業有限公司	黃 天 才	黃 天 才	3714789	臺北市漢口街二段七一號三樓
滙豐影片有限公司	李 方 貴 蕾	方 建 夫	3314641	臺北市漢中街一一一號三樓
鼎興影藝有限公司	袁 林 生	袁 台 林	3318288	臺北市漢口街二段九〇巷八弄七號二樓
慶丹電影事業有限公司	王 再 慶	王 再 慶	3148856	臺北市峨嵋街一二二號三之六樓
燕丹影業有限公司	陳 天 慶	陳 天 慶	3711959	臺北市峨嵋街一二二號四樓B室
燕翼企業有限公司	鄭 瑞 利	鄭 瑞 利	3610873 3142441	臺北市昆明街七六號七樓六室
樺樑電影事業有限公司	金 愷	金 愷	3120145	臺北市峨嵋街一二二號五樓
聯亞影業有限公司	左 學 椿	吳 太 平	3111326	臺北市峨嵋街一二二號七樓四室
聯映電影有限公司	徐 誦 嶽	徐 誦 嶽	3614014	臺北市昆明街五八號六〇一室
聯和電影有限公司	李 清 源	陳 國 憲	3619428	臺北市武昌街二段一一六之二二號四樓
聯邦影業有限公司	張 陶 然	張 陶 然	3319567	臺北市開封街一段三四號四號
聯良電影有限公司	徐 進 良	徐 進 良	3614014	臺北市昆明街五八號六〇一室
聯影企業股份有限公司	徐 誦 嶽	徐 誦 嶽	3614014	臺北市昆明街五八號六〇一室
聯贏電影有限公司	徐 進 榮	徐 進 榮	3616676	臺北市昆明街五八號六〇一室
聯興影業有限公司	許 火 金	許 火 金	3122217	臺北市武昌街二段九一巷七號
聯榮電影有限公司	徐 進 豐	徐 進 豐	3614014	臺北市昆明街五八號六〇一室
聯豐影片有限公司	徐 進 豐	徐 進 豐	3616676	臺北市昆明街五八號六〇一室
聯發電影事業股份有限公司	盧 雨 亭	盧 雨 亭	3616205	臺北市開封街一段九六號三樓
聯華影業社	高 朝 戴	高 齡 順	3716132	臺北市峨嵋街八八號六〇二室
龍年影業有限公司	楊 翌 平	楊 翌 平	3616329	臺北市峨嵋街八八號三樓A室
龍國實業有限公司	陳 楊 杏	梁 佳 福	3145191	臺北市漢口街二段九〇巷八弄一三號三樓
龍祥影業有限公司	余 淑	王 應 祥	3110249 3818987	臺北市武昌街二段九一巷五號二樓
龍泰電影企業有限公司	王 應 祥	余 淑	3110249 3818987	臺北市武昌街二段九一巷五號二樓
龍翔電影企業有限公司	張 志 偉	王 應 祥	3110249 3818987	臺北市武昌街二段九一巷五號二樓
龍擎企業有限公司	龍 萬 明	龍 萬 明	3714187	臺北市峨嵋街一一一之二二號二樓
錦元影業有限公司	曾 詹 娥	曾 范 旺	3610697	臺北市峨嵋街八八號四樓一一室
錦和影業有限公司	林 信 雄	林 信 雄	3143372	臺北市峨嵋街一二二號五〇五室
錦華電影股份有限公司	李 貴 武	李 貴 武	3615031	臺北市昆明街五八號五〇六室

公司行社名稱	負責人	代表人	電話	地 址
興業影業有限公司	陳 盛 烽	王 學 忠	3818039 3146294	臺北市昆明街五八號四〇三室
儒華實業有限公司	葉 慧 麗	張 桂 霖	3123830 3713537	臺北市峨嵋街八八號五樓五〇一室
蘊莎影業有限公司	李 碧 書	李 碧 書	3147136	臺北市峨嵋街六二號八樓
錦遼興業有限公司	方李素慎	楊 東 輝	3147507	臺北市武昌街二段九一巷八號二樓
衛業企業有限公司	丁 國 平	莊 曉 明	3313773	臺北市昆明街七六號七之三室
懋華影業社	張 呈 祥	張 呈 祥	3314245	臺北市寶慶路四三號三樓
賽遼企業有限公司	徐 進 榮	徐 進 榮	3616676	臺北市昆明街五八號六〇一室
禮泰企業有限公司	蔡 榮 華	蔡 榮 華	3111959 3814380	臺北市武昌街二段一二四之二號五樓五〇三室
鴻祥影業有限公司	陳 廷 祥	陳 廷 祥	3149319	臺北市峨嵋街八八號四〇五室
鴻毅影業有限公司	陳 全 生	劉 文 魁	3614492	臺北市峨嵋街一一一之三號三樓
鴻福影業有限公司	吳 順 福	吳 順 福	3142820	臺北市武昌街二段九一巷四號二樓
駿霖企業有限公司	王 復 民	王 復 民	3120857	臺北市漢口街二段一一三號八樓三室
豐影企業有限公司	蔣 金 滿	黃 再 德	3312961	臺北市武昌街二段八九之三號
麗台影業有限公司	祁 台 生	祁 台 生	3140788	臺北市峨嵋街八八號五樓二室
寶元影業有限公司	張 玉 麟	張 玉 麟	3118966 3142255	臺北市昆明街五八號五樓五〇四室
寶島電影有限公司	陳 淑 慧	張 文 耀	3144151	臺北市峨嵋街一二二號三樓六室
藝和影業有限公司	謝 秀 昌	張 德 滿	3821478	臺北市峨嵋街一二二號五〇五室
藝明影業股份有限公司	陳 素 玉	陳 素 玉	3312125 3318070 3140261 3113471	臺北市峨嵋街八八號六樓
藝新影業有限公司	劉 進 陽	劉 長 安	3143919	臺北市昆明街五八號四樓四〇五室
寶祥影業有限公司	陳 廷 祥	陳 廷 祥	3143919	臺北市峨嵋街八八號四〇五室
寶僑有限公司	陳 文 聰	陳 文 聰	3317664 3146380	臺北市昆明街五八號七樓七〇二室
蘭克影業有限公司	周 劍 光	周 劍 光	3313422	臺北市武昌街二段八三之三號
耀聲電影事業有限公司	蔡 保 國	楊 傳 能	3146326	臺北市武昌街二段九一巷二號
鑫華影業有限公司	林 榮 豐	莊 曉 明	3819515	臺北市漢口街二段九五號三樓
鑽石企業有限公司	蘇 靜 波	唐 惠 珍	3143688 3148189	臺北市峨嵋街八八號四樓B室

其 他 區

公司行社名稱	負責人	代表人	電話	地 址
一統影業有限公司	楊 懷 誠	楊 懷 誠	3417879	臺北市永康街三六號

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
大大影業有限公司	詹 錫 藩	詹 錫 藩	3147238-39	臺北市成都路一五一號二樓
大眞利企業有限公司	潘 標 準	潘 標 準	3814598	臺北市漢口街二段五四號五二〇室
大峰影片有限公司	莊 文 宗	黃 明 通	9539050	臺北市溪洲街一〇三巷一二號
大捷影片有限公司	曾 結 源	黃 明 通	9539050	臺北市溪洲街一〇三巷一二號
大觀影業社	鄭 倫	鄭 倫	7024800	臺北市和平東路二段一七五巷三二號
三福電影事業有限公司	湯 明 智	湯 明 智	7919926	臺北市內湖路一段二八五巷六五弄一八號
三裕影業有限公司	余 廖 春 菊	王 應 祥	3110249 3818987	臺北市貴陽街二段一二之一號三樓
上元電影事業有限公司	王 翼 風	戴 善 盈	3310859	臺北市昆明街一六四號
中央電影事業股份有限公司	明 驥	喻 可 象	3613290	臺北市漢中街一一六號六樓
中城電影事業有限公司	吳 覺 民	吳 覺 民	7111973	臺北市忠孝東路四段一一二號一二樓一四室
中華卡通製作有限公司	鄧 有 立	鄧 有 立	3935191-2	臺北市仁愛路二段九八號七樓
中華電影事業股份有限公司	孔 志 明	許 東	3715795	臺北市成都路一〇一號七樓七〇一室
中聲企業有限公司	黎 顏 素 雲	黎 炳 松	3714187	臺北市隆昌街四六巷六號
元元影業有限公司	詹 錫 藩	詹 錫 藩	3147238-39	臺北市成都路一五一號二樓
太龍企業有限公司	劉 盛 華	劉 盛 華	3610129	臺北市成都路一〇一號四〇二室
不二影業有限公司	林 佛 兒	林 佛 兒	8711888	臺北市天母二路三七巷七號
永成電影企業有限公司	朱 寶 山	朱 寶 山	7087749	臺北市吳興街二六九巷一弄七號
立人影業有限公司	江 黃 火 連	江 黃 火 連	3919838	臺北市溫州街一一巷五號
玉峰影業有限公司	邱 木	邱 木	5416480	臺北市西寧北路三一號二樓
正華影業有限公司	朱 子 超	徐 祥 璧	7011829	臺北市東園街六七巷二六之一號二樓
同信電影企業有限公司	黎 國 柱	黎 國 柱	3714178	臺北市隆昌街四六巷六號
伊利企業有限公司	林 利 鏌	林 利 鏌	7716695	臺北市長安東路二段一四二號一二樓
全喜企業有限公司	黎 炳 松	黎 炳 松	3714187	臺北市隆昌街四六巷六號
世明影業有限公司	余 君 堯	莊 曉 明	3614190	臺北市迪化街二段二五六號四樓
世界影業有限公司	尤 林 淑 利	尤 林 淑 利	3718902	臺北市東園街六七巷二六之一號二樓
光明影業有限公司	周 水 木	周 簡 金 鳳	3313716	臺北市雅江街六號
光華影片有限公司	陳 珍 彥	陳 珍 彥	5317742	臺北市華享街五九號
吉星影片有限公司	吳 文 超	吳 文 超	3036200	臺北市汀州路一二八巷一六號
旭豐實業有限公司	陳 啓 賢	陳 旭 輝	7710207	臺北市南京東路四段一三三巷八弄三〇號
亨利影業有限公司	鄂 志 求	鄂 志 永	7076286	臺北市和平東路二段一〇七巷二三弄一一號
利德影業有限公司	趙 文 德	趙 文 德	3311384	臺北市康定路五六巷七之一號二樓

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
利勤企業有限公司	曾 秀 利	曾 廣 森	3815135	臺北市內江街七八號五樓
金江影片有限公司	王 志 明	莊 文 宗	9539050	臺北市溪洲街一〇三巷一二號
東欣育樂股份有限公司	李 英 深	胡 鑑 明	7614146	臺北市東新街六四巷八號二樓
明大影業有限公司	杜 陳 素 娥	李 長 壽	8316718	臺北市明德路八七號一樓
明明影業有限公司	詹 綉 鸞	詹 錫 藩	3147238-39	臺北市成都路一五一號二樓
來福影業有限公司	盧 陳 來 好	盧 宗 良	3821485	臺北市康定路二五巷三六弄二號三樓
來來影業有限公司	王 賢 卿	詹 錫 藩	3147238-39	臺北市成都路一五一巷二樓
建中影業有限公司	周 希 宗	周 希 宗	5413221	臺北市民生西路四二五之二號
建德影業有限公司	周 希 宗	周 希 宗	5413221	臺北市民生西路四二五之二號
建輝影業有限公司	周 希 宗	周 希 宗	5413221	臺北市民生西路四二五之二號
建曄影業有限公司	方 杰	方 杰	5417071	臺北市興安街七八之一九號
南強電影公司	郝 和 熙	郝 和 熙	3212344 3215220 7526955	臺北市南昌路一段十二號三樓
飛騰電影事業有限公司	周 令 剛	周 令 剛	7526501	臺北市信義路四段一號三樓C室
信泰電影事業有限公司	李 彥 彬	李 彥 彬	3123627	臺北市富民路一四五巷一五弄一〇號二樓
美都麗影業股份有限公司	陳 黃 碧 霞	張 明 吉	3611223	臺北市成都路九〇號
英氏企業有限公司	英 趙 素 美	英 紹 端	5516764	臺北市南京東路三段八九巷一〇號二樓
查理國際有限公司	曾 重 光	曾 秀 利	3815135	臺北市內江街七八號五樓
春福電影事業有限公司	杜 文 明	杜 文 明		臺北市和平西路二段一四九號四之二樓
彩虹影業有限公司	蔣 李 美 慧	蔣 李 美 慧	5410758	臺北市重慶北路二段七〇巷二一號
國禾電影事業股份有限公司	洪 老 典	洪 老 典	3216671	臺北市永康街七五巷二〇號二樓
國祥電影有限公司	曾 廣 森	曾 秀 利	3815135	臺北市內江街七八號五樓
國賓企業股份有限公司	張 高 鑲	張 明 吉	3611222	臺北市成都路八八號
國聯影業社	侯 鎮 閏	侯 鎮 閏	7075036	臺北市瑞安街一八〇巷八弄八號
華一影業有限公司	林 炳 勳	林 炳 勳	3318542	臺北市內江街一二六巷一號
華國電影製片廠股份有限公司	周 劍 光	朱 晉 清	3313422	臺北市內湖路一段九一巷八八弄四三號
華德企業有限公司	張 大 德	張 大 德	3142215	臺北市仁愛路四段一二巷七弄一一號二樓
華南影業股份有限公司	英 紹 端	英 趙 素 美	5516764	臺北市南京東路三段八九巷一〇號二樓
華寧影業股份有限公司	陳 炳 槐	陳 炳 槐	3123240	臺北市撫遠街三九四巷七一號
曾氏企業有限公司	曾 重 光	曾 秀 利	3815135 3815136	臺北市內江街七八號五樓
統億電影企業有限公司	林 炳 勳	林 耀 經	3316389	臺北市內江街一二六巷一號
朝志影業有限公司	王 秋 長	嚴 火	8123782	臺北市延平北路六段一七六巷六弄三一號二樓

公 司 行 社 名 稱	負 責 人	代 表 人	電 話	地 址
統吉企業有限公司	陳麗玲	陳麗玲	5818561-2	臺北市南京東路二段一四〇號六樓
凱達影業有限公司	趙劉嘉璈	劉盛彥	3218867	臺北市永康街七巷二〇號
新力影業有限公司	余錦魚	余錦魚	3062955	臺北市和平西路三段三一七號四樓
義興影業社	蔡彰助	蔡彰助	3710430	臺北市漢口街二段七六號三樓
義龍影業有限公司	黃綢	黃綢	3018762	臺北市環河南街二段二四八巷二六之一號二樓
萬象電影事業有限公司	莊壽長	蘇世安	5928275	臺北市安東街五〇之二號七樓
福將影業有限公司	施高美	曾秀利	3815135 3815136	臺北市內江街七八號五樓
銓真有限公司	呂鈺南	呂鈺南	3140745	臺北市昆明街一六〇巷一號五樓五〇六室
嘉泰電影有限公司	廖峻寬	廖峻寬	3315468	臺北市貴陽街二段一一四巷一一號
漢華影業社	王鳳卿	詹錫藩	3147238-39	臺北市成都路一五一號二樓
榮春企業股份有限公司	施映眩	施映眩	7619230	臺北市永吉路三〇巷一一九弄二四之一號
廣業企業有限公司	李正軻	李正軻	7218288	臺北市忠孝東路四段一六二號一〇樓六室
綜合企業有限公司	徐坤德	徐坤德	7310456 3213445-6	臺北市寧安街七巷二號二樓
奪標企業有限公司	沈光秀	沈光秀	3712193	臺北市敦化南路三八八號三〇四室
德泰影片有限公司	許玉鳳	許玉鳳	3311384	臺北市康定路五六巷七之一號
億明影業有限公司	孫陳惠珍	孫曉鐘	7074996	臺北市吳興街二八四巷二〇弄四〇號四樓
歐帝電影有限公司	幸冰人	幸冰人	3611112	臺北市康定路四六巷九號
慶祝電影傳播事業有限公司	黃美雲	祝丕熊	3516246	臺北市廈門街七一巷四之二號三樓
榮美影業有限公司	徐何美津	徐天榮	3712916	臺北市中華路二段四〇八巷六號
聯利影業有限公司	邱勝雄	邱勝雄	3142802	臺北市康定路二五巷三六弄二號三樓
龍昇影業有限公司	李玉蘭	李玉蘭	7219345	臺北市敦化南路三六九巷三六弄二一之一號四樓
億利興業有限公司	陳金傳	陳許瓊月	3310700 3719601	臺北市隆昌街一七號二樓
鴻揚影業有限公司	蔡揚名	蔡揚名	3142526 3142939	臺北市康定路一八之二號二樓
豐年影業有限公司	曾煥昭	曾煥昭	5415613	臺北市合江路三六巷三二號之一三樓
麗聲電影事業股份有限公司	周信雄	周信雄	3118628	臺北市寧夏路一一之一五號
寶隆電影事業有限公司	張清良	張清良	3821485	臺北市康定路二五巷三六弄二號三樓
藝星國際企業有限公司	許雄鳳	許雄鳳		臺北市東園街六七巷二六之一號二樓
藍天影業有限公司	藍天虹	藍天虹	7916009	臺北市南京東路五段二五〇巷二弄三五之一號六樓
繽繽影業有限公司	葉卓桂	葉卓桂	5815511	臺北市中山北路二段一〇九號
鑽石國際企業有限公司	傅清華	傅清華	3817117	臺北市內江街七八號二樓

臺北市電影戲劇業職業工會

理 監 事 名 錄

職 稱	姓 名	住 址	電 話	備 註
理 事 長	莊 明 德	臺北市重慶北路三段五七號	5912345	
常務理事	楊 培 倫	臺北市羅斯福路四段一三六巷三號	8914871	
常務理事	徐 守 仁	臺北市寧安街十一巷二號二樓	7310458	
常務理事	林 明 德	臺北市隆昌街一四二號	3813522	
常務理事	林 西 野	臺北市南京東路五段六六巷一二弄四號	7657493	
理 事	鄭 達	臺北市莊敬路四七八號	7026463	
理 事	郭 詩 德	臺北縣三重市大同北路一三五巷一七號	9716333	
理 事	胡 寶 相	臺北市八德路三段一三九之一號	7110204	
理 事	鄭 進 興	臺北市延平北路三段六一巷三六號	9581466	
理 事	王 萬 得	臺北市士林天母三路二〇街六號四樓	8353866	
理 事	陳 明 來	臺北市北投文化北路九四巷五弄八號	8326843	
理 事	陳 榮 三	臺北市環河南路二段二六二巷二三三號	3613638	
理 事	左 學 椿	臺北市昆明街八九號三樓	3710140	
理 事	張 月 明	臺北縣中和景新街四三七巷六之三號	9227676	
理 事	連 信 義	臺北市木柵富山路一弄二八號四樓	3317411	
常務監事	夏 信 卓	臺北市瑞安街六一巷一弄三號	7057373	
監 事	黃 明 煌	臺北市嘉興街三八號	7077047	
監 事	劉 榮 造	臺北市水源路七九號四樓	3516774	
監 事	鄭 凱 君	臺北縣永和竹林路一一九巷二二弄二〇號	9248178	
監 事	段 蓉	臺北市中華路一段六九號	3114228	

臺北市電影電視演員業職業工會

理 監 事 名 錄

職 別	姓 名	住 址	電 話	備 註
理 事 長	葛 香 亭	臺北市酒泉街九巷五四號	5917363	
常務理事	周 仲 廉	永和市永利路八四巷二號	9217363	
常務理事	曹 治 藩	臺北市延吉街三〇巷三一號六樓	7210140	
常務理事	常 楓	臺北市敦化南路五〇二號五樓F室	7050751	
常務理事	孟 憲 山	臺北市虎林街二五二巷五街一〇二號三樓	7699653	
理 事	孫 鉞	臺北市寧安街五巷四一二號	7811662	
理 事	蔣 振	臺北市酒泉街九巷三四號	5914616	
理 事	苗 延 林	臺北市吳興街一五六巷六一一號三樓	7024416	
理 事	顧 夢 鷗	景美萬盛街一四六巷九號二樓	9317380	
理 事	魏 甦 甦	北投榮華三路四二巷七街六號	8315863	
理 事	胡 因 子	臺北市敦化南路七五〇號一一樓之二	7076366	
理 事	劉 靖	永和市環河西路一段九一號五樓	9239630	
理 事	林 錫 源	臺北市安東街三五巷二七號二樓	9529090	
理 事	寇 世 勳	臺北市羅斯福路五段二三六巷一二號三樓	9234976	
理 事	張 艾 嘉	臺北市敦化南路五六五號吉星大廈一一一三樓	7046098	
候補理事	姜 萬 敏	臺北市景雲街二九號	7014145	
候補理事	鄒 忠 禮	臺北市光復南路七二巷二三街一二號四樓	7710266	
候補理事	胡 憶 平	內湖康寧路一段一七五巷四號	7902250	
候補理事	梁 修 身	臺北市仁愛路四段三四五巷四街二七號六樓	7511643	
候補理事	馬 漢 英	臺北市光復南路四一七巷八四號六一四樓	7070900	
候補理事	王 隻 樑	天母四路二九一一四號五樓	7114372	
候補理事	張 石 華	臺北市金山街一〇三巷三一三號四樓	3514553	
常務監事	余 仰 聲	永和市秀朗路一段一五三巷一號二樓	9222927	
監 事	馬 驥	中和市安樂路四巷三三街二九號	9426625	
監 事	歸 亞 蕾	臺市光復南路二〇〇巷二八一三號二樓	7113787	
監 事	崔 福 生	臺北市三民路八巷七樓二四號	7661080	
監 事	高 振 鵬	臺北市臥龍街一九五巷五五號二樓	7079550	
候補監事	王 德 志	臺北市吳興街四三二巷一三六一二三號	7025787	
候補監事	陸 廣 浩	汐止民族二街二四號	6411822	
總 幹 事	劉 靖	永和市環河西路一段九一號五樓	9239630	
秘 書	張 振 鐸	臺北市承德路六七號		
秘 書	胡 憶 平	內湖康寧路一段一七五巷四號	7902250	
秘 書	曾 美 蘭	臺北市南京東路五段一二三巷八街二二一二號	7075110	
工 讀 生	劉 亮 君	臺北市仁愛路三段二四巷一號		

臺灣省電影戲劇商業同業公會聯合會

理 監 事 名 錄

職 稱	姓 名	通 訊 處	電 話	代表公會
理 事 長	黃 文 雄	彰化市中華路四十三號	22566	彰 化 縣
常務理事	江 寶 國	臺南市友愛街一三八號	22383	臺 南 市
常務理事	張 慶 輝	臺中市成功路廿五號	222567	臺 中 市
常務理事	楊 友 舜	板橋市中國戲院	9618646	臺 北 縣
常務理事	陳 慶 常	基隆市愛三路一二二號	222869	基 隆 市
常務理事	李 錫 津	嘉義市中正路五七四號		嘉 義 縣
常務理事	黃 源 興	高雄市漢泰街四十二號		屏 東 縣
理 事	黃 鎰	臺南市公園路九三四巷廿八號		臺 南 市
理 事	鍾 廷 順	臺中市中正路一五八巷十一號		臺 中 市
理 事	吳 麗 玲	基隆市仁三路十一之五號		基 隆 市
理 事	林 志 賢	羅東鎮民權路一八三號		宜 蘭 縣
理 事	黃 燦 輝	新竹市勝利路卅九號		新 竹 縣
理 事	彭 清 霖	新竹市東門街九十三號		新 竹 縣
理 事	周 德 景	苗栗北苗里靖康二號		苗 栗 縣
理 事	廖 維 城	東勢鎮東勢路五二二號		臺 中 縣
理 事	簡 書 榜	集集鎮民主路三〇四號		南 投 縣
理 事	許 志 錕	鹿港鎮民族路一二二號		彰 化 縣
理 事	林 再 得	虎尾鎮中正路十三號		雲 林 縣
理 事	李 丁 進	學甲鄉中山路一五一號		臺 南 縣
理 事	許 開 傳	大樹鄉中正路七十四號		高 雄 縣
理 事	謝 獻 雄	臺東市福建路五十六號		臺 東 縣
理 事	王 忠	花蓮市博愛路六十八號		花 蓮 縣
理 事	林 榮 發	花蓮市中華路一四七號		花 蓮 縣
理 事	李 丁 復	橋頭鄉橋頭路二四五號		高 雄 縣
理 事	徐 進 昇	關山鄉民權路七十五號		臺 東 縣

職 稱	姓 名	通 訊 處	電 話	代表公會
常務監事	林 象 賢	新竹市文昌街卅九號		新 竹 縣
常務監事	林 丁 山	臺中市光復路六十二號		臺 中 市
常務監事	洪 聰 敏	淡水鎮中正路一三二號		臺 北 縣
常務監事	邱 萬 和	基隆市愛二路四十二號		基 隆 市
常務監事	陳 弘 彥	屏東市富山戲院		屏 東 縣
常務監事	楊 坤 儀	桃園縣北新街卅二號		桃 園 縣
常務監事	林 識 斌	員林鎮中山路一段六二〇號		彰 化 縣

臺灣省電影戲劇商業同業公會 聯合會會員名錄

會員名稱	理 事 長	秘 書	會 址	電 話
臺南市公會	江 琳	姚 萬 祥	臺南市友愛街一三八號	(062)280259
臺中市公會	蕭 松 山	張 萬 錦	臺中市市府號三八號三樓	(042)223170
基隆市公會	陳 憲 常	陳 偉 宏	基隆市精一路二〇號	(032)243816
臺北縣公會	邱 明 政	李 文 武	臺北市昆明街七六號	3143837
桃園縣公會	楊 坤 儀	謝 瑞 麟	桃園市民權路一六三號五樓	(033)346020
新竹縣公會	彭 清 霖	柯 漢 津	新竹市中正路六五號	(035)222708
苗栗縣公會	周 德 景	徐 麗 珠	苗栗市中山路八二二號	(037)323058
臺中縣公會	楊 秋 澤	林 世 晃	豐原市信義路一八九號	(045)223900
南投縣公會	陳 坤 楓	王 飛 雄	南投市民權街二號	(049)222074
彰化縣公會	游 秀 隆	賴 敦 仁	員林市光明街三〇八巷二號	(048)323698
雲林縣公會	林 再 得	陳 宗 光	斗六市文化路六號	(055)222875
嘉義縣公會	陳 浩 乾	李 東 隆	嘉義市文化路七九號	(052)277246
臺南縣公會	李 丁 進	蔡 連 興	學甲鄉中山路一五一號	(067)832201
高雄縣公會	許 開 傳	周 炳 坤	鳳山市協和路二九號	(07)746504
屏東縣公會	江 寶 國	謝 漢 元	屏東市復興路二二六號	(087)462504 326767
臺東縣公會	林 茂 榮	黃 誠	臺東市中華路五四七號	(089)323082
花蓮縣公會	王 東 乾	柯 一 夢	花蓮市博愛路六八號	(038)322223
宜蘭縣公會	藍 國 鐘	楊 賜 慰	羅東鄉興東街二號	(039)542161

高雄市電影戲劇商業同業公會 第二屆理監事名錄

理 事 長	孫土池								
常 務 理 事	許火金	張榮秀	王趙坤傑	鄭水麟	王華台	陳世明			
理 事	羅傳進	姚春生	范用禮	吳忠信	王勳恆	莊魁燦	林和吉	曾清水	黃英富 潘文可
	高銘震	曾清金	林楠斌						
常 務 監 事	郭拔山								
監 事	王曉石	黃源興	許雄章	王 鳳					
總 幹 事	侯榮德								
幹 事	顏碧秀								

臺灣區電影製片工業同業公會 第四屆理監事名錄

職 別	姓 名	所 屬 單 位	地 址	電 話
理 事 長	周 劍 光	華國電影製片廠	臺北市昆明街八六號	3313422
常務理事	明 驥	中央電影公司	臺北市漢中街一一六號三F	3715191
常務理事	華 敏 行	國防部中國電影製片廠	樓臺北市北投中央北路二段四〇〇號	8912382
常務理事	廖 祥 雄	臺灣省電影製片廠	臺中縣霧峰鄉民生路二九二號	(043) 393414
常務理事	陳 棟	大都電影沖印廠	臺北市士林區福德路六〇巷十四號	8821234
理 事	徐 國 良	中央電影公司電影製片廠	臺北市漢中街一一六號六樓	3715191
理 事	王 東 海	東影電影製片廠	臺北市西寧南路二〇號	3711947
理 事	胡 萍	臺北影業光復彩色沖印工廠	臺北市光復南路四二一號	7043587
理 事	洪 慶 雲	大都影業公司	臺北市士林福德路六〇巷十四號	8821234
理 事	宋 伯 慶	中國電影製片廠	臺北市北投中央北路二段四〇〇號	8912382
理 事	張 麥 生	中央電影公司電影沖印廠	臺北市漢中街一一六號	3315106
理 事	孫 起 明	中央電影公司製片廠	臺北市士林至善路二段卅四號	8821021
理 事	蔡 東 華	東影電影製片廠	臺北市西寧南路二〇號之七	3613759
理 事	林 步 青	華國電影製片廠	臺北市內湖路一段九一巷四三號	7911316
理 事	林 金 泰	臺北影業光復彩色沖印廠	臺北市光復南路四二一號	7043587
候補理事	麥 超 平	臺北影業光復彩色沖印廠	臺北市光復南路四二一號	7043587

職 別	姓 名	所 屬 單 位	地 址	電 話
候補理事	鄧 水 利	臺北影業光復彩色沖印廠	臺北市光復南路四二一號	7043587
常務監事	陳 鵬	中央電影公司電影沖印廠	新店安坑二叭子路一之三號	9122030
監 事	林 贊 庭	中央電影公司電影製片廠	臺北市士林區至善路三四號	8812681
監 事	申 劍 一	臺灣省電影製片廠	臺中縣霧峰鄉民生路二九二號	393781
監 事	李 徹 國	華國電影製片廠	臺北市內湖路一段九一巷八八弄四三號	7911316
監 事	廖 繼 燿	大都影業公司	臺北市士林福德路六〇巷十四號	8821234
候補監事	李 榮 輝	大都影業公司	臺北市士林福德路六〇巷十四號	8821234
總幹事	承 錫 康		永和國中路四號七樓	9219968

臺灣區電影製片工業同業公會

第四屆會員代表名錄

姓 名	地 址	姓 名	地 址
丁 肇 寅	新店安坑二叭子路一之三號	徐 國 良	臺北市漢中街一一六號
王 東 海	臺北市西寧南路廿號	孫 起 明	臺北市士林區至善路二段卅四號
申 劍 一	臺中縣霧峰鄉民生路二九二號	夏 吳 良 寶	臺北市開封街一段卅四巷四號
朱 晉 清	臺北市昆明街八六號	夏 奕 剛	臺北市開封街一段卅四巷四號
沙 榮 峰	臺北市開封街一段卅四巷四號	陳 玉 珠	新店安坑二叭子路一之三號
宋 伯 慶	臺北市北投區中央北路二段四〇〇號	陳 棟	臺北市士林區福德路六〇巷一四號
李 本	臺北市昆明街八六號	陳 鵬	新店安坑二叭子路一之三號
李 榮 輝	士林區福德路六〇巷十四號	麥 超 平	臺北市光復南路四二一號
李 徹 國	臺北市內湖路一段九一巷八八弄四五號	黃 觀 雙	臺北市西寧南路廿號
明 驥	臺北市漢中街一一六號	華 敏 行	臺北市北投區中央北路二段四〇〇號
周 劍 光	臺北市昆明街八六號	張 九 蔭	臺北市開封街一段卅四巷四號
林 步 青	臺北市內湖路一段九一巷八八弄四五號	張 麥 生	臺北市漢中街一一六號
林 金 泰	臺北市光復南路四二一號	楊 宣 勤	臺中縣霧峰鄉民生路二九二號
林 錫 金	臺北市西寧南路廿二號	廖 祥 雄	臺中縣霧峰鄉民生路二九二號
林 贊 庭	臺北市士林區至善路二段卅四號	廖 繼 燿	臺北市士林區福德路六〇巷十四號
金 正 甫	臺北市士林區至善路二段卅四號	蔡 東 華	臺北市西寧南路廿號之七
胡 家 琛	臺北市士林區至善路二段卅四號	鄧 水 利	臺北市光復南路四二一號
胡 萍	臺北市光復南路四二一號	關 仲 潛	臺北市開封街一段卅四巷四號
洪 慶 雲	臺北市士林區福德路六〇巷一四號		

臺灣區戲院名錄

台北市

大同戲院	黃聯發	臺北市重慶南路三段二〇二號
紅樓戲院	陳平黎	臺北市成都路一〇號
新世界戲院	劉義庭	臺北市漢中街一一六號
大世界戲院	黃裕厚	臺北市成都路八一號
國賓戲院	張高鑑	臺北市成都路八八號
愛國戲院	郭廷銘	臺北市永福路五七號
南山戲院	陳文清	臺北市通化街二四巷一號
寶宮戲院	林春土	臺北市金山街二一號
萬國戲院	林澤清	臺北市漢中街五二號
新聲戲院	周信義	臺北市中華路一段五五號
豪華戲院	許振杉	臺北市武昌街二段八九號
臺北戲院	周志亮	臺北市武昌街二段一一八號
中國戲院	陳靜儀	臺北市西寧南路一二七號
日新戲院	李四川	臺北市武昌街二段八七號
松都戲院	劉振榮	臺北市八德路四段六二六號一～二樓
南京戲院	陳包美芳	臺北市八德路四段四五巷三二弄二號
華聲戲院	黃卓漢	臺北市八德路三段一八二號
青康戲院	林利鏐	臺北市敦化北路一三三號
僑聲戲院	林鳳	臺北市嘉興街二四巷二號
東南亞戲院	楊燦東	臺北市羅斯福路四段一三六巷三號
國都戲院	黃卓漢	臺北市南昌街二段七〇號
明星戲院	范德銘	臺北市和平西路一段一五號三、四、五樓
第一劇場	莊家聲	臺北市延平北路二段二〇六號
大光明戲院	林彩玲	臺北市延平北路二段六一巷一七號
國泰戲院	黃金村	臺北市延平北路二段二一〇巷一三號
中央戲院	蔡阿仕	臺北市太原路一一五巷二八號
大中華戲院	葉建一	臺北市南京西路一〇三號一、二樓
遠東戲院	高騰蛟	臺北市太原路一五五號
國聲戲院	周安雄	臺北市寧夏路一一之一五號
大勝戲院	黃進桂	臺北市東園街六六巷七弄一四號
復興戲院	王龍光	臺北市東園街二八巷五〇號
大觀戲院	莊文經	臺北市西園路一段二一二巷一號
萬華戲院	林潘鶴	臺北市和平西路三段一一一號
榮群戲院	盧招治	臺北市內湖路二段二六三巷七號
永生戲院	王欽德	臺北市南港中南街一四二號

景美戲院
僑興戲院
光明戲院
國興戲院
玉成戲院
南港第一戲院
社子戲院
中興戲院
立峯戲院
士林戲院
民族戲院
東園戲院
真善美戲院
今日戲院
快樂戲院
新榮戲院
佳樂戲院
金橋戲院
明珠戲院
翡翠戲院
樂戲院
白雪戲院
白宮戲院
華欣戲院
金像獎戲院
商城戲院
金獅戲院
銀獅戲院
寶獅戲院
欣欣戲院
欣門戲院
西花戲院
大新戲院
樂聲戲院
光華戲院
陽明戲院

胡江竹
何朝家
陳乾
胡德誠
莊福裕
陳江海
陳玉枝
林國良
劉鐘英
鄭牡丹
陳黃素珍
石振南
何國光
徐潘玲瑛
陳專田
盧貴華
陳專田
莊明惠娥
翁明昌
翁明昌
陳專田
邱張月嬌
邱來津
陳國良
陳實容
吳佩紳
吳火獅
吳火獅
吳火獅
劉大鵬
王仁隆
葉蔭桐
李四川
周信雄
吳錫輝
洪聰敏

臺北市景後街九九號
臺北市景文街七二號
臺北市木柵路一段二六〇巷一號
臺北市南港東新路六四巷一弄八號
臺北市南港玉成路二五巷二號
臺北市南港東南街二七號
臺北市士林社子路一一之一六號
臺北市士林新興路一號
臺北市士林文林路一四四巷一〇號
臺北市士林大西路七三號
臺北市士林大南路八四號
臺北市東園街一三五號
臺北市漢中街一一六號七樓
臺北市峨嵋街五二號四樓
臺北市武昌街二段一二四之二號四樓
臺北市桂林路一四九號二樓
臺北市桂林路一四九號三樓
臺北市延平北路三段四之三號二樓四之五三樓
臺北市南京西路一四號五樓
臺北市南京西路一四號五樓
臺北市武昌街二段一二四號
臺北市漢口街二段五四號九樓
臺北市南京西路一六三號四樓
臺北市長安東路二段五二號
臺北市長安東路二段二一五號三、四樓
臺北市北按裕民二路二三號二樓
臺北市西寧南路三六號四、五樓
臺北市西寧南路三六號四、五樓
臺北市西寧南路三六號四、五樓
臺北市林森北路二四七號四樓
臺北市中華路一段一四四號五、六樓
臺北市和平東路三段六三號
臺北市武昌街二段八七號一樓
臺北市武昌街二段八五號
臺北市中正路二八九號
臺北市士林大南路六五號

高雄

光復戲院
大臺舞戲院
國際戲院

徐克英
郭拔山
吳忠信

高雄市大勇路九六號
高雄市大仁路一九九號
高雄市鹽埕街一四號

金城戲院	林月姮	高雄市瀨南街一六一號
萬龍戲院	張秀華	高雄市中山橫路一四號
大華僑戲院	林月姮	高雄市建國三路五〇七號
西北戲院	王趙坤傑	高雄市同愛街三五巷三〇號
興德戲院	黃忠鈺	高雄市中華路二八〇號
東南戲院	王曉石	高雄市同愛街三五巷五四號
高雄戲院	秦志遠	高雄大同二路一二四號
新興戲院	范用禮	高雄市球庭路六九號
新高戲院	鄭水麟	高雄市新興街三〇五號
鼓山戲院	姚春生	高雄市長安街二號
南興戲院	吳呂阿雀	高雄市民主路二八號
前鎮戲院	許永溥	高雄市前鎮橫街一三號
全球戲院	黃源興	高雄市三民區裕民巷二八號
聲都戲院	孫土池	高雄市青年一路二之三號
清水戲院	曾詹娥	高雄市軍校路二巷三八號
觀光戲院	曾清水	高雄市西陵街一三二號
遠東戲院	林和吉	高雄市店仔頂路八一號
中都戲院	莊魁燦	高雄市中都街一四號
明城戲院	趙萬川	高雄市鼎山街七一〇號
楠都戲院	潘文可	高雄市朝陽路一四八號
憲德戲院	楊金岸	高雄市前鎮區崗山一巷二三四號
大統戲院	黃源興	高雄市漢泰街四二號
永貴戲院	許火金	高雄市永昌街六之一號
金寶戲院	范用禮	高雄市成功一路一〇號
今日戲院	陳茂蘭	高雄市八德二路三〇號一二樓
三多戲院	余蔡繡連	高雄市三多四路一二三號三、四樓
國賓戲院	陳世明	高雄市河東路一七八之一號二樓
豪華戲院	陳世明	高雄市河東路一七八之一號一樓
統一戲院	王勤垣	高雄市中華四路二〇號三、四樓
日新戲院	王慶禾	高雄市中華四路一八之一號二樓
真善美戲院	余子琛	高雄市成功路九八之二號五樓
翡翠戲院	余子琛	高雄市成功路九八之四號三樓
金塔戲院	張德義	高雄市林森一路二四二號二樓
壽星戲院	徐克英	高雄市七賢三路二四一號三、四樓
國泰戲院	林楠斌	高雄市瑞和街二一八之二號五樓
國光戲院	高銘震	高雄市瑞和街二一八之三號五樓
楠梓戲院	沈連明	高雄市楠梓東街九三號
博愛戲院	曾錦順	高雄市十全二路二一號四、五樓

錦元戲院
每天戲院
和春戲院
金昇戲院
十全戲院
中國戲院
萬國戲院
大世界戲院
每益戲院
三寶宮戲院
華宮戲院
國宮戲院
銀地戲院
中洲戲院
中華戲院
三華戲院
金地戲院
珍珠地歌劇院
喜相逢歌劇院
金像獎戲院
愛心戲院
藍紅廳
榮星戲院
國王戲院

曾清水
曾錦成
羅傳進
曾謝去
曾清金
王慶禾
王慶禾
王慶禾
曾錦元
劉興森
許火金
許火金
蕭振武
吳德美
陳文武
呂良盛
黃金生
陳世華
王慶禾
王慶禾
陳正端
陳增和
沈連明

高雄市十全二路二一號六、七樓
高雄市十全二路二一號八樓
高雄市建興街三八三號三樓
高雄市左營大路二一三號
高雄市十全二路二一號二三樓
高雄市自強三路六二號四樓
高雄市自強三路六二號三樓
高雄市自強三路六二號二樓
高雄市十全二路三一號九樓
高雄市建興街二六七之二號
高雄市府北路三一號
高雄市府北路三一號
高雄市地下街二層八街六七號
高雄市渡船巷九號
高雄市中華三路一四九號二樓
高雄市中華三路一四九號一樓
高雄市地下街二層八街二號
高雄市地下街二層一號
高雄市自強三路六二號六樓
高雄市自強三路六二號五樓
高雄市一心一路一九二之二號
高雄市楠都西巷一四七號
高雄市五福三路一〇一號

臺南市

王子戲院
南都戲院
王后戲院
民族戲院
麗都戲院
南臺戲院
子都戲院
統一戲院
金馬戲院
金崇安戲院
延平戲院
國華戲院
東安戲院
今日戲院
成功戲院

王美雀
林揚盛
謝汝賢
王明哲
郭基民
徐水河
張傳明
翁崑崙
徐尾
莊久瑩
宋潔
翁六合
任敦亮
陳慶輝
甘基永

臺南市中正路三二三號
臺南市友愛街一三八號
臺南市中正路三二三號
臺南市民族路二四九號
臺南市大同路二五五號
臺南市友愛街三一七號
臺南市忠義路二三五號
臺南市新河街四號
臺南市大智街二二號
臺南市崇安街十三號
臺南市西門路一二八號
臺南市國華街十五號
臺南市東門路三二一之十八號
臺南市中正路二五三號
臺南市海安路一〇七號

全美戲院
後甲戲院
封安戲院
新建國戲院
民安戲院
灣裡戲院

吳歐仙桃
馬芳橋
羅木順
翁宗護
黃鎗
賴佐木

臺南市永福路一八七號
臺南市裕農路六二一巷四十五弄十四號
臺南市安平國勝路卅號
臺南市建國路五十六號
臺南市公園路九三四巷廿八號
臺南市灣裡路三六九巷二號

臺中市

豐中戲院
東海戲院
聯美戲院
豪華戲院
五洲戲院
國賓戲院
森玉戲院
新樂戲院
臺中戲院
南華戲院
金馬戲院
復興戲院
中東戲院
西南戲院
中森戲院
日新戲院
榮舞臺戲院
真善美戲院
來來戲院
親親戲院
豪賓戲院

張慶輝
陳崇晃
林論下
林丁山
林吳快有
曾伯如
蕭松山
高達人
鍾錦洲
林黃玉串
張陳淑娟
李傳傳英
鍾黃秀英
楊景堯
賴子彬
陳水盛
江勝雄
陳廖貴美
陳世明
陳世明
賴正成

臺中市成功路廿五號
臺中市自由路二段八十七號
臺中市市府路一六一號
臺中市光復路六十二號
臺中市中華路一段一八五號
臺中市大雅路一一一號
臺中市興民路一五號
臺中市自由路二段七十巷廿六號
臺中市中正路八十二號
臺中市正義街二巷二號四樓
臺中市市府路一六一之一號
臺中市忠勇路一六號
臺中市中正路一五八巷一一號
臺中市西屯路二段二八五號
臺中市成功路四九〇號
臺中市大中路一段五八號
臺中市柳川西路九九號
臺中市市府路一四號
臺中市北屯路一四號三樓
臺中市北屯路一四號三樓
臺中市中清路六十六號

基隆市

中央戲院
基隆戲院
新樂戲院
大華戲院
龍宮戲院
大世界戲院
觀華戲院
中興戲院
開源戲院

葉林金針
邱萬和
歐陳修
劉阿月
吳林寶連
楊傳能
黃樊元
朱麗水
廖清連

基隆市仁三路廿四號
基隆市愛一路八號
基隆市義二路廿六號
基隆市精一路廿號
基隆市仁三路十一號
基隆市信一路一七六號
基隆市仁二路二一七巷二號
基隆市中正路六一一號
基隆市開元路一〇二號

統一戲院
金銀寶戲院

游永光
王慶禾

基隆市中正路一六四號
基隆市成功一路地下室

臺北縣

中國戲院
板橋戲院
環球戲院
中央戲院
新興戲院
金宮戲院
亞洲戲院
亞華戲院
聲華戲院
東方戲院
天臺戲院
天南戲院
天心戲院
正義戲院
真仙樂戲院
幸福戲院
建國戲院
重國戲院
三田戲院
金國戲院
國園戲院
宏泰戲院
中山戲院
大同戲院
育英戲院
大容戲院
民樂戲院
鶯歌戲院
榮聲戲院
新莊戲院
成功戲院
泰山戲院
民源戲院
瑞龍戲院
榮民戲院
伊士曼戲院
北新戲院

楊林碧雲
廖淑互
邱明政
楊友舜
陳章沛
廖治德
鄭天生
邱明政
邱明政
張昌
李玉泉
李瑞歆
張寶珠
李瑞歆
張寶珠
陳兩
朱蔡麗容
黃正雄
柯燦斯
張萬陳
張陳綿綿
簡李玉釵
李樹根
余淑
林金芳
陳六晉
李鳳藻
陳冬榮
江劉秀鳳
翁永裕
翁永裕
胡彩鳳
陳田明
吳沈麗霞
郭甲宜
何朝家
朱波陵

臺北縣板橋後菜園街三十八號
臺北縣板橋南門街七十五號
臺北縣板橋南門街六十一號
臺北縣板橋館前西路一三九號
臺北縣板橋新興路廿二號
臺北縣板橋府中路廿九號五樓
臺北縣板橋三民路二段四十二號
臺北縣板橋四川路二段大明街
臺北縣板橋四川路二段大明街
臺北縣板橋石德街四〇號
臺北縣三重重新路二段八十二號
臺北縣三重自強路一段五十八號
臺北縣三重福裕街一一一號
臺北縣三重正義南路十一號樓下
臺北縣三重正義南路三號一樓
臺北縣三重三和路四段一六三巷十二號
臺北縣三重福德北路十二號
臺北縣三重中央北路卅七號
臺北縣三重正義北路七十三號一樓
臺北縣三重正義北路四號一樓
臺北縣三重重新路四十七號一樓
臺北縣三重長壽街六十三號
臺北縣蘆洲中山路五十巷五十號
臺北縣樹林鎮前街廿三號
臺北縣樹林育英街五十一巷一號
臺北縣三峽信義街廿一號
臺北縣蘆洲鄉中正路十二號
臺北縣鶯歌中正一路一一五號
臺北縣鶯歌國慶街一六九號
臺北縣新莊新莊路一二二號
臺北縣新莊新莊路一五二巷七號
臺北縣泰山明志路一段九十二號
臺北縣新莊福樂街卅一巷一號三樓
臺北縣瑞芳明燈路三段五十九號
臺北縣瑞芳逢甲路卅九號
臺北縣新店光明街九〇號
臺北縣新店順安街二號

永碧中榮國龍中枋大淡光金遠淡名金華福美國統

張黃鄭何周陳黃郭吳周李謝鄧林洪游李陳陳廖陳陳
賢一谷麗大 新啓景柏 宗秀智聰俊茂田海治敦朝
卿東鳴華葉海慶明隆林秀榮絨貴敏豪雲明水德清清

臺北縣永和和文化路七號
臺北縣新店一〇五號
臺北縣永和竹林路七〇號四樓
臺北縣永和永和路一段一二九號
臺北縣永和中正路五九四號
臺北縣永和中正路四五五號十樓
臺北縣中和興南路一八一巷一號
臺北縣中和中和路一四八號
臺北縣中和中和路六一二號三樓
臺北縣中和景平路三二三號
臺北縣淡水草東里公明街四十八號
臺北縣淡水中山路九〇巷八號
臺北縣金山中山路廿二號
臺北縣汐止中正路九十八號之一
臺北縣淡水清文里中山路八十一號
臺北縣中和景新街卅六號
臺北縣新店北新路一〇八號三樓
臺北縣新莊化成路六十三巷二十六弄十七號
臺北縣永和市永利路三四〇號三樓
臺北縣永和市永亨路四十二號
臺北縣三重市光明路
臺北縣三重市光明路

宜 蘭 縣

宜	蘭	戲	院
樂	宮	戲	院
國	華	戲	院
富	國	戲	院
公	園	戲	院
羅	東	戲	院
大	城	戲	院
大	光	戲	院
新	生	戲	院
日	新	戲	院
大	新	戲	院
神	州	戲	院
南	澳	戲	院
大	千	戲	院
農	漁	家	戲
大	世	界	戲

文門昌蘭蘭錄錄雲連德蘭清傳宏魚桂連
昭武國春春國國碧江玉樹玉阿阿晏金陳春
李張藍潘潘藍藍林林敖賴張黃陳邱林林

宜蘭市康樂路六十五號
宜蘭市西後街一一六號
宜蘭市城隍街六十一號
宜蘭市東港路一〇二之二號
宜蘭市崇聖街一號
宜蘭縣羅東鎮復興東路二號
宜蘭縣羅東鎮民權路一〇九號
宜蘭縣羅東鎮中正路一〇九號
宜蘭縣羅東鎮民權路一八三號
宜蘭縣羅東鎮和平路一六〇號
宜蘭縣羅東鎮中山西街十七號
宜蘭縣蘇澳鎮中山路五一號
宜蘭縣蘇澳鎮華山巷八九號
宜蘭縣蘇澳鎮南澳路七八號
宜蘭縣頭城鎮青雲路卅二號
宜蘭縣頭城鎮城北路一巷五號四樓
宜蘭縣頭城鎮光復路一二五號四樓

南館戲院
金舞臺戲院
東一戲院
金鼎戲院

林蕭許林
春泰萬志
連山枝賢

宜蘭縣頭城鎮光復路一二五號四樓
宜蘭縣羅東鎮倉前路五十一號二樓
宜蘭縣羅東鎮倉前路五十一號三樓
宜蘭縣羅東鎮與東路八之一號五、六樓

桃園縣

大新戲院
大進戲院
桃園戲院
天樂戲院
東方戲院
金統戲院
華國戲院
中央戲院
中海戲院
龍鳳戲院
育榮戲院
星船戲院
文化戲院
大同戲院
民生戲院
天祥戲院
國際戲院
鼎隆戲院
龍潭戲院
國泰戲院
山豐戲院
連進戲院
統一一戲院
第一戲院
中國戲院
銀宮戲院
新明戲院
大東戲院
來來戲院
親親戲院
大華戲院
興國戲院

陳溫春
黃常夫
蕭金泉
何清達
莊主彥
林文雄
楊銘俊
陳正星
陳長順
關宗武
關宗武
陳晨鐘
陳玉桂
鍾秋桂
呂丙申
陳清爐
周李金英
陳朝煌
徐榮漢
徐邱瑞華
簡正雄
巫新泉
歐阿林
簡木容
陳阿城
邱煥魯
馮開雲
劉炳梁
蔡宗賢
李清爐
陳文雄
黃石松
陳朝清

桃園縣萬壽路二段九八八號
桃園縣龜山鄉永安街二號
桃園市民生路三〇二號
桃園市東園街五十七號
桃園市博愛路六十七號
桃園市博愛路廿四號
桃園市民權路一六三號
桃園市永安路八十二號
桃園市中正路二七三號
桃園市中正路二七三號
桃園市中正路四三〇號
桃園縣中壢市中山路四段卅九號
桃園市中正路四三〇號
桃園市民族路二七九號
桃園市民族路二七九號
桃園縣八德鄉民生街五號
桃園縣八德鄉廣福路一號
桃園縣大溪中央路廿七號
桃園縣大溪康莊路八十七號
桃園縣龍潭鄉北龍路一〇號
桃園縣龍潭鄉南龍路二號
桃園縣龍潭鄉中興路二五三號
桃園縣平鎮鄉中豐路三段一三九號
桃園縣中壢市內壢文化路廿七號
桃園縣中壢市興農路一巷六號
桃園縣中壢市興農路一巷六號
桃園縣中壢市中山路二〇一號
桃園縣大溪鎮介壽路一八三號
桃園縣中壢市中山路二六五號
桃園縣中壢市中山路四一八號
桃園縣中壢市中山路三四八號
桃園縣中壢市中央西路一三九號
桃園縣中壢市中央西路一三九號
桃園縣中壢市成功路七十九巷廿號
桃園縣中壢市成功路七十九巷廿號

裕國戲院
國賓戲院
金星戲院
興華戲院
萬豐戲院
大明戲院
新房戲院
大園戲院
建新戲院
大生戲院
民和戲院
中源戲院
上上戲院
遠東戲院
財神戲院
寶賓戲院
華美戲院
金座戲院
銀座戲院
金府戲院
獅子林戲院
大生戲院

曾成
楊光鑫
張鄭三妹
張鄭三妹
陳演清
張明善
范姜永裕
闕清淡
簡榮貴
李王金枝
陳清爐
黃登輝
鄧善松
廖景松
劉開雲
鄧善松
陳正星
陳性儀
陳忠勇
宋榮煥
王萬得
李自修

桃園縣中壢市中美路二段八十一號
桃園縣中壢市中美路一〇五號
桃園縣楊梅鎮武營街
桃園縣楊梅鎮武營街
桃園縣楊梅鎮漢昌街
桃園縣楊梅鎮埔心里中興路
桃園縣新屋鄉中正路七十五號
桃園縣大園鄉中山南路七十五巷廿號
桃園縣樹林七崙七十七號
桃園縣富國里中華街卅六號
桃園縣八德鄉寶福路四十二號
桃園縣中壢市普仁里日新路八七二號
桃園縣中壢市中山路三五一巷九號
桃園縣中壢市新生路六十五號四樓之一
桃園縣中壢市中正路十五路
桃園縣中壢市大山路三五一巷九號
桃園市永安路八十二號三樓
桃園市朝陽街二段十七號
桃園市朝陽街二段十七號
中壢市新街里元化路二四五之一
桃園縣平鎮鄉北勢村金陵路六十六號
桃園縣楊梅鎮富岡中華街卅六號

新竹縣

國民戲院
大樂民戲院
新新戲院
國際戲院
中央戲院
華陽戲院
竹蓮戲院
日新戲院
介壽堂戲院
榮樂戲院
第一戲院
竹東新戲院
關西第一戲院
新興戲院
竹北戲院
快樂戲院
湖口戲院

曾子六
黃燦輝
彭清霖
林象賢
藍鏡環
戴秋林
許曾寶玉
鄧青春
巫嘉達
蘇少視
彭視嘯
葉雲開
謝國立
呂學添
吳水樹
巫嘉賢
傅黃逢

新竹市中正路六十五號
新竹市勝利路卅九號
新竹市東門街九十三號
新竹市文昌街卅九號
新竹市長安街廿九號
新竹市中正路一六一號
新竹市竹蓮街八之三號二樓
新竹市竹蓮街八之三號三樓
新竹市光復路一五五號
新竹縣竹東鎮榮樂街一〇號
新竹縣竹東鎮榮樂街一〇號
新竹縣竹東鎮榮樂街一八三號
新竹縣關西鎮惠愛路一八一號
新竹縣新埔鎮成功街五十七號
新竹縣竹北鄉中正路五九一號
新竹縣竹北鄉信義路六號
新竹縣湖口鄉民權街卅八號

湖口第一戲院
復興戲院
中興戲院
新豐戲院
內灣戲院
北美戲院

林傳玉 嬌
陳煌勳
蔡蘭英
許學祿
楊盛泉
黃燦芳

新竹縣湖口鄉民權街六十一號
新竹縣湖口鄉中興村廿二之四號
新竹縣湖口鄉中興村子湖卅六號
新竹縣新豐鄉員山村一〇六號
新竹縣橫山鄉內灣村中正路四十二號
新竹縣湖口鄉蓬生南路十五號

苗栗縣

國際戲院
苗栗戲院
上林戲院
安都戲院
民生戲院
萬國戲院
厚昇戲院
新生戲院
南庄戲院
觀樂戲院
通霄戲院
共榮戲院
大湖戲院
卓蘭戲院
永樂戲院

張書鵬
劉阿申
周彭鳳英
李許登
鍾烈興
廖肇榮
黃連宗
江茂雄
黃坤隆
林李木
張再凱
陳文其
許水枝
徐文發
陳朱盡妹

苗栗市勝利里國際一巷三號
苗栗市至公路廿九號
苗栗市福星街廿四號
苗栗縣公館鄉近光路四十六號
苗栗縣竹南鎮民族街一〇〇號
苗栗縣竹南鎮光復路四十八號
苗栗縣竹南鎮東平路五十七號
苗栗縣頭份鎮中華路一〇〇號
苗栗縣南庄鄉中山路卅五號
苗栗縣通霄鎮中山路一號
苗栗縣通霄鎮中山路二之六十八號
苗栗縣苑裡鎮天下路廿四號
苗栗縣大湖鄉永樂街十八號
苗栗縣卓蘭鎮中山路一〇九號
苗栗縣銅鑼鄉銅鑼村四七八號

臺中縣

富春戲院
豐中戲院
玉山戲院
衍延戲院
東宮戲院
金城戲院
潭子戲院
霧峰戲院
金明戲院
金福星戲院
寶宮戲院
梧棲戲院
東亞戲院
光明戲院
遠東戲院

劉老湖
黃玉串
楊秋澤
廖慶男
張雙喜
張楊玉
林呂月亭
孫玉九
廖林桂芳
陽楊色
蔣秀美
陳添清
陳陽幼
陳謝桂
蔡淑喜

臺中縣豐原市東勢里田心路二四三號
臺中縣豐原市中山里信義街六十七巷十三號
臺中縣豐原市豐榮里信義街一八九號
臺中縣東勢鎮東安里第四橫街十九號
臺中縣東勢鎮南平里豐勢路五二二號
臺中縣東勢鎮中寧里中盛巷一〇號
臺中縣潭子鄉陽村潭興路二段四二九號
臺中縣霧峰鄉民主街十八號
臺中縣烏日鄉中山路三八四號
臺中縣沙鹿鎮興安路十九號
臺中縣沙鹿鎮大同路四十九號之一
臺中縣梧棲鎮民生街八十一號
臺中縣清水鎮清水街卅二號
臺中縣清水鎮光復街六十五號
臺中縣清水鎮西寧路一五五號

光隆戲院
富都戲院
進光戲院

蔡裕卿
顏榮燦
廖萬進

臺中縣大甲鎮鎮政路五十八號
臺中縣大甲鎮光明路六十七號
臺中縣大甲鎮光明路廿三號之二

南投縣

大同戲院
南投戲院
國賓戲院
國泰戲院
山都戲院
第一戲院
遠東戲院
美都戲院
綠都戲院
能高戲院
華國戲院
天一戲院
欣欣戲院
大世界戲院
東亞戲院
集集戲院
同泰戲院
魚池戲院

林七農
蔡瑞炎
莊耀宗
林宗男
林庶煌
林建勳
蔡耀東
陳坤楓
鄭水讚
鄭水讚
許錫周
鄭水讚
李巫奇香
曾正芳
李簡菊英
簡書榜
徐蘭枝
許錦昌

南投縣南投鎮大同街四之六號
南投縣南投鎮大同街三號
南投縣南投鎮民權街一〇六號
南投縣竹山鎮祖師街五十四巷十一號
南投縣竹山鎮下橫街二十八號
南投縣水里鄉民生路一四六號
南投縣水里鄉民族街一八四號
南投縣埔里鎮西康路十二號
南投縣埔里鎮西康路一號
南投縣埔里鎮西康路五十六號
南投縣埔里鎮西安路四十九號
南投縣埔里鎮同聲巷一號
南投縣草屯鎮太平路十九號
南投縣草屯鎮和興街十二號
南投縣集集鎮民生路三〇四號
南投縣國姓鄉南港路一九三號
南投縣魚池鄉新店街一號

彰化縣

臺灣戲院
和樂戲院
銀宮戲院
萬芳戲院
育樂戲院
員林戲院
真善美戲院
和東戲院
新勝利戲院
亞洲戲院
新舞臺戲院
興南戲院
溪湖戲院
泰山戲院
文化戲院

游秀降
游文華
黃文雄
潘陳瓊
張春波
劉俊雄
劉俊雄
張繼儒
白添壽
許志錕
蔡江樹
許志錕
徐國勳
陳敏玉珠
詹啓修

彰化市中正路二段四十八號之一
彰化市中正路三段五十號
彰化市中華路四十三號
彰化市池興街四十八號
彰化市卦山路二號
彰化縣員林鎮南昌路卅九號
彰化縣員林鎮南昌路卅九號
彰化縣和美鎮和頭路廿二號
彰化縣和美鎮鹿和路六段四六八巷二號
彰化縣鹿港鎮民族路一二二號
彰化縣中港鄉新港路二一八號
彰化縣鹿港鎮民族路一二二號
彰化縣溪頭鎮太平街七號
彰化縣溪湖鎮平和街八十一號
彰化縣員林鎮光明街二九九號

新生戲院
國際戲院
社頭戲院
新宮戲院
成功戲院
溪州戲院
遠東戲院
中央戲院
萬國戲院
富山戲院

邱魏燁
王蕭碧雲
蕭振都
魏伯參
鄭天佑
劉鳳瑜
張協銘
洪錫勳
謝三雄
魏仁義

彰化縣員林鎮光復街八號
彰化縣員林鎮中山路一段六二〇號
彰化縣社頭鄉清水岩路三五七號
彰化縣田中鎮新宮街十九號
彰化縣二水鄉員集路四段四〇號
彰化縣溪州鄉慶平路一三八號
彰化縣北斗鎮光復路一四二號
彰化縣二林鎮中山路卅四號
彰化縣二林鎮中山路一三七號
彰化縣埤頭鄉斗苑路三六一號

雲林縣

雙子星戲院
國際戲院
遠東戲院
遠能戲院
東興戲院
西螺戲院
豪華戲院
華聲戲院
萬金戲院
國民戲院
白宮戲院
北港戲院
大復戲院
國宮戲院
昇平戲院
同樂戲院
金城戲院
自成戲院
自發戲院
臺西戲院

陳志誠
李忠明
陳先進
蔡朱晃
陳柏楷
林國彥
李嘉生
程世榮
黃陳瑟
王振村
張伊濱
蔡哲欣
龔麗珠
蔡春長
鄭家修
許吳綉鶯
林友輝
吳張鳳
黃帳
丁林簫

雲林縣斗六鎮民生路八號
雲林縣斗六鎮愛國街二號
雲林縣斗六鎮中華路二八〇號
雲林縣斗六鎮愛國街一〇〇號
雲林縣斗六鎮民權路九十一號
雲林縣西螺鎮觀音街二號
雲林縣西螺遠東街四號
雲林縣西螺鎮源成路廿五號
雲林縣虎尾鎮信義路十號
雲林縣虎尾鎮和平路一〇五號
雲林縣虎尾鎮中正路二五七號
雲林縣北港鎮義民路一八六號
雲林縣北港鎮博愛路一五五號
雲林縣文昌路十號
雲林縣崙背鄉民主路四十三號
雲林縣麥寮鄉中正路一六一號
雲林縣麥寮鄉表福路七十九號
雲林縣褒忠鄉中正路二〇三號
雲林縣東勢鄉康安路卅九號
雲林縣臺西鄉民族路廿五巷七號

嘉義縣

遠東戲院
嘉義戲院
慶昇戲院
新都戲院
華南戲院
中央戲院

許松夫
王信雄
蔡蘇慧娟
陳浩乾
李文博
許高祥

嘉義市中正路五七四號
嘉義市文化路一五五號
嘉義市新榮路三三七號
嘉義市林森路四五三號
嘉義縣新榮路一五二號
嘉義縣光彩街五〇三號

三山戲院
大光明戲院
國寶戲院
美美戲院
世紀戲院
嘉雲南戲院
新榮和戲院
東昌戲院
原明戲院
黎雄戲院
民雄第一戲院
新港戲院
中莊戲院
來來戲院
振安戲院
嘉帝戲院

莊峻謨
江金富
葉倫彬
李雲洪
陳新慶
陳慶和
江陳金滿
蔡坤元
吳望久
黃茂根
何榮照
劉信雄
鄭桂森
盧秋美
呂芳陽
許桐源
蔡陳素蘭

嘉義縣成仁街一四〇號
嘉義縣國華街七十六號
嘉義市興中市場廿號
嘉義市重楊路二四四號四樓
嘉義市重楊路二四四號六樓
嘉義市長榮街二四八號四樓
嘉義市新榮路五二號
嘉義縣朴子鎮黎明路七十三號
嘉義縣朴子鎮向榮路卅一號
嘉義縣朴子鎮向榮路十七號之一
嘉義縣民雄鄉中樂村昇平路二十七號
嘉義縣民雄鄉寮頂村民權路四二號
嘉義縣新港鄉宮後村二五號
嘉義縣水上鄉興義村番子寮八一之九號
嘉義縣民雄鄉文隆村建國路二段一五五號
嘉義縣中埔鄉和陸村後庄三樓
嘉義市民權路三〇二號

臺南縣

新營戲院
新舞臺戲院
康樂戲院
成功戲院
永成戲院
大榮戲院
西湖戲院
佳里戲院
麻豆戲院
電姬戲院
新光戲院
金都戲院
鴻都戲院
新大戲院
崇華戲院
大觀戲院
華洲戲院
復興戲院
大灣戲院
中天戲院

周天素
李厚基
李銓淇
李厚基
黃直
李天福
李丁進
高俊雄
李祥根
陳福德
童春華
萬鳳儀
李文池
駱宗吉
黃盧池
張有貴
江俊賢
黃公直
徐月娥
林清和
王老添

臺南縣新營鎮文化街廿一號
臺南縣新營鎮長春街卅五號
臺南縣新營鎮三民路六十二號
臺南縣新營鎮成功街十一號
臺南縣鹽水鎮過溝路廿一號
臺南縣鹽水鎮康樂街一五二號
臺南縣學甲鎮中山路一五一號
臺南縣佳里鎮和平街卅九號
臺南縣麻豆鎮中街一三九號
臺南縣麻豆鎮中山路一一二號
臺南縣新化鎮大同街十五號
臺南縣善化鎮大信街十二號
臺南縣六甲鄉甲南村三九六號
臺南縣下營鄉下營村八六三號
臺南縣白河鎮中山路一五七號
臺南縣仁德鄉仁德村一〇三號
臺南縣玉井鄉玉田村一〇三號
臺南縣楠西鄉中興路五五號
臺南縣永康鄉四份仔四五之廿八號
臺南縣永康鄉中大灣一五之二號
臺南縣關廟鄉香洋村田中央路五十一號
臺南縣新化鎮中山路五三〇號

高雄縣

東亞戲院
鳳山戲院
合興戲院
昌榮戲院
玉橋戲院
岡頭戲院
萬國戲院
阿蓮戲院
國民戲院
燕巢戲院
大州戲院
仙堂戲院
美都戲院
第一戲院
明星戲院

翁孫玉水
盧有都
陳義秋
許開傳
劉林連花
李丁復
翁宗護
王錫全
包天飛
蘇侯錦燭
張登進
郭漢楚
陳健男
鍾玉妹
林和吉
劉祖燕
陳水凌

高雄縣鳳山市東亞街十九號
高雄縣鳳山市中山路一四九號
高雄縣鳳山市合作街卅八號
高雄縣大樹鄉中興路七十四號
高雄縣林園鄉東林村六五之一號
高雄縣橋頭鄉南村九十六號
高雄縣岡山鎮天路一〇九號
高雄縣路竹鄉中山路五一八號
高雄縣阿蓮鄉民族路廿二巷三號
高雄縣阿蓮鄉民權路廿巷三號
高雄縣燕巢鄉中民路五七五巷十三號
高雄縣旗山鎮中洲路三八二號
高雄縣旗山鎮旗南一路卅二巷一號
高雄縣美濃鎮中正路一段八五巷一七號
高雄縣美濃鎮中正路一段一二七巷四號
高雄縣六龜鄉太平街八十五號
高雄縣甲仙鄉林森路二巷七號

屏東縣

富山戲院
光華戲院
榮宮戲院
國賓戲院
仙宮戲院
國寶戲院
中國戲院
國際戲院
萬春戲院
萬寶戲院
漲州戲院
海山戲院
新山戲院
南國戲院
真善美戲院
東港戲院
里港戲院
高樹戲院
綿豐戲院
新瑞峯戲院

陳弘彥
凌承柏
邱玉青霜
陳廖貴美
邱再亨
江萬玉卿
黃梁玉柳
許森林
顏玉梅
江萬玉卿
高靖民
徐德祥
阮雅歌
黃森蘭
鄭振亮
陳黃素英
梁國琨
楊德荐
許東壁
李啓謨

屏東縣屏東市福建路五〇號
屏東縣屏東市民生路二四八號
屏東縣屏東市復興路二二二號
屏東縣屏東市杭州路二之十九號
屏東縣屏東市復興路二二二號
屏東縣屏東市民權路五之三號
屏東縣屏東市民族路二〇二號
屏東縣屏東市重慶路六〇號
屏東縣屏東市自由路八八之一號
屏東縣潮州鎮和平路廿八號
屏東縣潮州鎮新生路四四號
屏東縣潮州鎮新生路一〇〇號
屏東縣潮州鎮清水路三號
屏東縣潮州鎮介壽路廿六號
屏東縣潮州鎮永春村長泰路三巷四七號
屏東縣東港鎮朝陽街三五之一號
屏東縣里港鄉永樂路一號
屏東縣高樹鄉南興路一七六號
屏東縣萬丹鄉萬全村一七四號
屏東縣萬丹鄉萬安街一號

美國戲院
泰興戲院
建興戲院
恒春戲院
萬華戲院
清河戲院
龍泉戲院

陳瑞
朱洪根
吳吉興
林中立
龔萬進
張望雲
林淑麗

屏東縣林邊鄉林邊村中和路一七〇號
屏東縣枋寮鄉水底寮
屏東縣枋寮鄉水底寮
屏東縣恒春鎮南門路一〇四號
屏東縣恒春鎮西門路一二七號
屏東縣內埔鄉文化路三〇號
屏東縣內埔鄉龍泉村原勝路七七號

臺東縣

和平戲院
大同戲院
中央戲院
東臺戲院
新興戲院
東興戲院
東山戲院
中華戲院
五洲戲院
光明戲院
成功戲院
泰源戲院
長昇戲院
金山戲院
建國戲院
金崙戲院
大武戲院
東隆戲院

何東海
林茂榮
鄭月宮
劉助
陳溫國
陳招德
黃偉桂
徐進華
何明政
徐葉瑞
劉邦義
吳陳麗
陳金來
謝金石
陳長旺
潘淑牽
蕭彭菊
呂坤山

臺東縣臺東市大同路一五〇號
臺東縣臺東市中正路一二九號
臺東縣臺東市福建路二三三號
臺東縣臺東市正氣路一七五號
臺東縣臺東市廣東路六七號
臺東縣臺東市知本建南路二之一號
臺東縣關山鎮民生路一六號
臺東縣關山鎮民權路三一號
臺東縣池上鄉中華路一二號
臺東縣池上鄉鐵花巷二一號
臺東縣成功鎮中華路六一號
臺東縣東河鄉泰源一五四號
臺東縣長濱鄉中興路十號
臺東縣太麻里泰和村十七號
臺東縣太麻里泰和村一〇三號
臺東縣太麻里金崙村五鄰卅六號
臺東縣大武鄉復興路一三六號
臺東縣大武鄉大武村一三鄰客莊二一三號

花蓮縣

天祥戲院
天山戲院
國聲戲院
中美戲院
豪華戲院
美祺戲院
日新戲院
鳳林戲院
重光戲院
金龍戲院
成都戲院
玉山戲院

王忠
范德治
王忠
林榮發
林榮豐
王東乾
羅秋碧
戴金泉
陳照男
尤金龍
廖玉蘭
李新定

花蓮縣花蓮市博愛街六十八號
花蓮縣花蓮市中正路五三〇號
花蓮縣花蓮市林森路三四九號
花蓮縣花蓮市中華路一四九號
花蓮縣花蓮市明義街四十一號
花蓮縣花蓮市中正路三九六號
花蓮縣花蓮市中正路三九六號二樓
花蓮縣鳳林鎮新生街廿一號
花蓮縣光復鄉中山路二五八號
花蓮縣瑞穗鄉國光北路五十二號
花蓮縣瑞穗鄉中山北路一段一三七號
花蓮縣玉里鎮光復路六一號

玉都戲院	邱垂田	花蓮縣玉里鎮光復路一二七號
新城戲院	黃桂英	花蓮縣新城鄉博愛路六十一號
和平戲院	賴茂田	花蓮縣秀林鄉和平村二鄰八一之一號
晨光戲院	黃梅花	花蓮縣新城鄉嘉里一街卅九號
瑞舞丹戲院	陳金煥	花蓮縣富里鄉永安街七十八號
壽豐戲院	陳林雙妹	花蓮縣壽豐鄉壽興街十二號
豐濱戲院	詹德記	花蓮縣豐濱鄉三鄰八十八號
國際戲院(金廳)	沈志翔	花蓮縣花蓮市中華路一二五號四樓
國際戲院(銀廳)	沈志翔	花蓮縣花蓮市中華路一二五號四樓

澎湖縣

中興戲院	廖有治	澎湖縣馬公鎮文康街卅七號
真善美戲院	鄭玉洞	澎湖縣馬公鎮長安里光明路卅二號
建國戲院	藍冬竹	澎湖縣馬公鎮民權路四〇號
中正堂戲院	羅文治	澎湖縣馬公介壽路
龍宮戲院	蔡保情	澎湖縣馬公鎮仁愛路十八號
一新戲院	沈耀山	澎湖馬公鎮新生路一〇三號

臺灣區戲院營業概況統計

(臺北市 高雄市 臺灣省)

民國七十年度

戲院數 589家 外加46個廳

戲院座位數 413,016個

戲院全年營業估計臺幣85億元(內片租30億元捐稅28億元)

戲院娛樂票券捐稅

娛樂稅 137,480萬元

教育稅 39,180萬元

印花稅 56,480萬元

救災金 8,000萬元

戲院房屋土地營業所得等稅 74,800萬元

戲院義務負擔損失：

軍警優待 優待票佔50%總票數3億14萬張半數差額每張臺幣20元計損失31億元

星期勞軍 全年9,000場每場平均500人計每人30元計數全年損失臺幣13,500萬元

義映政令短片 全年12種每種每院放映一個月按廣告五折計數負擔十億餘元

戲院售票數 20,007萬張

臺北市每人年平均看電影次數 13次

臺灣省每人年平均看電影次數 11次

《中華民國電影事業發展基金會印行》

